«УТВЕРЖДАЮ»

«10» января 2020 г.

Главный редактор Корпорации «Российский учебник»

Р.Г. Гагкуев

**Положение о конкурсе «872 дня тишины. Ко дню 75-летия снятия блокады Ленинграда.»**

**1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение определяет цели и задачи, порядок и регламент проведения конкурса методических разработок и исторических сочинений на тему **««872 дня тишины. Ко дню 75-летия снятия блокады Ленинграда.»** для всех желающих, включая: учителей истории и учащихся общеобразовательных учреждений.

1.2. Организатором конкурса творческих работ по истории (далее - Конкурс) является Корпорация «Российский учебник» (далее РУ).

1.3. Основными принципами конкурса являются: открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, равенство условий для всех участников.

1.4. Данный Конкурс представляет систему мероприятий, направленных на выявление примеров эффективного применения УМК «История России» для обучения истории и патриотического воспитания учащихся и распространения позитивного опыта изучения истории регионов России.

1.6. Конкурс **«872 дня тишины. Ко дню 75-летия снятия блокады Ленинграда.»** проводится в двух номинациях: «Лучшая методическая разработка» для педагогов и «Лучшая творческая работа» для всех желающих: учащихся общеобразовательных учреждений.

**2. Цели и задачи конкурса**

2.1. Целями конкурса являются:

* выявление и поддержка передового опыта работы учителей истории, использующих в своей профессиональной деятельности УМК «История России»;
* развитие исторической грамотности среди населения;
* патриотическое воспитание населения.

2.2. Задачами конкурса являются:

* стимулировать использование УМК по истории Корпорации Российский учебник в учебных и методических целях;
* получение и обработка творческих работ участников с целью последующего их размещения на сайте издательства в качестве просветительских материалов;
* выявление лучших исторических сочинений, эссе, статей с целью создания архива работ по истории регионов России;
* выявление и распространение передового педагогического опыта среди педагогической общественности.

**3. Участники Конкурса**

3.1. Участниками Конкурса могут быть все желающие;

3.2. Возраст участников не ограничен.

**4. Условия проведения конкурса**

4.1. На Конкурс принимаются работы в электронной форме:

* + текстовые документы (в форматах .doc, .docx, .xls, .xlsx);
  + презентации (в форматах .ppt, .pptx) **как сопровождение к тексту**;
  + видео (видеозапись нужно разместить в социальной сети Youtubе);
  + изображения, фотографии (в форматах .jpg, .png).

4.2 Конкурсная работа в номинации «Лучшая методическая разработка» может содержать:

* текстовое описание урока, его сценарий или план;
* описание целей и задач проведения урока;
* материалы, предоставляемые ученикам в процессе урока (раздаточные материалы, индивидуальные печатные материалы и т.п.);
* цифровые материалы, используемые в процессе урока (презентации, видео и т.п.):
* фото или видео с проведенного урока (при наличии).

Конкурсная работа в номинации «Лучшая творческая работа» может содержать:

- Текстовую часть, основной текст работы:

* Историческое сочинение об известных инженерах оборонного комплекса страны;

- Цифровые материалы, иллюстрирующие текстовую часть работы (фото, видео, презентации);

- Видео, высказывающееся на вышеуказанную тему.

4.2. Конкурс проводится:

**- с 10 января 2020 года по 23 февраля 2020 года** – сбор конкурсных материалов (работы, присланные позже указанного срока, не будут участвовать в конкурсе).

Срок определяется по дате фактического получения работы.

**- с 24 февраля по 4 марта 2020 года** – работа экспертного жюри.

**- 4 марта 2020 года** – объявление лауреатов

4.3. Критерии оценки творческих работ:

* Оригинальность, новизна, историчность;
* Оригинальность не менее 50% для номинации «Лучшая методическая разработка» и 50% для номинации «Лучшая творческая работа».
* Работа должна соответствовать заявленной теме.

4.4. Рассмотрение работ участников конкурса осуществляется Жюри конкурса на основании оценочных листов регистрации **до 4 марта 2020 года.**

4.5. Состав жюри:

* + Р. Г. Гагкуев, доктор исторических наук, главный редактор корпорации «Российский учебник»;
  + С. В. Тырин, кандидат исторических наук, директор Центра общественно-научного образования корпорации «Российский учебник»;

4.6. Информирование участников конкурса осуществляется посредством размещения информации на сайте Корпорации «Российский учебник» -<https://rosuchebnik.ru/>.

**5. Подведение итогов Конкурса.**

5.1. Работа экспертного жюри – **с 24 февраля по 4 марта 2020 года**

5.2. Подведение итогов Конкурса осуществляется **до 4 марта 2020 года.**

5.3. Информирование победителей конкурса посредством размещения информации на сайте издательской группы – **4 марта 2020 года.**

5.4. Награждение победителей будет происходить по номинациям «Лучшая методическая разработка» и «Лучшая творческая работа».

**5.4.1.** Подарки для победителей: именные дипломы, книги, сувениры от корпорации «Российский учебник».

**5.5.** Отправка призов осуществляется в течение 30 дней с момента объявления победителей, за сроки доставки организаторы ответственности не несут.

**Согласовано:**

**Директор по продвижению А.А. Баранов**

**10.01.2020**

**Директор центра общественно-научного образования С.В. Тырин**

**10.01.2020**