По натуре я домосед, однако нужно было навестить родственников отца, которые надолго уезжали за границу, и родители в конце июня приобрели билеты на самолёт Элиста – Москва. К сожалению, полёт задерживался на полчаса из-за нелётной погоды, и от нечего делать я обратил внимание на ребят, которые тоже ждали этот рейс. Они что-то говорили о Москве и Твери, смеялись, балагурили и иногда смотрели в мою сторону. Было интересно послушать их разговор, но как с ними познакомиться, я не знал. И тут объявили посадку на рейс.

Когда все рассаживались, оказалось, что место одного из ребят этой компании рядом со мной. Стоит ли говорить, что за несколько часов полёта мы не только разговорились, но и обменялись адресами и телефонами. А когда подлетали к Москве, Александр, так звали моего нового знакомого, пригласил меня в гости. «Побывать в столице нужно обязательно, - сказал он перед выходом, - но лететь за столько километров и не посмотреть Тверь – глупо. А уж я найду, что тебе показать».

Но вот мы в главном городе страны, осмотрены его достопримечательности, родственники обняты и расцелованы, назначена дата их отъезда, и вдруг выясняется, что у нас ещё 2 свободных дня до отъезда домой. Когда я сказал родителям, что хочу осмотреть и Тверь, поначалу они отнеслись снисходительно. Казалось, что всё интересное и красивое сосредоточено в Москве, и другой город не в состоянии с ней соперничать. Тем не менее разрешение было получено, и уже поезд, а не самолёт вёз меня на встречу с Тверью, где жил Александр.

Что больше всего поразило меня при встрече с этим городом? Конечно же, Волга. Она разделяет город на две части, течёт неспешно и красиво, приковывая взгляд любого туриста. Особенно интересно было наблюдать за течением реки там, где её берега соединял высокий длинный мост, по которому постоянно ехали машины. Гуляя по набережной, я рассматривал прохожих, проходил по парку с аттракционами, любовался зданием областной библиотеки имени М.Горького, кинотеатром «Звезда» и, разумеется, слушал рассказ Александра об одной из достопримечательностей г.Твери. Речь шла о памятнике Афанасию Никитину, находившемся на противоположном берегу Волги.

Когда мы добрались до него, то увидели, что перед нами основание в виде ладьи, а над ним возвышается четырёхметровая скульптура Афанасия Никитина, сделанная из бронзы. Оказывается, этот памятник установили ещё в 1955 году. И было это сделано из-за большого уважения и любви тверитян к своему соплеменнику, прославившему город тем, что первым из его жителей побывал в Персии, Индии, Маскате, Сомали и Турции, после чего написал путевые заметки «Хождения за три моря». А было это в период с 1468 по 1474 год. И хотя Афанасий Никитин не вернулся в Тверь живым (он скончался, немного не дойдя до Смоленска), его пись*м*а дошли по назначению. Сначала московские купцы привезли его рукописи в Москву и передали советнику царя Ивана III, а позднее были включены в летописи 1489 года. Так горожане узнали много удивительного о заморской жизни, особенно об Индии.

Когда я слушал рассказ Александра, то подумал, что Афанасий Никитин был не только купцом, но и путешественником и писателем. Он стал первопроходцем в своём деле. Как и Михаил Ломоносов, Афанасий Никитин проявил любознательность, настойчивость, проложил торговый путь, который должен был привести к взаимодействию между народами Индии и Руси.

Постепенно во мне разгоралось желание как можно больше узнать о тверском купце, и вот я уже на обратном пути читаю о необычном и увлекательном путешествии по волнам таких морей, как Дербентское, Индийское и Черное. Поражаюсь удивительным нравам, царившим в ту пору. Вот, например, как описана прогулка индийского султана: «А когда султан выезжает на прогулку с матерью да с женою, то за ним всадников десять тысяч следует да пеших пятьдесят тысяч, а слонов выводят двести и все в золоченых доспехах, и перед ним - трубачей сто человек, да плясунов сто человек, да ведут триста коней верховых в золотой сбруе, да сто обезьян, да сто наложниц, гаурыки называются».

Интересно всё: как живут бедные и богатые, как отдыхают, что едят, каким богам поклоняются. И вдруг я ловлю себя на мысли, что сам, словно Афанасий Никитин, совершил этим летом путешествие, которое подарило мне яркие впечатления, познакомило с интересными людьми и событиями. И если бы не счастливый случай - знакомство с Александром, жителем Твери, я так и не узнал бы, как любят и уважают Афанасия Никитина на его исторической родине.

Вот почему хочется сказать, что история повсюду, стоит только присмотреться. И тогда каждый город или посёлок откроют вам свои интересные места, познакомят с местным колоритом и оставят незабываемые летние впечатления.

.