

А ЧТО ЕСЛИ...

# ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ В ОБУЧЕНИИ

ПОНОМАРЕНКО ЕЛЕНА  
УЧИТЕЛЬ МХК и «Искусство»  
в «ПАВЛОВСКОЙ ГИМНАЗИИ»,  
ЧЛЕН СОЮЗА ХУДОЖНИКОВ РОССИИ,  
ЛЕКТОР НА ПЛАТФОРМЕ «Storytel»







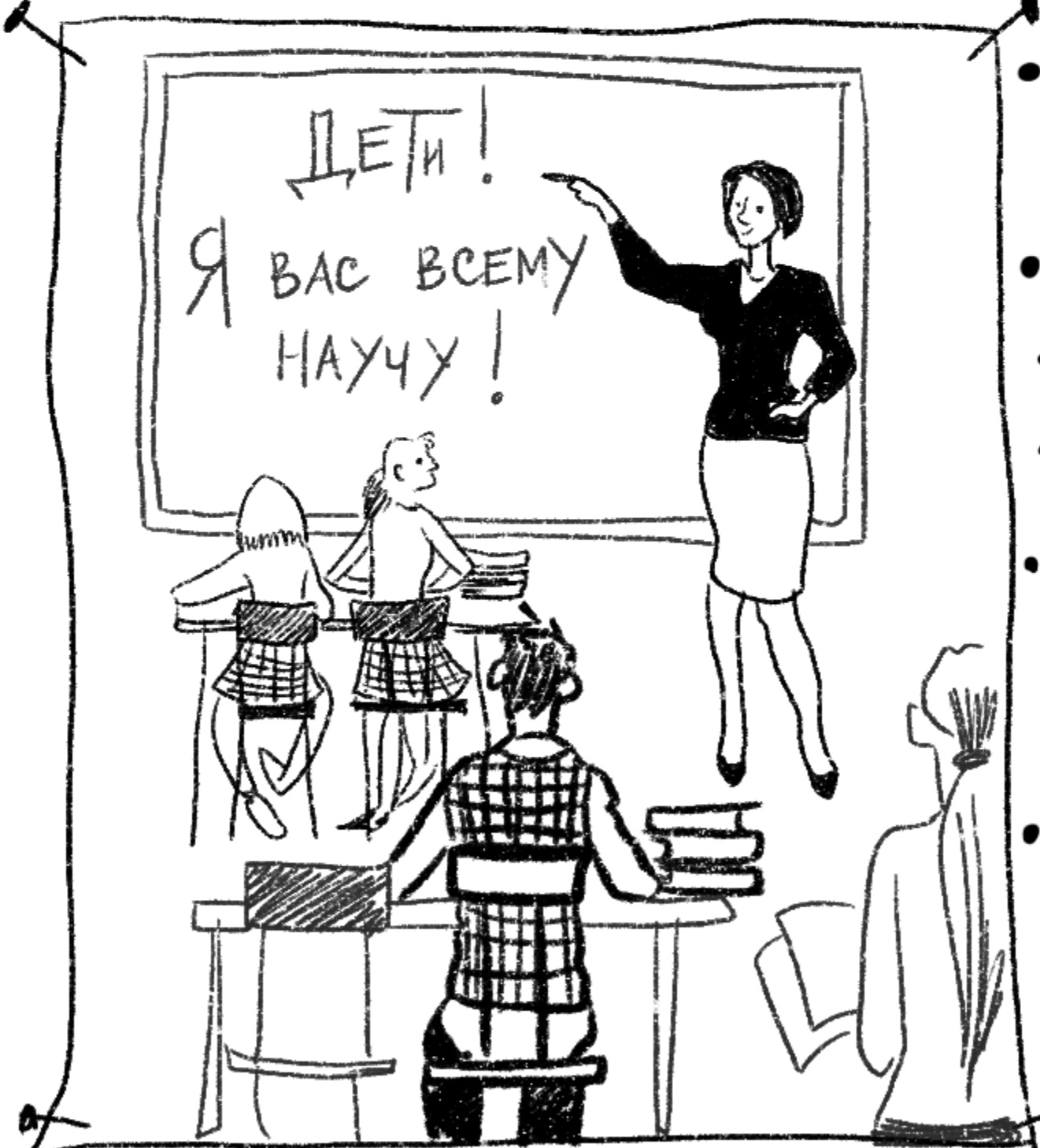




# А ЧТО ЕСЛИ...

- Мир изменился настолько, что не обращать внимания на запросы времени просто невозможно!
- Меняется мир, меняются и подходы к образованию
- Учитель больше не „источник знаний“ его роль в грядущем мире должна кардинально измениться!

## ОСТАВИТЬ ВСЁ КАК БЫЛО



- Проверенные временем методы обучения
- Решение учебных задач по заданному учителем алгоритму
- Успешная сдача экзаменов
- Гарантированное поступление в вуз

## ПОПРОБОВАТЬ НОВОЕ



- Проектное обучение, решение творческих задач с неопределённым результатом
- Межпредметная интеграция, учитель-партнёр
- Опыт решения учебных (творческих) задач в условиях свободы выбора и ответственности
- Умение работать в команде
- Формирование панорамной картины мира

# А ЧТО ДАЛЬШЕ?



# А ЧТО ЕСЛИ...

ПРЕДСТАВИТЬ, КАК ПРОЕКТНОЕ ОБУЧЕНИЕ  
МОЖЕТ БЫТЬ ВОПЛОЩЕНО ПРАКТИЧЕСКИ

- ИНТЕГРИРОВАННЫЙ КУРС «ИСКУССТВО»
- ПРЕДМЕТНЫЕ ОБЛАСТИ: ИСКУССТВО, ЛИТЕРАТУРА, МУЗЫКА
- СРОК РЕАЛИЗАЦИИ - 2 ГОДА В 5-6 КЛАССАХ,  
ЗА ЭТО ВРЕМЯ ВЫПОЛНЯЕТСЯ 3-4  
БОЛЬШИХ ТВОРЧЕСКИХ ПРОЕКТА



- РАЗНЫЕ ДЕТИ
- РАБОТА В КОМАНДЕ, ПЛАНИРОВАНИЕ,  
РАСПРЕДЕЛЕНИЕ СИЛ И ОБЯЗАННОСТЕЙ,  
ОТВЕТСТВЕННОСТЬ
- ОБРЕТЕНИЕ НАВЫКОВ  
ТВОРЧЕСКОГО МЫШЛЕНИЯ
- ДВА УЧИТЕЛЯ В КЛАССЕ
- СОЗДАНИЕ УНИКАЛЬНОЙ  
СО-БЫТИЙНОЙ СРЕДЫ
- УПРАВЛЕНИЕ СТРУКТУРОЙ ПРОЕКТА,  
В СООТВЕТСТВИИ С ФГОС
- ПРЕДСТАВЛЕНИЕ РЕЗУЛЬТАТА  
РЕФЛЕКСИЯ И ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ  
(РЕБЕНОК, УЧИТЕЛЬ, РОДИТЕЛЬ)









# А ЧТО ЕСЛИ...

ЦЕЛЬ  
ПРОЕКТА





# КАК ИЗМЕРИТЬ РЕЗУЛЬТАТ?





# А ЧТО ЕСЛИ?

## ТВОРЧЕСКИЕ ПРОЕКТЫ В

- ЗНАНИЯ И КОМПЕТЕНЦИИ
- ИНТЕРЕСНЫЙ ДВИЖУЩИЙ ВОПРОС
- ПРИВЫЧКА К ДОЛГОЙ РАБОТЕ
- РАБОТА В КОМАНДЕ
- АУТЕНТИЧНОСТЬ И ЗНАЧИМОСТЬ

ПОЛУЧАЙТЕ УДОВОЛЬСТВИЕ И РАДОСТЬ  
ОТ СВОЕГО ТРУДА!  
СПАСИБО!

## ОБУЧЕНИИ:

- СЛЫШАТЬ ГОЛОСА УЧАСТНИКОВ
- НЕ БОЯТЬСЯ ОШИБОК И ПРОВАЛОВ
- РЕФЛЕКСИРОВАТЬ
- ПРОЗРАЧНОЕ ОЦЕНИВАНИЕ
- ВСЕГДА ПУБЛИЧНО ПРЕЗЕНТОВАТЬ РЕЗУЛЬТАТЫ

ВАМ ДОЛЖНО БЫТЬ  
ИНТЕРЕСНО РАБОТАТЬ  
В ТВОРЧЕСКОМ ПРОЕКТЕ!  
НАДО ВСЕ ВРЕМЯ  
УЧИТЬСЯ!