

Поурочное планирование¹

Содержание курса	Номера уроков и темы ²	Характеристика деятельности учащихся ³
1	2	3
Осознание цели и ситуации устного общения. Построение модели звукового состава слова. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм	1. Язык как средство общения. Порядок действий при списывании	<u>Знакомиться</u> с учебником, условными обозначениями в учебнике, целями изучения русского языка. <u>Анализировать</u> речевые ситуации (знакомство, поздравительная открытка) и <u>формулировать</u> на основе анализа ответы на проблемные вопросы. <u>Работать</u> с информацией, представленной в форме рисунка и в форме звуковой модели (проводить звуковой анализ). <u>Учитывать</u> степень сложности задания (значок «гирия» – трудное) и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Осуществлять</u> самоконтроль: соотносить собственный ответ с предложенным вариантом. <u>Анализировать</u> алгоритм порядка действий при списывании и <u>использовать</u> его при решении практических задач. <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность собственных записей

<p>Осознание цели и ситуации письменного общения. Ознакомление с правилом постановки знаков препинания в конце предложения. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста</p>	<p>2. Устная и письменная речь. Знаки препинания в конце предложения</p>	<p><u>Анализировать</u> речевые ситуации, представленные на рисунке и в тексте. <u>Участвовать</u> в обсуждении проблемных вопросов, <u>формулировать</u> собственное мнение и <u>аргументировать</u> его. <u>Понимать</u> информацию, представленную в неявном виде (половицы), <u>интерпретировать</u> её</p>
---	--	---

¹ Данный вариант тематического планирования рассчитан на 54 часа, что соответствует количеству уроков в учебнике «Русский язык. 1 класс» (авторы С.В. Иванов, А.О. Евдокимова, М.И. Кузнецова). Если изучение «Букваря. Часть 1» завершилось в конце первого полугодия и со второго полугодия началось изучение систематического курса русского языка, учитель согласно приведённой программе рассчитывает количество часов самостоятельно (максимальное количество часов – 85). В этом случае при составлении тематического планирования рекомендуется дублировать темы уроков, представленных в данном тематическом планировании, или формулировать тему урока самостоятельно, основываясь на материалах учебника и рабочей тетради. Вариант 1: «Урок 1. Язык как средство общения. Порядок действий при списывании. Урок 2. Язык как средство общения. Порядок действий при списывании». Вариант 2: «Урок 1. Язык как средство общения. Урок 2. Порядок действий при списывании». Вариант 3: «Урок 1. Язык как средство общения. Порядок действий при списывании. Урок 2. Работа со звуковыми моделями. Отработка порядка действий при списывании» и т. п.

² Так как в 1 классе в рамках одного урока комплексно решаются языковые и речевые задачи, тема урока формулируется двумя предложениями.

³ Объём работы, виды деятельности учащихся и форма организации их деятельности (фронтальная, групповая, парная, индивидуальная работа) определяются учителем с учётом уровня подготовленности и темпа работы учеников конкретного класса.

1	2	3
		<p>и <u>формулировать</u> на основе интерпретации правила речевого поведения.</p> <p><u>Знакомиться</u> с целью высказывания (термин не употребляется), интонацией и знаками препинания в конце предложений.</p> <p><u>Выбирать</u> из текста предложение по заданным признакам (предложение с вопросительным знаком). <u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при списывании</p>
<p>Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Применение правила постановки знаков препинания в конце предложения. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста</p>	<p>3. Речевой этикет: слова приветствия. Интонация предложений; восклицательный знак в конце предложений</p>	<p><u>Понимать</u> текст, опираясь на содержащуюся в нём информацию и на интонационное оформление предложений. <u>Анализировать</u> этикетные слова (слова приветствия) и определять ситуации, в которых они могут быть использованы. <u>Наблюдать</u> за интонационным оформлением предложений, <u>устанавливать</u> ситуации, в которых они могут быть произнесены. <u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при списывании. <u>Контролировать</u> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи</p>

<p><i>Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание.</i> Подбор слов, соответствующих заданной звуковой модели. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм</p>	<p>4. Речевой этикет: слова приветствия, прощания, извинения. Отработка порядка действий при списывании</p>	<p><u>Оценивать</u> текст с точки зрения наличия/отсутствия в нём необходимых для данной ситуации общения этикетных слов и выражений. <u>Устанавливать</u> ситуации общения, в которых могут быть употреблены предложенные этикетные слова. <u>Выбирать</u> предложенные этикетные слова, соответствующие заданным ситуациям общения. <u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при списывании. <u>Соотносить</u> слова с приведёнными звуковыми моделями. <u>Контролировать</u> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи</p>
<p>Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. <i>Практическое овладение диалогической формой речи. Слова, называющие предметы.</i> Применение правила постановки знаков препинания в конце предложения</p>	<p>5. Речевой этикет: слова просьбы и извинения. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»</p>	<p><u>Оценивать</u> собственную речь и речь собеседника с точки зрения соблюдения правил речевого этикета. <u>Преобразовывать</u> информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (моделировать диалог заданной ситуации общения). <u>Знакомиться</u> со словами, отвечающими на вопросы «кто?», «что?». <u>Группировать</u> слова по заданному признаку (отвечают на вопрос «что?»). <u>Выбирать</u> необходимый знак препинания в конце предложения и <u>обосновы-</u></p>

1	2	3
		<p>вать его постановку. <u>Контролировать</u> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи</p>
<p><i>Выбор языковых средств для эффективного решения коммуникативной задачи в соответствии с целями и условиями общения. Слова, называющие предметы.</i> Применение правила постановки знаков препинания в конце предложения</p>	<p>6. Речевой этикет: слова просьбы и благодарности. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»; знаки препинания в конце предложения</p>	<p><u>Выбирать</u> языковые средства, соответствующие цели и условиям общения, для успешного решения коммуникативной задачи. <u>Группировать</u> слова по заданным основаниям (слова речевого этикета). <u>Учитывать</u> степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения. <u>Находить</u> в тексте слова по заданному признаку (отвечают на вопрос «кто?»). <u>Преобразовывать</u> информацию, полученную из схемы (составлять предложения с учётом знаков препинания в конце схем). <u>Контролировать</u> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи</p>
<p><i>Выбор языковых средств в соответствии с целями</i></p>	<p>7. Речевой этикет: ситуация</p>	<p><u>Оценивать</u> правильность выбора языковых средств в ситуации общения, <u>исправлять</u></p>

<p><i>и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Ознакомление с правилом написания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм</i></p>	<p>знакомства. Собственные имена, правописание собственных имён</p>	<p>ошибки, допущенные при общении. <u>Анализировать</u> речевые ситуации, в которых необходимо называть имя и фамилию. <u>Наблюдать</u> различие между словами (собственные и нарицательные существительные, термины не используются), по результатам наблюдения <u>выявлять</u> отличительные признаки. <u>Знакомиться</u> с собственными именами и их правописанием. <u>Использовать</u> правило написания собственных имён при решении практических задач. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать необходимую взаимопомощь в сотрудничестве (работать в паре). <u>Контролировать</u> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи</p>
<p>Осознание цели и ситуации устного общения. Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Русский алфавит: правильное называние букв, знание их последовательности. Применение правила написания прописной (заглав-</p>	<p>8. Речевой этикет: использование слов «ты», «вы» при общении. Правописание собственных имён</p>	<p><u>Наблюдать</u> использование слов «ты» и «вы» при общении. <u>Формулировать</u> правила употребления этих слов в различных ситуациях общения. <u>Преобразовывать</u> информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (выбирать языковые средства для успешного общения). <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполне-</p>

1	2	3
<p>ной) буквы в именах собственных</p>		<p>ния. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <u>Использовать</u> знание алфавита и правило написания собственных имён для решения практической задачи. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий</p>
<p><i>Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Наблюдение за омонимами.</i> Применение правила написания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста</p>	<p>9. Правила речевого поведения: речевые ситуации, учитывающие возраст собеседников. Отработка порядка действий при списывании и правила правописания собственных имён</p>	<p><u>Анализировать</u> информацию, полученную из рисунков. <u>Наблюдать</u> ситуации, в которых необходимо указывать возраст (или спрашивать о возрасте), <u>формулировать</u> правила устного общения на основе наблюдения. <u>Восстанавливать</u> предложения, выбирая правильные формы слова. <u>Наблюдать</u> за словами, сходными по звучанию, и их использованием в тексте (юмористическое стихотворение, языковая игра). <u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при списывании и правило написания собственных имён. <u>Контролировать</u> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи</p>

<p><i>Сочинение небольших рассказов. Слова, называющие признаки. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм</i></p>	<p>10. Описание внешности. Слова, отвечающие на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»</p>	<p><u>Анализировать</u> ситуацию, представленную в тексте, <u>формулировать</u> на основе анализа правило речевого поведения. <u>Интерпретировать</u> информацию, содержащуюся в рисунке и тексте. <u>Составлять</u> устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием собственной внешности. <u>Знакомиться</u> со словами, отвечающими на вопросы «какой?», «какая?», «какое?», «какие?». <u>Выделять</u> из текста слова по заданным основаниям (отвечают на вопрос «какие?»). <u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий</p>
<p><i>Сочинение небольших рассказов. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм</i></p>	<p>11. Описание внешности. Повторение слоговых схем</p>	<p><u>Составлять</u> устно небольшое монологическое высказывание, связанное с описанием внешности знакомого человека. <u>Использовать</u> при описании синтаксические конструкции со словами «потому что», «так как». <u>Находить</u> информацию, не высказанную в тексте напрямую (заголовки стихотворения). <u>Использовать</u> алгоритм порядка действий при списывании и правило правописания собственных имён. <u>Работать</u> с информацией, представленной в виде сло-</p>

1	2	3
		ударных схем (<u>выбирать</u> из текста слова, соответствующие схемам). <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий
<i>Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи. Слова, называющие предметы и признаки. Подбор слов, соответствующих заданным звуковым моделям</i>	12. Описание внешности. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «какой?», «какая?», «какое?», «какие?»	<u>Наблюдать</u> использование приёма сравнения при описании внешности. <u>Формулировать</u> на основе наблюдения правило использования сравнения при описании внешности. <u>Задавать</u> вопросы к словам («кто?», «что?», «какой?» и т. п.). <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <u>Проводить</u> звуковой анализ (<u>соотносить</u> слова и звуковые модели слов). <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи
Осознание цели и ситуации письменного общения. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Письмо предло-	13. Речевые ситуации, в которых необходимо указывать свой адрес. Повторе-	<u>Обсуждать</u> текст, в котором представлена неполная информация, <u>устанавливать</u> ситуации общения, в которых необходимо указывать адрес. <u>Использовать</u> правило написания собственных имён (на примере

жений с соблюдением гигиенических норм	ние слогударных схем	записи адреса). <u>Проводить</u> звуковой анализ: <u>находить</u> в тексте слова по заданным основаниям (слова, соответствующие приведённым слогударным схемам). <u>Контролировать</u> последовательность действий при списывании, правильность и аккуратность записи
Осознание цели и ситуации письменного общения. <i>Применение правила переноса слов без стечения согласных.</i> Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста	14. Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке. Правила переноса слов	<u>Формулировать</u> правило записи адреса на конверте, открытке. <u>Оформлять</u> (записывать адрес) конверт или открытку. <u>Анализировать</u> информацию, представленную на рисунке, <u>формулировать</u> на основе наблюдения правила переноса слов. <u>Использовать</u> правила переноса слов. Пошагово <u>контролировать</u> правильность и полноту выполнения алгоритма переноса слов и порядка действий при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий
Осознание цели и ситуации письменного общения. <i>Слова, называющие признаки. Наблюдение за многозначными словами.</i> Подбор слов, соответствующих заданным звуко-	15. Письменная речь: оформление адреса на конверте или открытке. Правила переноса слов	<u>Сравнивать</u> информацию, приведённую в рисунках (адреса на конвертах), <u>устанавливать</u> ситуации, в которых необходимо указывать в адресе название страны. <u>Наблюдать</u> слова, имеющие несколько значений. Уточнять правила переноса слов (буквы й , ь , ъ).

1	2	3
<p>вым моделям. <i>Применение правила переноса слов без стечения согласных</i></p>		<p><u>Подбирать</u> подходящие по смыслу слова, опираясь на вопросы. <u>Использовать</u> правила переноса слов. <u>Проводить</u> звуковой анализ (<u>подбирать</u> 1–2 слова к приведённым звуковым моделям). <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи</p>
<p><i>Составление небольших рассказов. Применение правила переноса слов без стечения согласных. Словообразовательные связи между словами. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм</i></p>	<p>16. Устная речь: рассказ о месте, в котором живёшь. Знакомство с образованием слов в русском языке</p>	<p><u>Обсуждать</u> текст, <u>моделировать</u> на основе приведённого текста самостоятельное высказывание об истории своего города (села, деревни). <u>Наблюдать</u> образование слов в русском языке. <u>Анализировать</u> пары слов, связанных словообразовательными связями, и <u>формулировать</u> приём, позволяющий установить словообразовательные связи (приём развёрнутого толкования). <u>Использовать</u> приём развёрнутого толкования слов. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <u>Находить</u> слова по заданному основанию (слова, которые нельзя перенести). <u>Кон-</u></p>

		<u>тролировать</u> правильность и аккуратность записи
<i>Практическое овладение диалогической формой речи. Слова, называющие предметы и признаки. Ударение, способы его выделения. Применение правила переноса слов без стечения согласных. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста</i>	17. Речевая ситуация: приглашение на экскурсию. Отработка умения задавать вопросы к словам	<u>Составлять</u> приглашение на экскурсию. <u>Сравнивать</u> приведённые примеры приглашений на экскурсию, <u>находить</u> и <u>исправлять</u> ошибки, нарушающие правильность речи. <u>Задавать</u> к словам вопросы «кто?», «что?», «какой?». <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (<u>работать в паре</u>). <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>использовать</u> приём развёрнутого толкования слов). <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи
<i>Практическое овладение диалогической формой речи. Слова, называющие действия. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм</i>	18. Речевая ситуация: обсуждение профессий родителей. Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?»	<u>Обсуждать</u> текст, <u>составлять</u> небольшое монологическое высказывание о профессиях родителей (близких). <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (<u>работать в паре</u>). <u>Анализировать</u> приведённые вопросы в соответствии с ситуацией общения (вопрос о профессии), <u>устанавливать</u> , какие вопросы точно соответствуют

1	2	3
		<p>ситуации (точность речи). <u>Наблюдать</u> за словами, отвечающими на вопросы «что делать?», «что сделать?». <u>Задавать</u> вопросы «что делать?», «что сделать?» к приведённым словам. Пошагово <u>контролировать</u> правильность и полноту выполнения алгоритма порядка действий при списывании, правильность и аккуратность записи</p>
<p><i>Практическое овладение диалогической формой речи. Слова, называющие предметы, действия и признаки. Словообразовательные связи между словами. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста</i></p>	<p>19. Речевая ситуация: обсуждение выбора будущей профессии. Слова, отвечающие на вопросы «что делать?», «что сделать?»</p>	<p><u>Обсуждать</u> текст, <u>составлять</u> на основе обсуждения небольшое монологическое высказывание о выборе будущей профессии. <u>Анализировать</u> значение слов, используя приём развёрнутого толкования. <u>Наблюдать</u> слова, сходные по звучанию, <u>устанавливать</u>, с какой целью они используются в текстах (юмористическое стихотворение, языковая игра). <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>использовать</u> приём развёрнутого толкования слов). <u>Находить</u> в тексте слова по заданному осно-</p>

		ванию (отвечают на вопрос «что делать?»). Пошагово <u>контролировать</u> правильность и полноту выполнения алгоритма порядка действий при списывании, правильность и аккуратность записи
<i>Практическое овладение диалогической формой речи.</i> Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Применение правила обозначения гласных после шипящих (жи — ши). Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм	20. Речевая ситуация: обсуждение поступков. Повторение правила написания сочетаний жи — ши	<u>Обсуждать</u> текст, <u>формулировать</u> простые выводы (характер героя, его поступки). <u>Составлять</u> небольшое монологическое высказывание о собственных поступках. <u>Анализировать</u> речевые формулы извинения и <u>соотносить</u> их с приведёнными ситуациями общения. <u>Использовать</u> правило написания сочетаний жи — ши , <u>осуществлять</u> самоконтроль использования правила. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>сравнивать</u> значения слов). <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи
<i>Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи.</i> Подбор	21. Речевая ситуация: использование речи для убеждения. Повторение пра-	<u>Анализировать</u> тексты, <u>обсуждать</u> проблемные ситуации (правила речевого поведения), <u>формулировать</u> выводы об использовании речи для убеждения. <u>Использовать</u> правила написания сочетаний

1	2	3
<p>слов, соответствующих заданной звуковой модели. Применение правила обозначения гласных после шипящих (жи — ши, ча — ща, чу — щу). Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста</p>	<p>вила правописания сочетаний ча — ща, чу — щу</p>	<p>ча — ща, чу — щу. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>соотносить</u> приведённые слова со звуковыми моделями). <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи</p>
<p><i>Сочинение небольших рассказов. Слова, называющие предметы, действия и признаки.</i> Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм</p>	<p>22. Речевая ситуация: описание своего характера и своих поступков. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?»</p>	<p><u>Обсуждать</u> текст, <u>формулировать</u> на основе текста выводы (учитывать в собственном поведении и поступках позицию собеседника). <u>Составлять</u>, опираясь на приведённые примеры, небольшое монологическое высказывание (<u>описывать</u> собственный характер). <u>Понимать</u> информацию, представленную в неявном виде (половицы), и <u>соотносить</u> её с результатами обсуждения текстов. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, при использовании правил переноса слов и при списыва-</p>

		нии. <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи
<i>Практическое овладение диалогической формой речи. Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Применение правила переноса слов без стечения согласных. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм</i>	23. Речевая ситуация: обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?»	<u>Анализировать</u> приведённые в тексте ситуации общения и <u>формулировать</u> правила речевого поведения (необходимость учитывать интересы собеседника). <u>Наблюдать</u> высказывания, в которых представлена неполная информация, <u>исправлять</u> допущенные при речевом общении ошибки. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре). <u>Наблюдать</u> за словами, сходными по звучанию, и их использованием в юмористическом стихотворении. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам и при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий
<i>Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание. Родственные слова.</i>	24. Речевая ситуация: несовпадение интересов и преодоление конфликта. Знакомство с родст-	<u>Обсуждать</u> речевую ситуацию, в которой наблюдается несовпадение интересов, <u>формулировать</u> правило речевого взаимодействия (учитывать существование различных точек зрения и <u>стремиться</u> к координации различных позиций в сотрудниче-

1	2	3
<p>Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм</p>	<p>венными словами</p>	<p>стве). <u>Выбирать</u> адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативной задачи (преодоление конфликта). <u>Наблюдать</u> за родственными словами. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (выявлять общую часть слов). <u>Находить</u> в тексте слово по заданным основаниям (характеристики звукового и слогового состава слова). <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании. <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи</p>
<p><i>Практическое овладение диалогической формой речи. Слова, называющие предметы и действия. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста.</i></p>	<p>25. Речевая ситуация: обсуждение интересов. Слова, отвечающие на вопросы «кто?», «что?», «что делать?», «что сделать?»</p>	<p><u>Анализировать</u> текст (формулировать ответы на основе текста), <u>составлять</u> небольшое устное монологическое высказывание о собственных интересах. <u>Наблюдать</u> за словами, сходными по значению, <u>устанавливать</u> возможность замены в тексте слов, близких по значению. <u>Соотносить</u> знаки препинания в конце предложения</p>

<p>Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм</p>		<p>с целевой установкой предложения. <u>Использовать</u> умение задавать вопросы к словам при решении практических задач. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>находить</u> слова, в которых буквы ѐ, я обозначают мягкость предшествующего согласного). <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании</p>
<p><i>Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи.</i> Различение твёрдых и мягких согласных. Применение правил обозначения гласных после шипящих (жи — ши, ча — ща, чу — щу) и <i>правила переноса слов без стечения согласных</i>. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста</p>	<p>26. Письменная речь: объявление. Повторение постановки знаков препинания в конце предложения и правила правописания сочтаний жи — ши</p>	<p><u>Сопоставлять</u> тексты объявлений, <u>анализировать</u>, на какое объявление откликнется больше читателей. <u>Выявлять</u> неточности в приведённом объявлении и <u>исправлять</u> их. <u>Понимать</u> информацию, представленную в неявном виде (пословицы), <u>определять</u> ситуации общения, в которых могут быть употреблены приведённые пословицы. <u>Использовать</u> правило написания сочтаний жи — ши. <u>Выделять</u> общий признак группы слов (согласный звук, который повторяется), <u>находить</u> слово, в котором отсутствует выделенный признак. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий</p>

1	2	3
<p><i>Практическое овладение диалогической формой речи. Составление небольших рассказов. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Применение правил обозначения гласных после шипящих (жи — ши, ча — ща, чу — щу). Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста</i></p>	<p>27. Устная речь: вымышленные истории. Знакомство с устойчивыми сочетаниями слов</p>	<p><u>Анализировать</u> тексты, в которых представлены вымысел и фантазия, <u>формулировать</u> на основе наблюдения вывод о целях создания подобных текстов. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и определять для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>сопоставлять</u> слова, сходные по звучанию, <u>устанавливать</u> причины речевых ошибок, <u>формулировать</u> правило речевого поведения). <u>Наблюдать</u> за устойчивыми сочетаниями слов. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (<u>работать</u> в паре). <u>Дополнять</u> таблицу информацией из текста (<u>находить</u> слова с сочетаниями жи — ши, ча — ща, чу — щу). <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи</p>
<p><i>Составление небольших рассказов. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помо-</i></p>	<p>28. Устная речь: вымышленные истории. Знакомство с устой-</p>	<p><u>Анализировать</u> текст, в котором представлены вымысел и фантазия, и <u>сопоставлять</u> его с подобными текстами. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для</p>

<p><i>щью толкового словаря. Слова, называющие предметы и признаки.</i> Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста</p>	<p>чивыми сочетаниями слов</p>	<p>себя возможность/невозможность его выполнения (<u>восстанавливать</u> устойчивые сочетания слов). <u>Осуществлять</u> самоконтроль при выполнении заданий, связанных с постановкой вопросов к словам, и при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий</p>
<p>Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Применение правил обозначения гласных после шипящих (жи — ши, ча — ща, чу — чу) и <i>правила переноса слов без стечения согласных.</i> Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста</p>	<p>29. Речевой этикет: выражение просьбы и вежливого отказа в различных ситуациях общения. Повторение правила переноса слов</p>	<p><u>Обсуждать</u> ситуации общения, в которых выражается просьба, <u>выбирать</u> формулы речевого этикета, соответствующие ситуации общения. <u>Моделировать</u> речевую ситуацию вежливого отказа, используя опорные слова. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при выполнении заданий, связанных с использованием правил переноса, правила написания сочетаний ча — ща, чу — чу, и при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий</p>
<p><i>Восстановление деформированного текста повествовательного характера. Слова, называющие признаки.</i> Применение правила написания прописной (заглавной)</p>	<p>30. Письменная речь: объявление. Повторение слов, отвечающих на вопросы «какая?»,</p>	<p><u>Анализировать</u> информацию, полученную из текста и из рисунка. <u>Выявлять</u> причины неуспешного общения и <u>корректировать</u> текст, исправляя ошибки. <u>Использовать</u> умение задавать вопросы к словам. <u>Соблюдать</u> правило написания собственных</p>

1	2	3
<p>буквы в именах собственных. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм</p>	<p>«какие?», и правила написания собственных имён</p>	<p>имён. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при выполнении заданий. <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий</p>
<p><i>Сочинение небольших рассказов.</i> Подбор слов, соответствующих заданным звуковым моделям. Применение правила обозначения гласных после шипящих (жи — ши) и правила правописания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста</p>	<p>31. Описание внешности животного. Повторение правила написания сочетания жи — ши и работы со звуковыми моделями</p>	<p><u>Анализировать</u> тексты, в которых представлено описание внешности животного. <u>Устанавливать</u> связи, не высказанные в тексте напрямую (определение характера, повадок животного по описанию его внешности и кличке). <u>Использовать</u> правила написания собственных имён и сочетаний жи — ши при решении практических задач. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>находить</u> слова, соответствующие звуковым моделям). <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании</p>
<p>Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Ударение. Различение звука и буквы.</p>	<p>32. Речевой этикет: выражение просьбы в различных ситуа-</p>	<p><u>Обсуждать</u> ситуацию общения, в которой выражается просьба, <u>аргументировать</u> свою позицию. <u>Анализировать</u> высказывания и <u>устанавливать</u>, какие из них содер-</p>

<p>Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста</p>	<p>циях общения. Отработка порядка действий при списывании и звукового анализа</p>	<p>жат просьбу, а какие – приказ. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при постановке знаков препинания в конце предложения. <u>Находить</u> в тексте слова по заданному основанию (ударение на первом слоге). <u>Определять</u>, какой звук чаще других повторяется в слове, <u>устанавливать</u>, в каком слове он обозначен другой буквой. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании</p>
<p><i>Практическое овладение диалогической формой речи. Составление небольших рассказов. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Омонимы. Установление звукового и буквенного состава в словах. Слова, называющие предметы и признаки. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм</i></p>	<p>33. Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам</p>	<p><u>Наблюдать</u> за текстом-описанием, на основе наблюдения <u>выделять</u> языковые средства, которые позволяют определить внешность и характер. <u>Моделировать</u> речевую ситуацию описания внешности и характера (повадок) домашнего животного. <u>Анализировать</u> устойчивые сочетания слов с опорой на приём развёрнутого толкования. <u>Наблюдать</u> за словами, сходными по звучанию и написанию. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при постановке вопросов к словам, при использовании правила переноса слов и при списывании. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя</p>

1	2	3
		возможность/невозможность его выполнения (<u>находить</u> слова, в которых количество звуков и букв не совпадает). <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий
<p><i>Практическое овладение диалогической формой речи.</i> Подбор слов, соответствующих заданным звуковым моделям. <i>Слова, называющие предметы и признаки.</i> Применение правил обозначения гласных после шипящих (жи — ши, ча — ща, чу — шу). Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста</p>	<p>34. Описание внешности и повадок животного. Отработка умения задавать вопросы к словам, порядка действий при списывании; повторение правил правописания сочетаний жи — ши, ча — ща</p>	<p><u>Анализировать</u> текст, <u>сопоставлять</u> сигналы, с помощью которых общаются животные, и язык людей. <u>Обсуждать</u> поведение героя стихотворения, <u>соотносить</u> текст и заглавие текста. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>записывать</u> слова из текста в том порядке, в котором даны звуковые модели). <u>Осуществлять</u> самоконтроль при постановке вопросов к словам и при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий</p>
<p>Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения. Усвое-</p>	<p>35. Речевой этикет: слова приветствия. Отра-</p>	<p><u>Аргументировать</u> своё мнение при обсуждении текста. <u>Анализировать</u> речевые формулы приветствия как показатель отношения</p>

<p>ние приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм</p>	<p>ботка порядка действий при списывании</p>	<p>к собеседнику. <u>Находить</u> в тексте выражения, характеризующие настоящую дружбу, <u>использовать</u> их в собственных рассказах о друзьях. <u>Наблюдать</u> за словами, которые можно записать цифрами (термин «имя числительное» не употребляется). <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий</p>
<p>Осознание цели и ситуации устного общения. <i>Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи.</i> Подбор слов, соответствующих заданным звуковым моделям. <i>Слова, называющие предметы и действия</i></p>	<p>36. Речевая ситуация: выражение лица и жесты при общении. Отработка умений задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании</p>	<p><u>Анализировать</u> мимику и жесты при общении, <u>формулировать</u> на основе анализа правило речевого поведения. <u>Объяснять</u> смысл пословиц, <u>соотносить</u> приведённые пословицы с ситуациями общения. <u>Выявлять</u> образные выражения в текстах. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при проведении звукового анализа. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при постановке вопросов к словам и при списывании</p>
<p><i>Составление небольших рассказов. Слова, называющие предметы и признаки. При-</i></p>	<p>37. Речевая ситуация: обсуждение интересов.</p>	<p><u>Составлять</u> небольшое монологическое высказывание о своих друзьях и их увлечениях. <u>Наблюдать</u> за словами, имеющими не-</p>

1	2	3
<p>менение правил обозначения гласных после шипящих (ча — ща, чу — щу). Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста</p>	<p>Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правил правописания сочетаний ча — ща, чу — щу</p>	<p>сколько значений. <u>Осуществлять</u> самоконтроль и взаимный контроль при выполнении заданий, связанных с умением задавать вопросы к словам, при использовании правила написания сочетаний ча — ща, чу — щу и при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий</p>
<p><i>Практическое овладение диалогической формой речи.</i> Понимание слова как единства звучания и значения. Ударение, способы его выделения. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста</p>	<p>38. Речевая ситуация: обсуждение проблемного вопроса. Отработка порядка действий при списывании</p>	<p><u>Аргументировать</u> своё мнение при обсуждении текста. <u>Сравнивать</u> между собой слова и «не слова», <u>формулировать</u> на основе сравнения признаки слова (единство звучания, написания и значения). Опираясь на тексты, <u>обосновывать</u> необходимость умения писать без ошибок. <u>Выявлять</u> места в слове, где можно допустить ошибку. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании и при постановке ударений в словах. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий</p>
<p>Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного</p>	<p>39. Речевой этикет: слова изви-</p>	<p><u>Анализировать</u> речевую ситуацию, <u>выбирать</u> адекватные высказывания, в которых</p>

<p>и бытового общения. Подбор слов, соответствующих заданным звуковым моделям. <i>Многозначные слова. Ознакомление с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова.</i> Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста</p>	<p>нения в различных ситуациях общения. Знакомство с правилом правописания безударного проверяемого гласного в корне слова</p>	<p>содержится извинение. <u>Наблюдать</u> за словами, сходными по звучанию, но различными по написанию, <u>устанавливать</u> причины возможной ошибки при записи этих слов. <u>Знакомиться</u> с правилом написания безударного проверяемого гласного в корне слова. <u>Учитывать</u> возможность проверки при обнаружении места в слове, где можно допустить ошибку. <u>Проводить</u> звуковой анализ (<u>соотносить</u> слово со звуковой моделью). <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании. <u>Преобразовывать</u> информацию, полученную из рисунка, в текстовую задачу (<u>устанавливать</u> значение слова)</p>
<p><i>Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Многозначные слова.</i> Функция ь как показателя мягкости предшествующего согласного. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста</p>	<p>40. Речевая ситуация: выбор адекватных языковых средств при общении с людьми разного возраста. Повторение функций ь</p>	<p><u>Анализировать</u> речевую ситуацию, в которой выбор языковых средств зависит от возраста собеседника. <u>Формулировать</u> функции ь (разделительный и показатель мягкости предшествующего согласного). <u>Знакомиться</u> со значком транскрипции, <u>использовать</u> транскрипцию при решении практических задач. <u>Устанавливать</u> в тексте значение слов, сходных по звучанию и написанию. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий</p>

1	2	3
<p><i>Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуниктивной задачи. Восстановление деформированного текста повествовательного характера. Функция ь как показателя мягкости предшествующего согласного. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста</i></p>	<p>41. Речевая ситуация: поздравление и вручение подарка. Повторение функций ь и порядка действий при списывании</p>	<p><u>Выбирать</u> адекватные языковые средства при поздравлении и вручении подарка. <u>Анализировать</u> тексты поздравительных открыток, <u>формулировать</u> правило речевого поведения (предпочтительнее самостоятельно писать поздравление, чем дарить открытку с готовым текстом). <u>Восстанавливать</u> порядок предложений в деформированном тексте. <u>Находить</u> в тексте слова по заданным основаниям (ь обозначает мягкость предшествующего согласного). <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий</p>
<p><i>Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуниктивной задачи. Практическое овладение диалогической формой речи. Установление соотношения</i></p>	<p>42. Точность и правильность речи. Повторение звукового анализа и правила переноса слов</p>	<p><u>Анализировать</u> текст, в котором нарушены точность и правильность выражения мысли, <u>выявлять</u> и исправлять ошибки, используя правило речевого общения (<u>строить</u> понятные для партнёра высказывания, учитывать, что партнёр знает и видит, а что — нет). <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необхо-</p>

<p>звукового и буквенного состава слова. <i>Применение правила переноса слов без стечения согласных.</i> Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм</p>		<p>димую взаимопомощь (работать в паре) при анализе приведённых высказываний. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>находить</u> слова, в которых есть звук [й'], и <u>определять</u> букву, которая его обозначает). <u>Осуществлять</u> самоконтроль при переносе слов и при списывании</p>
<p><i>Практическое овладение диалогической формой речи. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Различение твёрдых и мягких согласных звуков. Ознакомление с правилом написания сочетаний чк, чн. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста</i></p>	<p>43. Речевая ситуация: уточнение значения незнакомых слов. Знакомство с правилом правописания сочетаний чк, чн</p>	<p><u>Анализировать</u> текст объявления. <u>Устанавливать</u>, опираясь на текст, нарушение правил речевого поведения (неправильное обращение к взрослому). <u>Составлять</u> небольшое монологическое высказывание о театре. <u>Наблюдать</u> за словами, значение которых неизвестно, <u>уточнять</u> их значение в словаре, тексте или у взрослых. <u>Определять</u> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <u>Формулировать</u> правило написания сочетаний чк, чн. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при использовании правила написания сочета-</p>

1	2	3
		<p>ний чк, чн и при классификации слов по заданным основаниям. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании</p>
<p><i>Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для успешного решения коммуникативной задачи. Соблюдение правильной интонации. Синонимы.</i> Работа с предложением: замена слов. Установление соотношения звукового и буквенного состава слова. <i>Применение правила написания сочетаний чк, чн.</i> Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста</p>	<p>44. Речевая ситуация: использование интонации при общении. Знакомство со словами, близкими по значению</p>	<p><u>Наблюдать</u> за интонацией при общении; <u>читать</u> текст, изменяя интонацию для выражения различных чувств. <u>Находить</u> слова, имеющие несколько значений. <u>Наблюдать</u> за сходными по значению словами (термин «синонимы» не употребляется) и их использованием в речи. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>выбирать</u> из приведённых слов подходящее и <u>использовать</u> его в предложении на месте пропуска). <u>Определять</u> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова (на примере сочетания чк). <u>Осуществлять</u> самоконтроль при делении слов для переноса, определении функции букв ё, ю, постановке знаков препинания в конце предложения и при списывании</p>

<p><i>Составление небольших рассказов. Соблюдение правильной интонации. Звуковой анализ слова. Слова, называющие действия. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста</i></p>	<p>45. Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам и порядка действий при списывании</p>	<p><u>Анализировать</u> различные типы текстов – описание, повествование, рассуждение (термины не используются). <u>Знакомиться</u> с правилом речевого поведения. <u>Составлять</u> небольшое монологическое высказывание по предложенной теме. <u>Проводить</u> звуковой анализ. <u>Осуществлять</u> самоконтроль на основании сопоставления с приведённым в учебнике вариантом ответа. Пошагово <u>контролировать</u> правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий</p>
<p>Осознание цели и ситуации устного общения. <i>Составление небольших рассказов. Произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами русского литературного языка (соблюдение орфоэпических норм). Применение правила написания прописной (заглавной) буквы в именах собственных и правила написания безударного</i></p>	<p>46. Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Знакомство с нормами произношения и ударения</p>	<p><u>Наблюдать</u> за текстами, в которых по-разному описывается одна и та же ситуация. <u>Выявлять</u> смысловые ошибки и <u>устранять</u> их, учитывая целевую установку текста (описание театра или рассказ о представлении). <u>Обсуждать</u> порядок действий в случае затруднения в произношении слова или установлении в нём места ударения. <u>Определять</u> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <u>Использовать</u> правило написания про-</p>

1	2	3
<i>проверяемого гласного в корне слова</i>		писной буквы. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании
Осознание цели и ситуации устного общения. <i>Словообразовательные связи между словами</i> . Разделительный ѵ . <i>Применение правила написания безударного проверяемого гласного в корне слова</i> . Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста	47. Научная и разговорная речь. Наблюдение за образованием слов и местом возможной ошибки в написании слова	<u>Анализировать</u> тексты разговорной и научной речи, <u>устанавливать</u> ситуации, в которых используется разговорная и научная речь. <u>Использовать</u> приём развёрнутого толкования для выявления словообразовательных связей. <u>Определять</u> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <u>Находить</u> в тексте слово по заданным характеристикам (с разделительным ѵ), <u>использовать</u> транскрипцию для записи звуков. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании
Осознание цели и ситуации устного общения. Подбор слов, соответствующих заданной звуковой модели. Различение звонких и глухих согласных. <i>Многозначные слова</i> . Применение правила поста-	48. Научная и разговорная речь. Повторение звукового анализа, порядка действий при списывании	<u>Сопоставлять</u> тексты, <u>различать</u> разговорную и научную речь, аргументировать свой ответ. <u>Сотносить</u> слово с приведённой звуковой моделью, <u>приводить</u> примеры слов, соответствующих звуковой модели. <u>Наблюдать</u> за словами, имеющими несколько значений, и их использованием

<p>новки знаков препинания в конце предложения и <i>правила правописания сочетания ЧК</i></p>		<p>в речи. <u>Определять</u> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при постановке знаков препинания в конце предложения и при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий</p>
<p><i>Практическое овладение диалогической формой речи. Неизменяемые слова. Слова, называющие предметы и признаки. Восстановление деформированных предложений. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм</i></p>	<p>49. Письменная речь: написание писем. Знакомство с изменяемыми и неизменяемыми словами</p>	<p><u>Анализировать</u> текст, интерпретировать информацию, представленную в неявном виде. <u>Наблюдать</u> за неизменяемыми словами и правилами их употребления. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при восстановлении предложений с пропусками. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>задавать</u> к словосочетаниям с неизменяемыми словами вопросы «кто?», «какой?»). Пошагово <u>контролировать</u> правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании</p>
<p>Овладение нормами речевого этикета в ситуации учебного</p>	<p>50. Речевой этикет: слова и вы-</p>	<p><u>Анализировать</u> различные речевые формы запретов. <u>Устанавливать</u> ситуации и <u>приво-</u></p>

1	2	3
<p>и бытового общения. Обозначение на письме мягкости согласных звуков. <i>Слова, называющие предметы и действия.</i> Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста</p>	<p>ражения, обозначающие запрет. Повторение звукового анализа, отработка умения задавать вопросы к словам</p>	<p><u>д</u>ить примеры, в которых могут быть использованы те или иные речевые формы запретов. <u>Учитывать</u> степень сложности задания и <u>определять</u> для себя возможность/невозможность его выполнения (<u>находить</u> слова, в которых буквы е, ю не обозначают мягкость предшествующего согласного). <u>Осуществлять</u> самоконтроль на основании сопоставления с приведённым вариантом ответа. Пошагово <u>контролировать</u> правильность постановки вопросов к словам и соблюдение порядка действий при списывании</p>
<p><i>Сочинение небольших рассказов. Слова, называющие предметы и признаки. Заимствованные слова.</i> Применение правила обозначения гласных после шипящих (жи — ши) и правила переноса слов без стечения согласных. Усвоение приёмов и последовательности</p>	<p>51. Речевая ситуация: составление краткого рассказа об увиденном. Отработка умения задавать вопросы к словам, повторение правила переноса слов</p>	<p><u>Анализировать</u> текст, <u>составлять</u> на основе анализа небольшое монологическое высказывание по предложенной теме (рассказ о цирке). <u>Наблюдать</u> за заимствованными словами. <u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при делении слов для переноса. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при переносе слов, правописании сочетания ши и при списыва-</p>

<p>правильного списывания текста</p>		<p>нии. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий</p>
<p>Осознание цели и ситуации устного общения. <i>Сочинение небольших рассказов.</i> Различение звонких и глухих согласных. Звуковой анализ слова. <i>Синонимы.</i> Замена слов в предложении. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста</p>	<p>52. Речевая ситуация: составление краткого рассказа о летнем отдыхе. Комплексное повторение пройденного</p>	<p><u>Составлять</u> небольшое монологическое высказывание по предложенной теме (рассказ о летнем отдыхе). <u>Наблюдать</u> за словами, имеющими сходное значение, и их использованием в речи. <u>Выбирать</u> знак препинания в конце предложения в зависимости от интонации. <u>Определять</u> последовательность выполнения действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <u>Интерпретировать</u> информацию, представленную в неявном виде (<u>находить</u> ошибку при сопоставлении рисунка и неправильно составленной звуковой модели слова). <u>Осуществлять</u> самоконтроль при списывании</p>
<p><i>Сочинение небольших рассказов. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря. Омонимы. Словообразовательные связи между слова-</i></p>	<p>53. Речевая ситуация: составление объявления. Комплексное повторение пройденного</p>	<p><u>Осуществлять</u> взаимный контроль и <u>оказывать</u> в сотрудничестве необходимую взаимопомощь (работать в паре) при составлении объявления. <u>Наблюдать</u> за устойчивыми сочетаниями слов, словами, сходными по звучанию, и их использованием в речи. <u>Определять</u> последовательность выполне-</p>

1	2	3
<p><i>ми. Применение правила написания безударного проверяемого гласного в корне.</i> Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм</p>		<p>ния действий при выявлении места возможной ошибки в написании слова. <u>Использовать</u> приём развёрнутого толкования для установления словообразовательных связей между словами. <u>Проводить</u> звуковой анализ (находить в тексте слова с указанным звуком). <u>Контролировать</u> правильность и аккуратность записи</p>
<p>Осознание цели и ситуации устного и письменного общения. <i>Омонимы. Слова, называющие признаки.</i> Применение правила написания прописной (заглавной) буквы в именах собственных. Письмо предложений с соблюдением гигиенических норм</p>	<p>54. Комплексное повторение пройденного</p>	<p><u>Анализировать</u> ситуации письменного общения (письмо). <u>Использовать</u> знание собственного адреса при оформлении конверта (открытки). <u>Наблюдать</u> за словами, сходными по написанию, но различающимися местом ударения, и их использованием в тексте. <u>Осуществлять</u> самоконтроль при постановке вопросов к словам, использовании правила написания собственных имён и при списывании. <u>Оценивать</u> правильность выполнения заданий</p>