**Анкета-заявка**

**на участие**

**в XII**  **Всероссийском заочном конкурсе учебных проектов**

**в образовательной области «Технология» имени М.И. Гуревича**

**1. Фамилия, имя, отчество автора проекта** (полностью*) Юферева Юлия Сергеевна*

**2. Фамилия, имя, отчество руководителя проекта** (полностью) *Одегова Елена Викторовна*

**3. Тема проекта**  *Прихватка*

**4.** **Адрес образовательной организации**

Индекс *\_606900* область (край\округ)\_*Нижегородская область гог Шахунья, посёлок Вахтан* улица *Ленина*  дом *12*

федеральный телефонный код города \_*(831)52* телефон/факс \_*3-04-42*

e-mail (автора или руководителя) [*elena.111.n@yandex.ru*](mailto:elena.111.n@yandex.ru) (указать обязательно)

**Дата заполнения**\_\_\_*9/04/2019*

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение

## «Вахтанская средняя школа»

## 

**Творческий проект**

Прихватка

# Автор работы:

# Юферева Юлия Сергеевна,

# 5 Б класс МАОУ

# «Вахтанская средняя школа

**Руководитель:**

Одегова Елена Викторовна,

учитель технологии МАОУ «Вахтанская средняя школа»

г.о.г. Шахунья, п.Вахтан

2019г.

Оглавление

[Проблемная ситуация 4](#_Toc5724114)

[Формулирование проблемы 4](#_Toc5724115)

[Формулирование цели: 4](#_Toc5724116)

[Определение образа проектного продукта 5](#_Toc5724117)

[Исследование 8](#_Toc5724118)

[Поиск возможных вариантов решения проблемы 10](#_Toc5724119)

[Выбор идеи 10](#_Toc5724120)

[Проработка идеи 11](#_Toc5724121)

[План изготовления проектируемого изделия 11](#_Toc5724122)

[Самооценка 12](#_Toc5724123)

[Испытание 13](#_Toc5724124)

[Литература 14](#_Toc5724125)

# Проблемная ситуация

Помогая маме на кухне, я поспешила и схватилась за ручки у кастрюли. Кастрюля стояла на огне и была наполнена кипящим бульоном и поэтому не удивительно, что я обожгла руки. Обсуждая позднее это происшествие, я выяснила, что могла бы избежать травмы, если бы у меня были прихватки.

# Формулирование проблемы

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Проблемная ситуация | Фактическое описание | Противоречие | Проблема |
| У меня не было прихватки и я обожгла руку. | Отсутствие прихватки привело к нарушению техники безопасности при работе на кухне. | *Между необходимостью соблюдения правил безопасности при работе с горячей посудой и отсутствием прихватки для такой работы* | ***Отсутствие прихваток мешает безопасной работать на кухне*** |

Передо мной встала **проблема**: отсутствие прихваток на кухне мешает безопасной работе.

Думаю, если я изготовлю прихватки для кухни – это станет актуально не только для меня, но и для моей мамы, поможет уберечь ее руки от ожогов.

# Формулирование цели:

|  |  |
| --- | --- |
| **Проблема** | **Варианты конечного продукта.** |
| *Отсутствие прихваток мешает безопасной работать на кухне.* | *Для безопасной работы на кухне мне необходимы прихватки. Это может быть комплект из нескольких прихваток, если мне хватит время; могу сшить прихватки разной формы: геометрической формы (квадратную, треугольную, округлую), в виде рукавички.* |

|  |  |
| --- | --- |
| **Варианты** | **Обоснование** |
| 1. *Комплект из нескольких прихваток* | *Если мне хватит времени и умения, то можно сшить комплект из нескольких прихваток для работы на кухне.* |
| 1. *Прихватку геометрической формы* | *Прихватка квадратной или прямоугольной формы хорошо «спрячут» руку, думая моих умений хватит, чтобы справиться с прихваткой квадратной или прямоугольной формы* |
| 1. *Прихватка в виде рукавички* | *Прихватка – рукавичка – более сложный вариант, справиться с ней только при помощи учителя.* |

**Цель: Сшить прихватку простой геометрической формы для безопасной работы с горячей посудой на уроках кулинарии.**

# Определение образа проектного продукта

Я подумала и какой ткани лучше сшить прихватку. Для определения безопасности я провела ряд опытов:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Название опыта** | **Описание опыта** | **Результат** |
| Водопроницаемость. | Я взяла несколько видов ткани: х/б, атлас, искусственный шелк и льняную, вискозу, синтетическую, трикотаж. На каждую ткани капнула воду из ложки и посмотрела, как быстро вода впитается в ткань. | Быстрее всех вода впиталась в х/б ткань, затем в льняную; далее в трикотаж, вискозу, шёлк и синтетику. |
| ВТО ( влажно-тепловая обработка) | Этот же набор ткани я решила подвергнуть нагреву, и определить какую температуру выдерживает каждая ткань. | Самый большой нагрев утюга выдержала х/б ткань и льняная ткань (150-150 градусов –третья позиция). Синтетические ткани выдерживают только небольшой нагрев 60-80 градусов (первая позиция), остальные ткани выдерживают средний нагрев -100-120 (вторая позиция). |
| I:\DCIM\107NIKON\DSCN5008.JPG Опыт 1. Чем быстрее впитывается влага, тем быстрее может промокнуть прихватка, а мокрая ткань лучше пропускает тепло и больше вероятности, что можно обжечь руку.  Опыт 2. Чем более горячий нагрев выдерживает ткань, тем она лучше для бедующей прихватки.I:\DCIM\107NIKON\DSCN5011.JPG  I:\DCIM\107NIKON\DSCN5010.JPG | | |

**Вывод**: Для прихватки будет лучше та ткань, которая выдерживает наибольший нагрев, т.к. ручки у посуды могут нагреваться сильно.

****

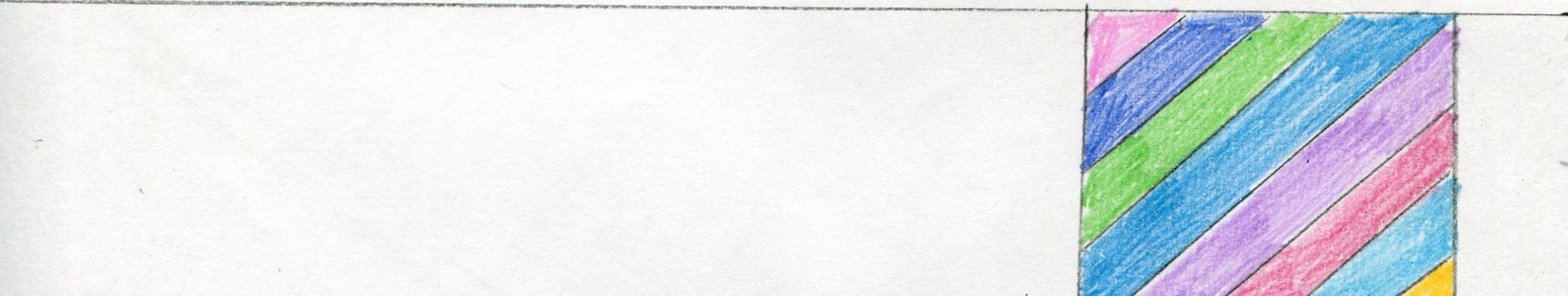
*Моя прихватка будет сшита из лоскутков (Х/Б), у нее будет петелька, что бы можно было повесить ее на кухне. Она будет квадратной формы, но по размеру моей руки.*

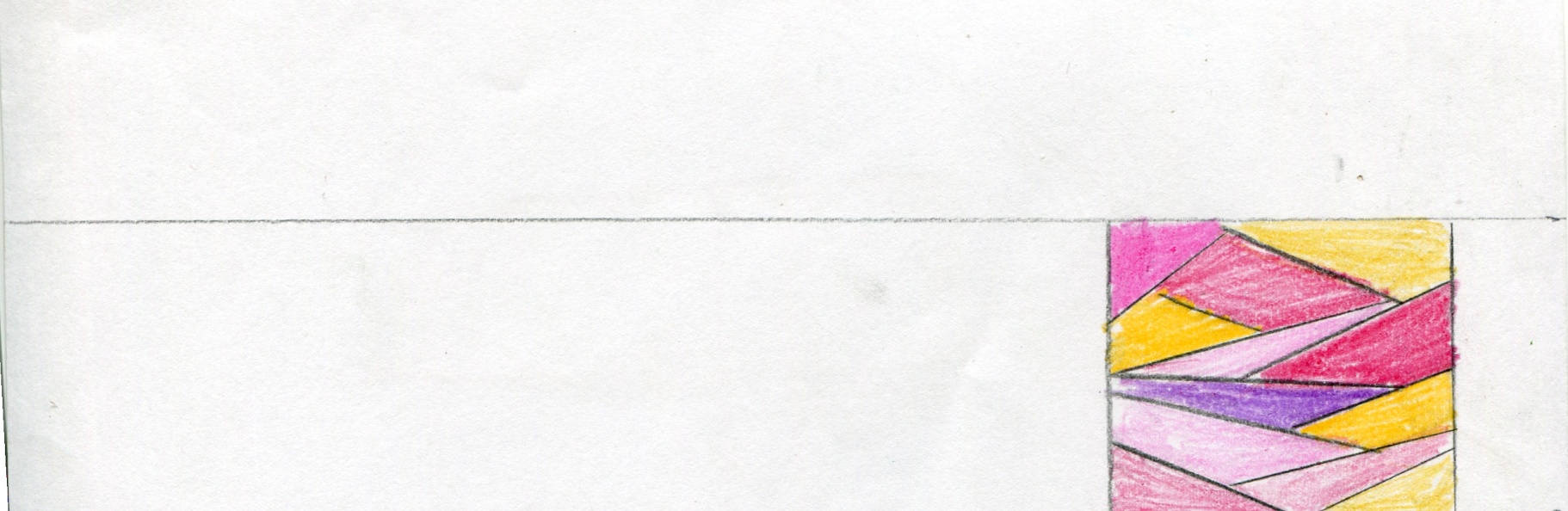
# Исследование

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Название узора, техники** | **Технология выполнения** | **Цветовая гамма** | **Источник** |
| **Узор «Спираль»** | Лоскутки (разной формы) нашивают на основу от центра по часовой стрелке. В центре лоскутки меньше чем с краю. | Лоскутки объединяют по цвету в разных вариантах (используя цветовую сочетаемость**)** | Учебник «Технология ведения дома» 5 класс, Синица В.Н. |
| **Узор «Изба»** | Соединение полосок вокруг маленького квадрата красного или жёлтого цвета. | Классическое цветовое сочетание полосок в квадрате – одна половина светлые, другая тёмные. | Учебник «Технология ведения дома» 5 класс, Синица В.Н. |
| **Техника «Полоска»** Ёлочка (тюльпан, угловой паркет, шишка, четверть квадрата) – | Полоски одинаковой ширины укладываются в несколько рядов вдоль углового квадрата. | Четкость узору придают парные полосы одного цвета. Квадрат должен быть активным по цвету или рисунку, то есть нести на себе акцент всей композиции. | «Художественное лоскутное шитье» О.И. Нагель |
| **Техника «Квадрат», «Треугольник»**  Шахматка (шашечки, 2х2, 4 квадрата) | Квадраты из контрастной ткани одинаковой величины чередуются, сборка начинается от центра. Это самый популярный и один из наиболее простых и используемых блоков в лоскутном шитье. Маленькие квадраты укладываются в шахматном порядке | Лоскутки объединяют по цвету в разных вариантах (используя цветовую сочетаемость**)** | «Художественное лоскутное шитье» О.И. Нагель |
| **Техника «Треугольник»** | Одна из самых старинных лоскутных техник построена на работе с кусочками ткани наипростейшей геометрической формы. Желательно сначала составить эскиз на клетчатой бумаге. А потом по шаблону раскроить необходимое количество деталей. Затем их соединяют в единое полотно. | Лоскутки объединяют по цвету в разных вариантах (используя цветовую сочетаемость**)** | «Художественное лоскутное шитье» О.И. Нагель |

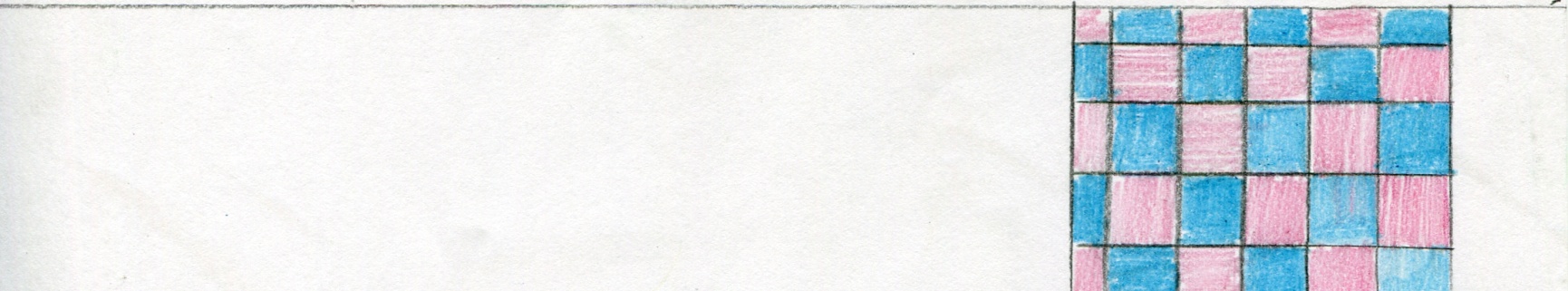
**Вывод**: я просмотрела в различной литературе и выяснила, что прихватку можно сшить разными способами и в разных техниках. Думаю, что когда я нарисую эти идеи, то сделать выбор мне станет проще.

# Поиск возможных вариантов решения проблемы

 идея №1. Прихватке, выполненная в технике «Полосы» (угловой паркет)

 Идея № 2. Прихватка, выполненная в технике «Треугольники»

 идея №3. Прихватка, выполненная в технике «Полоска» ( Часть «Колодца»

 Идея № 4. Прихватка, выполненная в технике «Квадрат» (Шахматка)

## Выбор идеи

Мне понравились все идеи, но для начала, пока у меня мало опыта в сшивании лоскутков, попробую сшить идею №1. Думаю, что сшить полоски будет проще для такой неопытной швеи, как я. Это только второе изделие, которое я буду шить своими руками.

## Проработка идеи

Квадратная форма

Серые полосы

Яркая окантовка

Желтые полосы

Петелька

# План изготовления проектируемого изделия

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Название деятельности | Время выполнения | Ресурсы | Результат |
|  | Составить схему будущего изделия |  | карандаш, тетрадь, линейка | составлена схема изделия , изготовлен шаблон |
|  | Изготовить шаблоны по схеме, учитывая припуски на шов. |
|  | Раскроить детали изделия. | Инструменты и приспособления для ручных и машинных работ, утюг, гладильная доска | Готовое изделие (прихватка) |
|  | Сметать и стачать детали, опираясь на схему. *Каждый шов отутюживается*. |
|  | выкроить недостающие детали (окантовку, петельку). |
|  | Соединить детали и провести окончательную обработку, согласно инструкционной карте. |
| 7. | Презентовать и оценить проектный продукт. | 2 урока - 90 минут | Презентация, проектный продукт, проектная папка | Знания и умения |

# Самооценка

Я сшила прихватку, то есть цель, которую я ставила – достигнута. Работая над проектом, я научилась работать с информацией и выбирать самое главное, оформляя это в таблицу. Мне прихватка понравилась, те, критерии, которые я выдвигала вначале – отработаны.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Критерии | Получилось или нет | Оценка |
| Квадратная форма | Получилось | 5 |
| Чередование полос | Получилось | 5 |
| Яркая окантовка | Получилось | 5 |
| Наличие петельки | Получилось | 5 |
| Прихватка по размеру моей руки | Получилось | 5 |
| Соблюдение простой геометрической формы | Получилось | 5 |
| Сшита из х /б лоскутков. | Получилось | 5 |

Мне понравилось шить прихватки, я и решила еще сшить, что бы нам с мамой было на кухне комфортно работать, и мы не обжигались.

# Испытание

Я опять помогала маме на кухне и моя прихватка помогла и мне и маме обесопасить руки от ожогов о горячую посуду.



А вот и следующие мои работы:



# Литература

1. Технология. «технология ведения дома» Учебник для 5 класса под редакцией В.Д.Симоненко, Н.В. Синица ./М.: Вентана-Граф ,2005
2. «Художественное лоскутное шитье» О.И. Нагель/ М. Школа –Пресс.2000
3. Шитье из лоскутков. Книга для учащихся. М.Э. Грин./ М. «Просвещение» 1981

Материалы сайтов:

1. <http://www.liveinternet.ru/users/4334733/post257353719/>
2. <http://stranamasterov.ru/node/150581>
3. <http://elenakoloskova.ucoz.ru/load/metodicheskij_material_k_uroku/2-2-2>
4. <http://kuplu-vip.ru/sshit-babochkuprihvatku-na-kuhnyu.html>