

---

# Содержание

## ОТ ИЗДАТЕЛЬСТВА ..... 2

### АВТОРСКИЙ ВЗГЛЯД

Гуманитарная экспертиза  
содержания современного  
школьного учебника  
*О.Н. Журавлева* ..... 2

Как лучше изучать историю в 5 классе  
*А.Н. Майков* ..... 6

Социальные революции XX века  
в России  
*В.С. Измозик, С.Н. Рудник* ..... 8

Профильная школа:  
новый учебник по курсу  
«Право» для старшеклассников  
*А.В. Воронцов* ..... 13

Новые линии учебников  
по обществознанию для 6—9  
и 10—11 классов  
*О.Б. Соболева* ..... 14

Учебник обществознания  
как средство реализации  
лично-деятельностного подхода в обучении  
*О.Б. Соболева* ..... 15

## РАЗМЫШЛЕНИЯ. ПОИСКИ. МНЕНИЯ

Кинофильмы о войне  
как средство воспитания современной молодежи  
*С.Н. Рудник* ..... 20

Чему и как учились  
первые российские гимназисты  
*Т.И. Пашкова* ..... 22

## КОПИЛКА ОПЫТА

Годовщине Великой Победы посвящается...  
Контрольные работы тестовой формы  
*О.Н. Журавлева* ..... 25

Урок по теме  
«Типы безработицы»  
*Г.Э. Королева* ..... 30

Повторительно-обобщающий урок  
по разделу «Древний Рим»  
*Ж.Б. Гаджиева* ..... 32

## ОБРАТНАЯ СВЯЗЬ

Апробация нового учебника  
«История Древнего мира»  
*О.В. Перебоева* ..... 34

---

## Уважаемые читатели! Дорогие коллеги!

В России идет активная работа по совершенствованию системы образования. В целях реализации национальной образовательной инициативы «Наша новая школа», в сентябре 2010 г. вышло распоряжение правительства РФ «Об утверждении Плана действий по модернизации общего образования на 2011–2015 годы», которое предусматривает поэтапное введение Федеральных государственных образовательных стандартов (ФГОС). Поэтому, какие бы образовательные и воспитательные цели ни ставили перед собой педагогические коллективы, эта тема обязательно будет присутствовать в планах работы учителей и методистов.

С переходом на реализацию требований нового стандарта пересмат-

риваются цели и задачи, принципы, система базовых национальных ценностей духовно-нравственного развития и воспитания детей и молодежи. В связи с тем, что предметы историко-обществоведческого цикла изначально формируют качества гражданина и патриота, любовь к Отечеству, им отведена особая роль.

В разделе «Авторский взгляд» представлены материалы научных публикаций и методических разработок членов авторского коллектива, отражающие методологическую основу нового ГОС: единство аксиологической и когнитивной образовательных моделей; обновление содержания, методов обучения и достижения на этой основе нового качества результатов образования.

Еще одним ключевым направлением, выделенным в «Нашей новой школе», является развитие учительского потенциала, что непо-

средственно связано с повышением профессиональной компетенции педагогов. В связи с этим, наша задача — на страницах журнала предоставить педагогам возможность обмениваться опытом, демонстрировать результаты своей работы, делиться педагогическими находками и достижениями.

В разделе «Размышления. Поиски. Мнения» размещены материалы по таким проблемам как формирование компонентов учебной деятельности, реализация деятельностного подхода в обучении, использование современных педагогических технологий на уроках и др.

Надеемся, что предлагаемые материалы заинтересуют вас, будут полезны для осмысления собственного опыта и даже станут вашей личной творческой кладовой.

*ИЦ «Вентана-Граф»*

## Гуманитарная экспертиза содержания современного школьного учебника

*О.Н. Журавлева, к.п.н., доцент кафедры социально-гуманитарного образования Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования, г. Санкт-Петербург*

Задача обновления содержания образования в соответствии с реальной жизнью и запросами меняющегося общества сохраняет свою актуальность. Методологическим ориентиром в совершенствовании системы образования, интегрирующей идею обновления его содержания на метапредметном уровне может и должен стать принцип гуманитарности. Понятие гуманитарности (в широком смысле) возвращается в научный обиход и в практику деятельности школы, но, к сожалению, переход от традиционной (знаниевой) к гуманитарной образовательной парадигме происходит крайне медленно. Необходимо вернуть подлинный (ценностный) смысл понятия «человечность» в сознание людей и

из плоскости отвлеченного рассуждения перейти в содержательное русло вопроса об условиях наращивания ее потенциала.

Для достижения нового качества образования необходимо комплексное проектирование системы мер по успешному освоению школьниками гуманитарных ценностей, развитию их культуры, поэтому актуальна разработка стратегий воплощения принципа гуманитарности в педагогическую практику, т. к. гуманитарность не присуща учебному познанию изначально, а привносится в процесс, если содержит эмоционально-ценностный компонент, формирует отношение школьника к миру и себе. С точки зрения антропологического подхода тер-

мин «гуманитарность» характеризует способность общества, общественного сознания к познанию — пониманию — объяснению человека как существа био-социо-культурного. Гуманитарность в образовании — это обращение образовательного процесса к потребностям человека в общекультурном и общегуманистическом смысле, преодоление технократического мышления.

Диагностике образовательной среды, образовательного пространства, анализу возможного их воздействия на развитие личности ученика должно уделяться самое серьезное внимание. Как один из основных элементов образовательной среды учебник должен занимать доминирующие позиции в становлении и развитии гуманитарной культуры школьников. Материалы учебника представляют содержание (которое, кстати, должно включать не только собственно учебные сведения, но и жизненный опыт, живое знание самих учеников, а также технологии, определяемые в том числе и взаимодействием субъектов, организацией процесса и среды) в на-

глядной и удобной для внешнего анализа форме. Учебник в руках педагога — посредник между мировой общественной мыслью и подрастающим поколением. Это не просто отдельные учебные книги — каждая из них должна быть включена в общий контекст содержания образования, образуя единый супертекст, единое образовательное пространство.

Специфические свойства учебника дают нам право выделять его среди других объектов внешнего мира и отнести к духовным ценностям. Американский социолог Р. Мертон призывал различать явные и «латентные», то есть скрытые от непосредственного наблюдения, функции культурных объектов. Материалы учебника являются наиболее объективным показателем так называемого «скрытого содержания». При определенных условиях учебник способен задавать вектор в проектировании образовательного пространства ученика «для себя и под себя», предлагать ему поле вхождения в культуру, освоения ценностей и видения жизненных приоритетов, личностного познания и развития — *субъект-ориентированного, гуманитарного пространства*.

Гуманитарности в любом предмете столько, сколько в нем идеи человека. То есть любая вещь может стать гуманитарной, но лишь при соприкосновении с ней человеческих ценностей, свойств и качеств, при сопричастности всему человеческому. О том, что знания становятся гуманитарными, если ученик обнаруживает в них личностный смысл — говорят и философы, и дидакты, и методисты. Однако на практике явно превалирует *дегуманитаризация познания* как процесс формального накопления, приращения знаний о человеке, культуре при сохранении ориентации на узкопредметный отбор содержания и отсутствии условий осмысления учащимися знаний на основе понимания, диалога. Гуманитарное отношение — ценностное отношение к действительности, ког-

да объект оценивается с позиций нравственных, культурных, эстетических, с точки зрения значимости для развития человека, для консолидации человечества. Необходимо трансформировать учебное содержание, чтобы ввести, усилить в нем присущее всем предметным курсам «человеческое измерение», т. е. «негуманитарной может быть история и вполне гуманитарной, например, информатика».

Бесспорно, суть любого учебника — это прежде всего передача обязательной информации, но это еще и определенная программа деятельности учителя и учащихся. Освоение некоего объема знаний без их понимания, «проживания» ведет к формированию компетентного, но бездуховного индивида. Только личностно значимые знания обеспечивают подлинную гуманитаризацию образования. *«Чтобы знание о другом, будь то человек или безгласная вещь, стало гуманитарным, оно должно обрести — для меня — личностный смысл*. Гуманитарные знания — это знания пристрастные, получившие аффективную окраску в моей деятельности по их построению».

Соответствие учебников образовательному стандарту неоспоримо, но также очень важен целенаправленный, комплексный анализ и целостное построение их содержания с точки зрения воплощения принципа гуманитарности. Именно на основе этого интегративного принципа может постигаться, толковаться учеником предъявляемое учебное содержание в мировоззренческом, технологическом, личностном и других аспектах. Гуманитарное знание должно и может стать для всех участников образовательного процесса установкой на деятельность в гуманитарной логике мышления, характеризующейся такими качествами, как диалогичность, полисемичность, рефлексивность и др., базой для развития созидательных возможностей подрастающего человека. Не декларируемое, а реальное субъектное (гуманитарное) определение ученика, отношение

к нему как к субъекту раскрывает гуманитарную природу учебника. Задача учебника в том, чтобы формировать, расширять пространство для «освоения» знаний учеником. Учебные материалы учебника должны выстраиваться адекватно гуманитарной природе познания. Особую роль в этом может сыграть методический аппарат учебника. На страницах учебника возможна встреча двух субъективных миров, двух сознаний — «автора» и «реципиента», когда для ученика создаются условия для проявления его творческой сущности в познании — для «СОтворчества», «СОпереживания», «СОдеятельности» — и читатель, по сути, становится «СОавтором». Чем больше учебник «открыт» на установку контактов со средой, а не замыкается в своем внутреннем пространстве, тем более открытым, информативным, вариативным, диалогичным будет образовательное пространство школьника.

Экспертиза по отношению к содержанию любого учебника стихийно осуществляется всеми участниками образовательного процесса — и учителем, и учеником, и родителями, и, конечно, самими авторами пособий. Расширить функции процедуры оценки качества учебника и дополнить общепринятые требования к его содержанию (научность, доступность и др.) может технология, ориентированная на выявление соответствия содержания современной образовательной гуманитарной парадигме. В основу может быть положена концепция зарождающейся в нашей стране *гуманитарной экспертизы* (В.И. Бакштановский, Л.С. Братченко, Р.М. Петрунева, Б.Г. Юдин и др.). Прилагательное «гуманитарная» в названии экспертизы предполагает, что речь должна идти не только о человеке и человеческом, не просто *по поводу* человека, а, что особенно важно, *для* человека. То, на что ориентирует гуманитарная экспертиза — постоянная отнесенность знания к человеческому в человеке, с тем, что делает его собственно человеком,

т. е. гуманистическая направленность, ориентация содержания на интересы отдельной личности, социума. И новизна здесь, безусловно, не в обращении к человеку, а в повороте к ценностно-смысловому ядру содержания, «делающему его (человека — *прим. авт.*) больше, чем он есть».

В образовании этот особый вид экспертизы, опирающийся на гуманитарную методологию, ориентирован на выявление и поддержку в человеке его гуманистических проявлений. Гуманитарная экспертиза необходима для оценки, корректировки целей, средств обучения, прогнозируемого результата той или иной деятельности в соответствии с ценностями, жизненным смыслом. В отношении учебника такая экспертиза призвана предупредить возможные риски и негативные влияния его содержания, определить потенциал для развития гуманитарной культуры ученика.

Экспертиза конкретных учебных текстов позволила выявить как проблемы, тормозящие гуманитарное обновление содержания, так и положительные тенденции, инновационные приемы. Там, где авторы целенаправленно формировали гуманитарную компоненту содержания — учебники имеют высокий образовательный потенциал, создают условия для развития гуманитарного мышления, гуманитарной культуры учащихся.

Для проведения самооценки учебника<sup>1</sup> нами была разработана универсальная (метапредметная) модель гуманитарно ориентированного содержания. Проявлениями принципа гуманитарности в учебном содержании, на наш взгляд, могут быть следующие метакомпоненты:

● **интегрированность и трансформативность** — включение комплекса современных знаний о человеке, человеческой деятельности и путях решения актуальных проблем общества; условия для преобразуемости этих знаний в умения самопознания, самореализации, передвижения их на уровень лично-

стных идей и убеждений;

● **аксиологичность** — возможность для проявления ценностного отношения, акцент на анализе мотивов и смысловых параметров человеческого бытия;

● **субъект-ориентированность** — создание условий для выявления позиции ученика, интерпретации им знаний с опорой на самостоятельную, творческую деятельность;

● **диалектичность и полисемичность** — раскрытие изучаемых вопросов в развитии, вариативности; приобретение опыта по выявлению смысловых значений продуктов человеческой деятельности, поступков человека и др.;

● **проблемность и диалогичность (индирективность)** — отказ от навязывания в качестве образца определенных представлений об истине, ценностях; освоение инаочных, гуманитарных способов познания; введение ситуаций альтернативности, парадокса, необычности; использование разнообразных аутентичных источников информации; организация интерактивного, межличностного общения и др.;

● **рефлексивность** — стимулирование рефлексивного мышления ученика для выражения отношения к миру, к себе; развитие его умений обнаруживать ошибки, оценивать соответствие задуманному, распознавать чувства и настроения и конструктивно использовать эту информацию и др.;

● **экзистенциальность** — развитие воображения, интуиции, эмоций, чувств переживания и сопереживания и др.; эмоциональная окрашенность знания; использование различных изобразительных средств и др.

Репродуктивные задания в учебнике (преимущественно в виде тестовых заданий к каждой главе учебника) составляют лишь 8,5 %. Методический аппарат представляет собой единую сквозную сеть вопросов и заданий, а также установочных ориентиров, памяток (для сопоставления альтернативных, вари-

ативных источников информации, аргументации, участия в диспуте и т. д.), с помощью которых учебник помогает управлять познавательной деятельностью школьников. Около 15 % заданий нацеливают на самостоятельное «открытие» новых знаний с опорой на разнообразные информационные источники (схемы, реконструкции, репродукции, карты, документы и др.), на получение личного образовательного продукта: проект, эссе, доклад, аннотация, резюме, тезисный план, решение проблемной ситуации, составление списка литературы и др.

Например:

Рассмотрите реконструкции облика древнейших людей. Проследите, как изменялась внешность человека. С чем это было связано? (с. 9). Определите по фрагменту «Повести временных лет» и карте новые направления, даты, результаты походов Святослава (с. 32). На основе иллюстраций определите общие для зодчества Владимиро-Суздальской Руси черты (с. 71). Можно ли однозначно оценить действия князя? (с. 90). Напишите резюме статьи Л. Гумилева (с. 91). Напишите эссе на тему: «Стенька Разин — бескорыстный борец за освобождение народа или обыкновенный разбойник?» (с. 223). На основе диаграммы «Словесный строй» сделайте возможные выводы (с. 332) и др.

Систематизации, обобщению и применению полученных знаний и умений посвящено около 19 % заданий, а предложение объяснить, доказать, аргументировать те или иные суждения содержат более 22 % заданий.

Например:

Приведите аргументы «за» и «против» каждой из существующих теорий происхождения человека (с. 15). Какая неточность содержится в изображении князя на литографии XVII в.? (с. 42). Составьте сравнительную таблицу «Социальный строй Руси XI–нач. XII в.». Самостоятельно определите линии сравнения (с. 52). Насколько убедительной представляется вам точка зрения автора? (с. 91). С помощью русских пословиц и поговорок XVII в. определите отношение человека этой эпохи к труду, окружающему миру, обществу (с. 238) и др.

Учебник задает ориентиры на активные виды деятельности: дискуссии, семинары, практикумы и т. д.

<sup>1</sup> Журавлева О.Н., Пашкова Т.И., Кузин Д.В. История России. 10 кл. М.: ИЦ «Вентана-Граф»

Следует отметить использование в заданиях современных средств обучения, в т. ч. интернет-ресурсов, а также связей с другими дисциплинами и курсами — литературой, географией, математикой и др. (около 11 % заданий).

Например:

Подготовьте компьютерную презентацию, содержащую информацию по хронологии, историческим деятелям, иллюстративный ряд из дополнительной литературы и интернета (с. 72). В исторической литературе до сих пор идут споры о гибели царевича Дмитрия. Соберите и обобщите данные современной исторической науки по этой проблеме. Используйте интернет-ресурсы. Представьте ваш проект в классе (с. 191). Подготовьте сочинение на тему: «Кавказская война в произведениях русской литературы» (с. 341) и др.

В процессе изучения разнообразных исторических источников организуется «виртуальный» диалог прошлого и настоящего. Очевиден переход к набору «человеческих» свидетельств, источников из повседневной жизни — воспоминаниям, запискам, письмам, пословицам, поговоркам и др. Размышления в ходе анализа исторического текста над тем, почему существует то или иное мнение, как оно связано с мировоззрением автора, насколько достоверно воссоздает картину прошлого и др., несомненно будут способствовать формированию свободного от шаблона типа мышления, развитию личности, признающей возможность разных точек зрения, терпимой к инакомыслию, чуждому мнению. Своеобразный диалог помогают организовать свидетельства очевидцев событий, которые показывают, как воспринимались современниками те или иные исторические факты. Наличие историографических справок с вариативными взглядами и концепциями историков (рубрики «Точка зрения», «Давайте обсудим») позволяет создать ситуации, когда учащиеся могут окунуться в атмосферу напряженного научного поиска исследователей прошлого и настоящего, увидеть столкновение мнений историков, исторических деятелей, определить свою позицию, соглашаясь или полемизируя с их авторами. От-

ветом на «вызов времени» стало стремление авторов предъявлять учебные материалы, побуждающие ученика не просто запомнить, а выработать к знаниям определенное отношение, придать им личностный смысл, задуматься над собственными ценностными ориентирами, поведением, расширить собственный опыт. Материалы учебника помогут ученику познавать самого себя через анализ поведения людей в различных исторических ситуациях, что значительно расширит границы социального опыта подростка. Заданий, призывающих учащихся к сопоставлению различных систем ценностей, выражению собственного отношения и рефлексии, актуализирующих умение анализировать устремления, поступки и действия человека в момент выбора, выявлять обусловленность, последствия их деятельности для страны и народа — около 22 %. При этом среди этих заданий представлены те, которые ориентируют учеников на выявление ценностных смыслов, привлечение собственного опыта, проявление воображения и интуиции, умение прогнозировать — около 12 %.

Например:

Насколько, на ваш взгляд, приемлемы нравственные нормы, проповедуемые в «Поучении», в поведении современного человека? Как согласуются реальные поступки князя и основы христианской морали? (с. 44). Какой у вас сложился образ Владимира Мономаха? (с. 43). Обсудите изложенные около тысячи лет назад в сборнике наставления. Утратили ли они свою значимость в наше время? (с. 51). Согласны ли вы, что княжеская власть — это не только почести, но и тяжкое бремя? Обоснуйте свое мнение (с. 52). Попытайтесь восстановить вообразимые обстоятельства написания того или иного послания, «писаного на бересте». (с. 73). Как вы оцениваете деятельность Василия I? (с. 109). Проведите воображаемую экскурсию на тему «особенности зодчества на Руси в XIII-XV вв. (с. 125). Каким, по вашему мнению, должен был быть истинный, «природный» царь в представлениях жителей России XVII в.? (с. 207). Как объяснял мотивы выступления против власти сам С. Разин? (с. 220). Какие последствия для страны могло иметь осуществление проектов М. Сперанского? (с. 315). Обсудите в классе, какие идеи общественно-политической мысли России первой половины XIX в. сохраняют свое значение для современности? (с. 324). Каковы могли

быть последствия отставания страны от Запада? (с. 332) и др.

Усилить воспитательный потенциал учебного курса позволяют так называемые аксиологические акценты в содержании, оценочные позиции. Авторы стремились выстроить ценностно ориентированную линию учебного текста, обозначить те приоритеты, которые отражают важнейшие стороны социокультурного опыта человечества. Учебник предъявляет определенный свод политических, правовых, этических, художественных и иных общечеловеческих ценностей как систему ориентиров для подрастающего поколения, основу для личных раздумий и выводов.

Например:

«В процессе познания идет постоянное движение к более точной, а значит, достоверной картине развития человечества»; «Дружеские связи на Руси считались священными...»; «По древнерусским представлениям много смеющийся и болтающий человек не считался умным»; «От князя ждали личного участия во всем: в битве, охоте, в управлении хозяйством»; «Сребролюбие и алчность осуждались»; «Перед лицом надвигающейся катастрофы русские люди поняли, что государство — не просто «царская вотчина», что его сохранение есть дело всех городов и всяких чинов людей великого Российского Царства»; восстание «не сумело изменить государственные устои, но послужило предупреждением для образованной части общества»; «власть слабо прислушивалась к предостережениям, высказываемым русскими мыслителями, что способствовало дальнейшему отчуждению ее от общества»; «отказ от решения назревших проблем «сверху», от диалога с обществом вел Российское государство к глубокому всестороннему кризису» и др.

Изменение объемного соотношения между авторским текстом и документально-методическим, иллюстративным, справочным материалом помогает сделать учебник полифункциональным, информационно насыщенным. Принцип многоуровневости текста учитывает познавательные потребности школьников. Книга богато иллюстрирована, имеет свое художественно-оформительское «лицо», что сильно повышает шансы вызвать эмоционально-эстетический отклик читателя-школьника.

Таким образом, содержание учебника целенаправленно раскры-

вает актуальные проявления феномена «гуманитарность», представляя в единстве процессуально-содержательную и мотивационно-ценностную стороны образовательного процесса. Учебник предлагает систему способов, приемов развития гуманитарной культуры школьников при освоении программного содержания и имеет значительный потенциал для реализации идей гуманитаризации.

Выбирать и использовать тот или иной учебник учитель должен не «на глазок» и не только с точки зрения

соответствия стандарту, познавательным возможностям класса и т. п., но и с позиции гуманитарной ценности его содержания. Не зря международные проекты по исследованию школьных учебников включают в экспертизу такие вопросы, как — Помогает ли данный учебник учащимся оценить важность культурного разнообразия? Помогает ли он контролировать собственные оценочные суждения? Помогает ли он избавиться от стереотипов?

ЮНЕСКО объявила XXI век столетием «гуманитарной экспансии».

Гуманитарная доминанта набирает силу в различных областях человеческой деятельности. Гуманитаризация образования напрямую зависит от направленности учебного содержания на раскрытие гуманитарной сущности знаний, и проектирование гуманитарно ориентированного содержания учебника — важный шаг в практическом воплощении этих идей. Деятельность, направленная на реализацию принципа гуманитарности, предоставляет широкие возможности педагогам для творческих, инновационных поисков. 

## Как лучше изучать историю в 5 классе

*А.Н. Майков, методист центра истории и обществознания Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования, г. Санкт-Петербург*

При посещении школ я нередко задавал вопрос ученикам: что за наука — история? И очень часто верного ответа так и не получал. Зачем нужно изучать эту науку многие мои собеседники также не смогли объяснить. Для одних это просто рассказы о прошлом, кому-то она совсем не нужна, а кто-то считает: пускай будет в школе этот предмет — иногда бывает интересно. И очень жаль, что не всегда старшеклассники ощущают остроту, значимость истории. А ведь эта наука становится полем битвы, потому что историю создает народ, а пишут ее люди. Да так распишут, что вина за развязывание второй мировой войны ложится на СССР, а власовцы становятся героями, сделавшими единственно верный выбор в борьбе за свободу России.

История в наше время становится все более и более серьезным оружием и учителю этим оружием надо владеть в совершенстве. Оскару Пешелю, профессору географии из Лейпцига, принадлежит знаменитое высказывание, сделанное им в 1866 г. по поводу победы при Садовой: «...народное образование иг-

рает решающую роль в войне... когда пруссаки победили австрийцев, то это была победа прусского учителя над австрийским школьным учителем». В России эта фраза стала популярна в таком варианте — «Францию победил прусский учитель». Обычно эти слова приписываются Бисмарку. Но не столь важно авторство, главное в этой фразе то, что в формировании морального духа народа, его интеллектуального потенциала, национального самосознания — роль учителя огромна. Тема, над которой следует задуматься нынешнему учителю истории в России. Способен ли нынешний российский учитель на такие победы?

Что же такое история для школьника? Ответ на этот вопрос предлагается на самых первых уроках в пятом классе. Следует учесть, что первые сведения об историческом прошлом ученики получили в начальной школе при изучении курса «Мир вокруг нас». Это эпизодические рассказы о прошлом. Работа с ними позволит начать формирование интереса к прошедшему, разви-

вать речь учащихся, навык чтения, овладеть элементарными умениями работы с текстом. На этом этапе нет надобности объяснять значение понятий, определяющих историческую науку, и уж тем более изучать измерители времени в ней.

Изучению истории Древнего мира предшествует небольшой модуль «История. Введение». Он не привязан ни к истории России, ни к всеобщей истории, а стоит над этими двумя курсами. Его задача подготовить школьника к изучению предмета. Показать то, что определяет специфику исторической науки. На первых уроках начинается систематическое получение знаний об историческом процессе. Не будем забывать, что на исторические факультеты ВУЗов пойдут лишь немногие школьники. И для многих учеников систематическое знакомство с историей закончится на уровне школы.

Учителя, в целом, неоднозначно отнеслись к введению такого надпредметного модуля. Кто-то считает, что изучение его не обязательно, кто-то не желает уменьшать часы на изучение древнего мира за счет пропедевтики, кто-то жалуется на отсутствие специальных учебных курсов и учебных пособий. Однако, для школ, работающих по государственной программе, его изучение обязательно. Это требование Федерального компонента государственного стандарта, Федерального базисного учебного плана. Примерная

программа основного общего образования по истории предлагает на изучение модуля «История. Введение» не менее 10 часов.

В 2007 г. ИЦ «Вентана-Граф» выпустило учебное пособие «История. 5 кл. Учебник», которое содержит 12 параграфов и полностью закрывает требования БУПа-2004 по введению в историю. Впоследствии были подготовлены и изданы методическое пособие и рабочая тетрадь по данному курсу. Так что для учителя подготовлены все необходимые материалы для преподавания модуля в 5 классе.

Рассказать младшим школьникам о новой для них науке — задача непростая. Работая над рукописью учебника, я постоянно искал способ, как лучше объяснить значение того или иного слова. Но постижение истории фактически и есть познание новых слов. Словарный запас характеризует интеллектуальный уровень человека. В рабочей тетради каждое новое слово оформляется в специальной таблице. Объяснение происхождения слова, его значения должно быть задачей каждого урока истории вплоть до 11 класса. Первые слова, которые надо постичь пятиклассникам, определяют специфику исторической науки — история, факт, документ, исторический источник. Как-то мне пришлось присутствовать на уроке истории, где ни одно из этих слов ни разу не прозвучало. При этом работали с документами, знакомились с фактами. И это не просто случайность: к сожалению, для кого-то урок — это средство дать информацию, а не научить работать с ней. Хотелось бы, чтобы первые уроки модуля ввели в круг важнейших понятий, определяющих специфику исторической науки.

Знакомство с ними не составляет больших сложностей, но позволяет показать сущность работы историка. Работая над понятием «факт», мы подчеркиваем второе значение этого слова: «правда», «истина». Значит, главное в работе историка — поиск правды, защита истины. И в этом учитель должен убеждать

своих учеников все годы, пока будет изучать с ними школьный курс истории.

Душа истории — хронология. В хронологии заложен строгий порядок данной науки. В курсе древнего мира у нас был урок «Счет лет в истории». Нашей задачей было научить счету лет до новой эры и в новой эре. В учебнике «История. Введение» другое название — «Измерение времени». Название урока предполагает работу не только со счетом лет в истории, но и знакомство с измерителями времени в исторической науке: год, век, тысячелетие. Это способствует обогащению словарного запаса школьника. Общаясь со школьниками старших классов, я заметил, что далеко не все могут ответить на простой вопрос, что такое дата. И вот теперь у них есть учебник, в котором не только дано определение слова «дата», но объясняется, почему историкам приходится сталкиваться с неполными датами, почему нет точных дат к древнейшему периоду истории человечества.

Есть еще одна важная задача, которую можно решить на уроках данного курса. История — это не только монографии, научные журналы, лекции ученых, исторические факультеты университетов. История вокруг нас. Она дома у школьника: в шкафу, где сохранились медали родственников; на стене, где висит икона, доставшаяся от прабабушки; в письмах близких людей, содержащих интересные сведения о прошедшем времени. Внимательно читайте вопросы и задания к учебнику. Среди них есть такие, которые предлагают создать домашний архив, школьный музей, предлагают организовать этнографическую экспедицию. Участие в таких работах — это и есть формирование исторического сознания у человека. Учебник предлагает начать изучение окружающей среды и превратить ее в многолетнюю увлекательную работу, цель которой — научить человека бережно относиться ко всему, что связывает нас с прошлым.

Где произошло то или иное событие — один из важнейших вопросов,

на который должен ответить историк. Никакой урок истории не может обойтись без карты. Нередко считают, что научиться работать с картой ученик может сам. А карта для школьника очень сложный инструмент. Не будем переоценивать возможности учащихся, поможем им освоить важный механизм. Как найти объект, как показать движение, указать место события, провести границы — все это есть в учебнике. Умения и навыки, приобретенные на этом уроке, будут закрепляться на уроках истории Древнего мира, они пригодятся школьникам на протяжении всего школьного курса.

Учебник «Введение в историю» поможет ученикам лучше узнать родной край, народы, которые его населяют, их быт, обычаи и традиции. Познакомившись с материалами параграфа «Наука о народах — наука о прошлом», школьники могут с помощью учителя начать изучение предметов быта, особенностей жилища, характерных для родного края украшений. А может быть, запишут какие-либо сказания местных жителей или снимут на фотоаппарат наиболее выразительные объекты местности, сохранившиеся памятники старины. Такая работа помогает нравственному росту школьников, а приобретенные навыки исследования помогут в дальнейшей учебе. Собранные материалы могут стать достойными экспонатами школьного музея.

При кажущейся простоте уроков данного курса здесь начинается важная и тонкая работа: протягивается нить, связывающая настоящее и прошлое. Урок истории — это не только изучение фактов, он ориентирует человека в историческом пространстве: в прошлом, настоящем и будущем. В этом смысле особенно значимо составление родословной своей семьи. Учебник рассказывает о родословных, о том, как в прошлом хранили память о своих предках. Составить свою родословную — это значит осознать себя частью чего-то важного, святого, вечного.

Родословная отдельной семьи — это не просто упражнение в изуче-

нии семейного прошлого. Это приобщение к своей, семейной истории, к истории своей страны. Практически каждый урок истории будет связан с именами. Учитель будет учить своего ученика тому, что имя — не просто часть анкетных данных, отличающих одного человека от другого. Имя человека может вызывать у людей чувство признательности, уважения, благодарности; имя может стать синонимом свершений, побед и потомки бережно хранят память о таком человеке. Но есть имена проклятые людьми во все времена. Вот и получается, что с этого урока учитель будет учить маленьких граждан разбираться в людях, ценить их заслуги или отвергать людей за их злые дела.


Имена — не единственная единица нового курса, используемая для разъяснения материала практически на каждом уроке. Мы живем в мире названий. Названия улиц, городов, рек, деревень, лесов, гор не только помогают нам найти нужный объект, они связывают нас с окружающим миром, связывают нас с прошлым, сохраняют его для будущего. Географические названия — это как имя для человека. Потеря имени — это разрыв нити, соединяющей нас с прошлым. Изучая историю в школе,

ученик будет постоянно пребывать в этом мире. Увидит начало рождения имен городов, крепостей, улиц, государств. Узнает как и почему пытались уничтожить исторические названия и заменить их на новые.

Помимо основного текста, в учебник, ставший прелюдией к школьному курсу истории, включены советы, как работать со школьными учебниками, полезные памятки, рекомендации по работе с иллюстрациями. Без них трудно рассчитывать на успех в постижении предмета. Данная методика работы с материалом продолжается в других учебниках ИЦ «Вентана-Граф» — соответствующие памятки помещены и в учебник по истории Древнего мира, и в учебник по истории Отечества для 10 класса.

Учитель ведет урок истории не только ради того, чтобы рассказать, что происходило когда-то. Элементы содержания школьного курса истории — только средства для решения многих человеческих проблем. Среди них — формирование исторического сознания. Профессор Воронежского государственного университета Е.И. Федоринов дает такое определение: «Под историческим сознанием в науке понимается система знаний, со-

вокупность представлений, взглядов, традиций, обрядов, обычаев, идей, концепций, посредством которых у индивидов, социальных групп, классов, народов, наций формируется представление о своем происхождении, важнейших событиях в своей истории и выдающихся деятелях прошлого, о соотношении своей истории с историей других общностей людей и всего человеческого сообщества. Тем самым общности людей (народы, нации), осмысливая свое прошлое, могут воспроизвести его в пространстве и времени во всех его трех состояниях — прошлом, настоящем и будущем, способствуя тем самым связи времен и поколений, осознанию индивидом его принадлежности к определенной общности людей — народу или нации».

Выходит, что в пятом классе мы начинаем дело огромной важности — изучение прошлого. На это уйдут многие годы и к этой большой работе мы должны подготовить своих учеников, а заодно и самим еще раз задуматься о том деле, которому служим. Я надеюсь, что думающий учитель понял необходимость подготовки школьника к изучению истории. А учебник «Введение в Историю» поможет ему в этом деле. 

## Социальные революции XX века в России

*В.С. Измозик, д.и.н., профессор кафедры социально-гуманитарных наук Северо-Западного государственного заочного технического университета, г. Санкт-Петербург*

*С.Н. Рудник, к.и.н., доцент кафедры социально-гуманитарных наук Северо-Западного государственного заочного технического университета, г. Санкт-Петербург*

В научной и учебной литературе сегодня присутствуют различные точки зрения на проблему российских революций в XX в.: их количество, временные рамки, наименование и т.п. Еще в 1920-е гг. П.Н. Милюков писал о событиях 1917–1920 гг. как о «Второй рос-

сийской революции». Естественно, советские историки были лишены возможности даже обсуждать эту тему. Но в ситуации ликвидации политической и идеологической цензуры в начале 1990-х гг. тема Второй (Великой) Российской революции, включавшей Февраль,

Октябрь 1917 г. и гражданскую войну, как отдельные фазы, вышла на страницы научной печати. В ряде учебников, учебных пособий и научных публикаций стали писать о «Российской революции 1917 года» или о событиях 1917–1921 гг. как едином периоде «Второй российской революции». Эту точку зрения неоднократно поддерживал один из крупнейших специалистов по истории России начала XX в. С.В. Тютюкин. Эту мысль разделяет и ряд зарубежных историков.

К сожалению, эта позиция остается, по сути, недостаточно замеченной в научной и учебной литературе. Например, в одном из учебников, рекомендованном



«Министерством образования РФ в качестве учебника для студентов высших учебных заведений, обучающихся по экономическим и гуманитарным специальностям», внутри одной главы имеются параграфы «Февральская революция» и «Вооруженное восстание в Петрограде», а внутри второго параграфа употребляется выражение о победе Октябрьской революции. В результате студенты так и остаются в неведении, когда же закончилась Февральская революция, и какое событие пришло ей на смену.

По нашему мнению, такой разницей в оценках проистекает не только из-за различных дискурсов пишущих: их особых политических, концептуальных, даже психо-эмоциональных подходов, но и недостаточного внимания к самому термину «революция». В средневековье термин «революция», происходивший от латинского слова «*revolutio*» (движение, обращение, круговращение), применялся, прежде всего, в астрономии. Со времен Французской революции 1789—1799 гг. этим термином «обозначается полный и притом, если не внезапный, то, по крайней мере, весьма быстрый переворот во всем государственном и общественном строе страны».

Советские энциклопедии определяли революцию, как «способ перехода от исторически изжившей себя общественно-экономической формации к более прогрессивной, коренной качественной переворот во всей социально-экономической структуре общества». Эти формулировки в своей основе сохраняются и в изданиях последних лет: «Революция — это радикальные изменения сложившихся установлений, социально-экономических и политических институтов, элит и их идеологий, которые происходят при слабой, нестабильной власти»; «Под революциями понимают ситуации, в которых сочетаются крах установлений предшествующего режима, длительный период социальной дезорганизации и проходящие на этом фоне глубо-

кие изменения социальных и политических институтов»; «Революция — это форма масштабных, насильственных и быстрых социальных изменений» и т.п.

По нашему мнению, исходя из этого, признаками социально-политической революции являются стремление к ликвидации существующего политического строя, смене форм собственности и собственников, а также новые социально-политические лозунги. Революции присущ ряд характерных черт: ее начало, как правило, стихийно; основные события происходят в столице или крупнейших экономико-политических центрах; активное участие меньшинства населения; нарушение стабильности повседневной жизни; решающая роль вооруженных сил государства на первом этапе. Напомним, что 8 января 1905 г. и 22 февраля 1917 г. самые видные политики и мыслители не предполагали, что следующий день станет началом новой революции. М. Горький 8 января писал Е.П. Пешковой: «Завтра рабочие идут к Зимнему дворцу говорить с царем, что из этого будет, — если не будет бойни, трудно сказать». А на следующий день, описывая кровавую драму, заключал: «престиж царя убит — вот значение дня. Итак — началась русская революция».

В любой революции можно выделить несколько этапов. На первом этапе оппозиционные силы стремятся, прежде всего, изменить, уничтожить данный политический строй. Этот этап может закончиться поражением революционных сил, частичным преобразованием политической сущности режима (манифест 17 октября 1905 г.) или полным его крахом (февральские дни 1917 г., 19—21 августа 1991 г.). В случае последнего варианта начинается борьба вчерашних союзников и друзей за выбор дальнейшего пути развития. Это — основа второго этапа революции. Как правило, на втором этапе центральная власть не обладает ни достаточной

силой, ни необходимой легитимностью. Старая государственность, в значительной степени, разрушена, а новая вертикаль власти не еще выстроена.

Окончанием второго этапа является победа одной из политических сил, берущей власть в свои руки и начинающей решать по своему варианту первостепенные экономические и социальные проблемы. Эта победа может быть достигнута мирным (на основе выборов) или вооруженным путем. В 1917 г. таким событием стало Октябрьское вооруженное восстание в Петрограде 25—26 октября. С исторической точки зрения это был пятый по счету политический кризис 1917 года (предыдущие: 18—20 апреля, 10—18 июня, 3—4 июля, 25—28 августа). В ходе его большевики и их политические союзники, не рассчитывая на свою победу на демократических выборах в Учредительное собрание и опираясь на мощное недовольство большинства социальных групп, арестовали Временное правительство в столице и начали процесс создания новой политической системы. Основой этой системы были объявлены Советы рабочих, солдатских и крестьянских депутатов.

Третий этап революции — гражданская война. Ее суть — открытая вооруженная борьба различных политических сил. Этот этап не является обязательным, его наличие или отсутствие зависит от целой суммы объективных и субъективных факторов. Одним из главенствующих факторов при этом является наличие или отсутствие возможности для бывшей политической и социально-экономической элиты интегрироваться на равноправных условиях в новую систему политических, экономических и социальных отношений. Если такая возможность существует, то большая часть старой элиты, как показывает исторический опыт, ею пользуется. Попытка же меньшей ее части организовать контр-переворот или развязать

гражданскую войну, чаще всего, обречена на провал. Если же компромисса элит не происходит, результатом обычно становится длительная кровопролитная гражданская война.

В этом случае концом революции становится военно-политическая победа одного из этих центров, сумевшего получить поддержку достаточно широких и активных социальных слоев, создать работающий государственный механизм. Мы согласны с мнением Е.Т. Гайдара, что «революционный кризис завершается постреволюционной стабилизацией, формированием новой элиты, набором институционализированных норм, усилением государственной власти».

Все это означает, что революция представляет собой достаточно длительный процесс, начинающийся открытым политическим выступлением разнообразных общественно-политических сил против существующего политического и социального строя и заканчивающийся победой одной из них. Поэтому Февраль 1917 г. и его итоги невозможно признать особой революцией, имеющей начало и завершение. Сегодня подавляющее большинство специалистов согласны с тем, что в феврале 1917 г. была разрушена старая политическая система, но важнейшие политические и социальные вопросы не были решены, никакой стабилизации не произошло, а в области государственного управления наблюдалось многовластие или безвластие. То, что свержение самодержавия не является концом революции, признавал в 1917 г. и В.И. Ленин. В статье «О задачах пролетариата в данной революции» он писал: «Своеобразие текущего момента в России состоит в переходе от первого этапа революции, давшего власть буржуазии... — ко второму ее этапу, который должен дать власть в руки пролетариата и беднейших слоев крестьянства».

В стилистике первых месяцев советской власти на равных правах употреблялись словосочетания

«Октябрьский переворот», «Октябрьская революция». Вместе с тем, именно В.И. Ленин с 25 октября 1917 г. настойчиво формирует миф о новой, Октябрьской революции. Уже в докладе «О земле» на II съезде Советов вечером 26 октября он впервые употребил выражение «возникновение ...второй, Октябрьской революции». Любопытно, что в первом публичном выступлении этих дней, на заседании Петроградского Совета 25 октября, он сочетал оба понятия: «революция» и «переворот». В дальнейшем большевики закрепили свою политическую победу и символически, наименовав события 25–26 октября 1917 г. «Великой Октябрьской социалистической революцией».

Поэтому применение терминов типа «Февральская революция», «Октябрьская революция» не выдерживает научной критики и объясняется, главным образом, сохраняющимися стереотипами. Нам представляется, что правильно было бы считать 1917–1921 гг. временем Великой (Второй) российской революции, включавшей три основных этапа: февраль 1917 г. и его итоги (23 февраля — 2 марта 1917 г.); март — октябрь 1917 г.; октябрь 1917 — март 1921 гг. Можно спорить о конечной дате этой революции, но важнее всего вести планомерную работу по устранению многолетнего стереотипа о якобы Февральской и Октябрьской революциях, особенно из учебников и учебных пособий.

Если обратиться к концу XX в., то можно увидеть, что в литературе, в том числе, в учебной, нет пока четкого объяснения сущности событий 1991–1993 гг. Поскольку эти годы еще не стали подлинной историей, мы будем говорить лишь о терминологическом аспекте происшедшего в то время. Одни авторы прибегают к публицистическим оценкам: «Драматические события августа–сентября 1991 г. знаменовали собой крах коммунистической системы, на смену которой пришли силы либерально-демо-

кратической ориентации». Другие просто констатируют факты: события 19–21 августа 1991 г. — заговор оппозиционеров; «СССР прекратил свое существование», — не давая им историко-правовой оценки. Наконец, третьи подчеркивают, что события, начавшиеся 19 августа 1991 г. и закончившиеся 21 декабря 1991 г. крушением «административно-командного социализма» и ликвидацией СССР, явились перерастанием перестройки в «национально-буржуазную революцию».

Столь же размытые, в большинстве, оценки существуют и в отношении событий 3–4 октября 1993 г.: от конституционного переворота, осуществленного Б.Н. Ельциным, до мнения, что были раздавлены мятежники, «красно-коричневые», во имя торжества демократии и защиты реформ. Вместе с тем, признается, что в результате событий 3–4 октября 1993 г. «через два года после роспуска КПСС была ликвидирована вторая политическая основа советского социалистического строя», а «место прежней государственности должна была занять новая система». К сожалению, нет четких оценок и в работах по истории российского государства и права.

На наш взгляд, на рубеже 1980–1990-х гг. происходила Третья российская революция. В этом мнении мы не одиноки. Позиции, что «Россия в конце XX века пережила полномасштабную социальную революцию» придерживаются такие крупные экономисты, как В.А. Мау и И.В. Стародубровская. Е.Т. Гайдар отмечает, что «по прошествии времени видно, что экономико-политические преобразования, которые произошли на рубеже 1980–1990-х годов, по существу представляли собой полномасштабную социальную революцию».

Действительно, в ходе этих событий полностью изменился политический строй, изменились формы собственности и сменились собственники; наконец, появились

абсолютно новые социально-политические и идеологические лозунги. Но при признании самого этого события — Третьей российской революции — встает вопрос о ее временных рамках.

Например, О.Н. Смолин «социально-политический процесс в Советском Союзе, а затем в Российской Федерации» подразделяет на четыре основных периода: реформистский (апрель 1985 г.—август 1991 г.), революционный (август 1991 г.—август 1996 г.), когда, по его мнению, «происходила революционная ломка системы государственно-бюрократического социализма и замена ее системой государственно-бюрократического капитализма», постреволюционный (август 1996 г.—декабрь 1999 г.) и «период стабилизации и реформирования постреволюционного политического режима», который начался с победы В. Путина на президентских выборах 2000 г.

Г.Х. Попов отправной точкой революции считает день открытия первого съезда народных депутатов СССР, поскольку «как день начала работы Генеральных Штатов являлся началом Великой Французской революции, так и 25 мая 1989 года — начало Великой Майской революции XX века, окончившейся обороной Белого дома в 1991 году». В обширном труде под редакцией директора Института истории РАН А.Н. Сахарова указано, что «летом 1989 г. «перестройка»... из «революции сверху»... стала делом миллионов». Интересные, хотя и противоречивые, наблюдения по этому вопросу имеются у публициста В. Бондарева. В июле 2006 года он, в частности, писал: «... в этом году исполнится 15 лет со времени начала радикальных перемен, то есть очередной российской революции», относя ее начало к августу 1991 г. Но несколькими страницами ниже он замечает: «25 мая 1989 года. Начало работы Первого съезда народных депутатов СССР. ... Это были десять дней, которые потрясли страну настолько, что

она уже никогда не вернулась к досъездовскому состоянию. В стране началось двоевластие». По мнению В.В. Согрина, «либерально-демократическая и одновременно антикоммунистическая революция» произошла «на рубеже 1980—90-х гг.».

На наш взгляд, Третья российская революция охватывает период с 1989 по 1993 гг., так как события этого времени наиболее полно соответствуют перечисленным выше характерным чертам революции. Следует выделить ее два основных этапа. Первый — с весны 1989 г. по декабрь 1991 г. — являлся временем крушения прежней политической системы и распада СССР. Нам представляется, что начало революционному процессу положили выборы народных депутатов СССР, которые состоялись в марте 1989 г. Именно тогда началась реальная борьба за власть, хотя подавляющее большинство населения этого не осознавало. Подготовка к выборам проходила в обстановке беспрецедентной активности населения и сопровождалась массовыми митингами, демонстрациями. Все громче раздавались антикоммунистические лозунги. Многие независимые депутаты были избраны на волне протестных настроений, критики партаппарата, его привилегий и существующих порядков. Например, за опального Б.Н. Ельцина в Московском округе проголосовало около 90 % избирателей. Все это свидетельствовало о том, что КПСС стремительно теряла авторитет в глазах народа. Уже на первом съезде (май-июнь 1989 г.) впервые за 70 лет появилась легальная политическая оппозиция — радикально настроенные депутаты, бывшие в меньшинстве, сформировали Межрегиональную депутатскую группу (МДГ), которая выступила за решительное реформирование советского общества. С этого времени реально началась схватка за власть в государстве.

Летом 1989 г. оппозиция получила поддержку со стороны ста-

точного движения, набравшего силу в ряде шахтерских регионов. Весной 1990 г. в ходе выборов в республиканские и местные Советы требование об отмене 6-й статьи Конституции (о руководящей роли КПСС) стало ядром политических дискуссий. Летом 1990 г. в стране фактически устанавливается «двоевластие». Это произошло после того, как 12 июня 1990 г. съезд народных депутатов РСФСР почти единогласно принял Декларацию о государственном суверенитете России. Тогда же Ельцин был избран Председателем Верховного Совета РСФСР. Реализация принципов суверенитета рассматривалась депутатами как основа выхода из кризиса, охватившего страну. Во второй половине 1990 г. постепенно формируются параллельные союзным российские государственные структуры. После того, как российский парламент отверг союзную программу перехода к рынку, Ельцин заявил, что российское руководство предполагает самостоятельно приступить к радикальным рыночным преобразованиям на основе раздела союзного и республиканского бюджета, собственности, армии, вооружений, таможни. Между центром и республикой началась «война законов». Налицо был кризис власти.

В стране шло становление многопартийной системы. Сама КПСС переживала глубокий кризис. На ставшем последним XXVIII съезде (июль 1990 г.) была установлена действительная самостоятельность компартий союзных республик, что наносило удар по традиционным методам удержания государственного единства СССР. Летом 1990 г. была образована Коммунистическая партия РСФСР, руководство которой занимало антигорбачевские позиции, стремясь, как оно считало, спасти прежнюю систему.

Начавшиеся «парад суверенитетов», экономический хаос, межнациональные конфликты вели к радикализации общественно-политических настроений. В крупнейших

городах России руководство перешло к демократам. Председателями городских Советов Ленинграда и Москвы были избраны А.А. Собчак и Г.Х. Попов.

17 марта 1991 г. прошел референдум о судьбе СССР. Большинство граждан (76,4 %) высказались за сохранение обновленного союза. Вместе с тем 80 % россиян, отвечая на «дополнительный вопрос», поддержало проведение всеобщих выборов президента РСФСР. Стало ясно, что в рамках старых отношений, определенных союзным договором 1922 г., существование СССР невозможно. 12 июня 1991 г. в первом туре президентских выборов победу одержал Б.Н. Ельцин, выступивший под антикоммунистическим «знаменем».

Путч 19–21 августа 1991 г. и последовавшие за ним события стали кульминацией, высшей точкой революции 1989–1993 гг. Первым результатом стала фактическая ликвидация КПСС. Горбачев сложил с себя полномочия Генерального секретаря ЦК КПСС. Деятельность партии на территории РСФСР была прекращена. В итоге была ликвидирована основа старой политической системы. Одновременно ускорился процесс распада СССР. Горбачев стремился возобновить Ново-огаревский процесс, но попытки оказались безуспешными. 8 декабря 1991 г. лидеры России (Б. Ельцин), Украины (Л. Кравчук) и Белоруссии (С. Шушкевич), как руководители республик-создателей СССР, в Беловежской Пуще под Минском объявили о прекращении существования СССР. Распад СССР стал свершившимся фактом.

Второй период революции (с конца декабря 1991 г. до декабря 1993 г.) характеризуется борьбой вчерашних союзников за выбор дальнейшего пути развития. Внешне она приняла форму столкновения двух моделей организации власти: президентской и парламентской республик. Августовские события 1991 г., ликвидация СССР выдвинули задачу формиро-

вания основ новой государственности. Новые президентские структуры (Совет Безопасности, Президентский Совет, институт представителей Президента) осуществляли властные полномочия в обход местных Советов. Непосредственно президентом формировалось и правительство России. Проведенные изменения пришли в противоречие с положениями Конституции РСФСР 1978 г., в которой говорилось, что вся власть в центре и на местах принадлежит Советам народных депутатов. В условиях начавшихся радикальных экономических реформ в оппозицию правительству «младореформаторов» перешла большая часть народных депутатов Верховного Совета и директорского корпуса, значительные социальные группы, а также самые различные общественно-политические организации.

В течение 1992–1993 гг. конфликт между законодательной и исполнительной властью стремительно нарастал. Попытка депутатов весной 1993 г. сместить президента не удалась. Прошедший 25 апреля 1993 г. референдум показал, что большинство граждан одобряют политику Ельцина и правительства, одновременно выступая против досрочных выборов президента и народных депутатов. Российское общество продемонстрировало стремление к стабилизации политической жизни страны.

Противостояние властей осенью 1993 г. вылилось в кровавый конфликт, который, на наш взгляд, следует расценивать как ограниченный во времени эпизод гражданской войны, который, к счастью, не вышел за рамки борьбы за власть в столице. Победа Ельцина, ликвидация Советов и принятие новой Конституции в декабре 1993 г. означали конец революции. Россия избежала гражданской войны.

Третья российская революция имела свои особенности. Идеино-политическим авангардом революции было демократическое движение, которое состояло из разных

общественных групп: большей части научной и творческой интеллигенции крупных городов, прежде всего Москвы и Ленинграда; небольшой радикально-реформаторской части советско-партийной номенклатуры во главе с Б. Ельциным. Главным «оружием» демократов являлись избирательные бюллетени. Как отметил Г.Х. Попов, «главным и решающим фактором победоносной революции был сам народ. Тысячи, сотни тысяч граждан... голосовали на альтернативных выборах. Они выходили раз за разом на улицы... Не стреляли. Не били стекла. Не штурмовали здания. Не жгли автомобили. Они стояли. Лицом к лицу. Они — и Советская система».

Особенностью революции 1989–1993 гг. было то, что прежняя номенклатура не была полностью отстранена от власти. После поражения ГКЧП и запрещения деятельности КПСС в России к власти пришел второй и третий «эшелоны» партийно-государственной номенклатуры (по данным директора Института прикладной политики О. Крыштановской, 38 % нынешней российской элиты вышли из старой советской номенклатуры). В дальнейшем номенклатура в ходе приватизации необычайно разбогатела. Массы при этом обнищали. Кроме того, в отличие от революции 1917–1921 гг., революция 1989–1993 гг. не сопровождалась разрушением всего прежнего государственного аппарата. Победа Б.Н. Ельцина на президентских выборах 1996 г. закрепила политические итоги революции 1989–1993 гг.

Таким образом, события, произошедшие в России в 1989–1993 гг., следует рассматривать как **либерально-демократическую революцию**, которая завершила цикл российских революций XX века. Результатом революции стало крушение государственного социализма, распад Советского Союза и переход российского общества к иной общественной модели. 📖

# Профильное обучение: новый учебник по курсу «Право» для старшеклассников

*А.В. Воронцов, учитель права, заместитель директора школы №23, г. Санкт-Петербург*

Недавно вышедший учебник по праву ориентирован на специализированную подготовку учащихся и реализует образовательный стандарт профильного обучения по курсу «Право», нацеленный на:

- овладение основами правовых знаний;
- формирование правовой культуры;
- развитие правосознания и уважения к закону;
- воспитание гражданственности.

В содержании отражены основные понятия и принципы организации права, отрасли российского права и вопросы развития международного права, раскрываются основы конституционного строя РФ, права, свободы и обязанности граждан РФ.

Особенностью построения учебника является:

- **Справочно-информативный характер содержания.** Пожалуй, впервые в практике используется учебник, содержание которого построено по справочно-информационному принципу, что дает возможность оперативного поиска информации на страницах учебника.
- **Модульный принцип подачи материала.** Осуществление данного принципа построения содержания позволяет менять последовательность изучения конкретных разделов; дает возможность учителю использовать его при реализации различных учебных программ; определять разную логическую последовательность распределения учебного материала.
- **Сочетание основного и дополнительного текста.** Наряду с основным текстом в учебнике содержится большой набор документов и материалов (фрагменты нормативно-правовых актов, извлечения из кодексов РФ, фрагменты выступле-

ний политических лидеров современной России и др.), ознакомление и работа с которыми создают возможность углубить знания учащихся в изучаемой области, активизировать познавательный интерес.

- **Структурирование материала и использование опорных концептов.** Представленные в учебнике таблицы и схемы позволяют систематизировать информацию в доступной для учащихся форме, одновременно являясь опорными сигналами для усвоения правовой информации. При этом таблицы и схемы, прежде всего, нацелены на выявление существенных признаков правовых понятий, облегчение восприятия учащимися содержания курса.

- **Нацеленность на различные источники информации.** Предусматривается не только использование текста учебника, но и иллюстраций (карикатуры, плакаты и др.), которые выступают самостоятельными источниками правовых знаний учащихся. В качестве дополнительных источников правовой информации достаточно широко представлены интернет-ресурсы.

- **Актуализация содержания.** Осуществляется через дополнительные материалы к параграфам, где представлены различные юридические ситуации, к разрешению которых и призываются школьники вместе с учителем.

В учебнике реализован компетентностный подход к изучению права, что также соответствует требованиям профильного обучения.

Вопросы и задания, составляющие учебно-методический комплекс учебника, организуя процесс обучения по курсу «Право»:

- выполняют функцию закрепления знаний;


- способствуют овладению методами логического мышления и опытом творческой деятельности;
- требуют творческого применения полученных знаний.

В структуре методического аппарата имеются вариативные вопросы и задания разной степени сложности, которые можно использовать при изучении курса права в различных связях и комбинациях: вопросы, непосредственно содержащиеся в тексте параграфа, актуализирующие восприятие учащимися учебного материала; вопросы для самостоятельной подготовки; тестовые задания, соответствующие формату ЕГЭ по обществознанию; задания по выполнению проектных работ и сообщений, ориентирующие на использование компьютерных технологий и интернет-ресурсов; задания по написанию творческих работ (эссе).

Информационно-коммуникативная деятельность учащихся и проектные работы, получающие первостепенное значение в процессе профильного обучения могут быть реализованы через учебно-методический аппарат, позволяющий осуществлять личностно-ориентированный и практико-ориентированный подходы.

Материалы для обобщения и систематизации, представленные к параграфам учебника, могут стать основой для проведения дискуссий, диспутов, обсуждений.

Вопросы для самоподготовки ориентируют учащихся старших классов на самостоятельный поиск информации в дополнительной специальной юридической литературе, использование справочных материалов и нормативно-правовых документов, интернет-ресурсов.

Учебник может быть использован в качестве нормативного пособия при изучении курса права на профильном уровне, а его отдельные содержательные блоки могут обеспечить реализацию программ различных элективных курсов правовой тематики. 

<sup>1</sup> Баранов П.А., Воронцов А.В., Романов К.С. Право: 10–11 классы: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений: профильный уровень / под общ. ред. Г.А. Бордовского. — М: Вентана-Граф, 2008. 400с.

# Новые линии учебников по обществознанию для 6–9 и 10–11 классов

*О.Б. Соболева, к.п.н., зам.декана факультета социальных наук РГПУ имени А.И.Герцена, г. Санкт-Петербург*

Новые линии учебников по обществознанию для основной и полной средней школы ИЦ «Вента-на-Граф» являются завершенными и входят в федеральный перечень учебников.

В основу новых линий учебников легли достижения современной отечественной психологии, педагогики и методики обучения обществознанию. Отдельные интересные приемы и подходы были заимствованы из школьных учебников по социальным дисциплинам зарубежных стран.

В учебниках полностью обеспечено раскрытие всего минимума содержания обществоведческого образования, зафиксированного в государственных образовательных стандартах, а также равновесие содержательных модулей курса. Для осуществления этой задачи был собран большой коллектив авторов, состоящий из разных специалистов — философов, политологов, юристов, экономистов, социологов, педагогов и методистов. Представленные в учебниках темы государственного образовательного стандарта отражены на последних страницах учебников в рубрике «Страничка для родителей».

В рамках всех нормативных возможностей в учебниках удалось снизить давление концентрического подхода в обществоведческом образовании. Государственный образовательный стандарт позволил убрать пропедевтический концентр из 6 класса и сделать обучение обществознанию в основной школе линейным. Каждый учебник линии имеет общее название — «Обществознание» и подзаголовок, соответствующий сфере изучения.

В учебниках выстроена единая преемственная линия не только

в плане содержания, но и в плане поэтапного формирования умений. За основу решения задачи был выбран компетентностный подход в образовании, основные компетентности распределены по ступеням обучения, прописано содержание каждой компетентности на каждом этапе обучения.

С помощью системы разноуровневых заданий осуществляется и подготовка учащихся к итоговой государственной аттестации в 9 классе, к ЕГЭ в 11 классе, без ущерба для практикоориентированности и дискуссионности курса. Кроме того, в учебниках отражен региональный компонент за счет приведения примеров из общественной жизни разных областей страны, а также через систему заданий на приведение учащимися примеров из собственного региона.

Учебники удобны и вариативны в использовании на уроке. Решению этой задачи способствовало привлечение к работе над учебниками активно практикующих, опытных учителей, проведение среди учителей и учащихся социологического опроса о том, каким должен быть «идеальный учебник», а также апробация отдельных фрагментов учебников.

Каждый учебник линии имеет свою специфику, однако во всех реализуются идеи учебника фиксированного формата, то есть учебника с фиксированным набором элементов (текстовых, внетекстовых — аппарата ориентировки, организации усвоения, иллюстраций) и правилами по их включению. Правила должны определять роль, назначение элементов и способ их представления, стиль, в зависимости от ступени обучения и ведущего ком-

понента предмета. Все учебники содержат введение, заключение, оглавление, список источников, словарь или перечень понятий, задания для итогового повторения.

Все учебники для основной школы ярко иллюстрированы, средства наглядности разного типа несут смысловую нагрузку и сопровождаются различными заданиями.

Во всех разделах учебников представлены задания разного вида. Перед изучением темы они служат целям актуализации личного опыта и знаний учеников, реализуют межпредметные связи. По ходу изложения нового материала они способствуют лучшему пониманию и усвоению материала. После параграфа они служат целям закрепления пройденного, но не в репродуктивном, а в компетентностном ключе. В конце раздела они призваны способствовать обобщению содержания раздела, а в конце учебника — итоговому повторению, проверке остаточных знаний и умений учащихся.

Учебник для 6 класса имеет подзаголовок «Человековедение». В нем, на доступном для шестиклассников уровне, рассматриваются вопросы происхождения и развития человека, его сознания, мышления и деятельности, духовный мир, возрастные особенности, некоторые аспекты межличностных отношений. Учебник красочно иллюстрирован, в нем содержится большое количество заданий разного типа.

Учебник 7 класса имеет подзаголовок «Человек в обществе». В нем прослеживаются две основные содержательные линии — социальная и политическая. В первой, социальной, изучаются проблемы строения общества, социального статуса личности, межличностные и межгрупповые отношения, социальные конфликты, проблемы национального и религиозного развития современного общества. Во второй части, политической, рассматриваются вопросы государственного устройства, взаимодействия личности и общества с государством,

способы осуществления власти, глобальные проблемы современности. Главной методической особенностью учебника является наличие сюжетных рассказов о семиклассниках Лизе и Сереже, с которыми происходят ситуации, иллюстрирующие изучаемые темы. В учебнике активно использован региональный компонент, используются все виды иллюстративного материала, включая карикатуры и учебные картины.

Учебник 8 класса имеет подзаголовок «Право в жизни подростка», он написан в соавторстве юриста и методиста. Основной акцент сделан на особенностях правового статуса несовершеннолетних. Особое внимание уделено воп-

росам прав человека, способам их реализации и защиты. Все задания в учебнике сформулированы в компетентностном ключе. Учебники 8 и 9 классов имеют ярко выраженную практическую направленность.

Подзаголовок учебника 9 класса — «Экономика вокруг нас». Он вводит школьников в мир экономических знаний, необходимых для рационального экономического поведения. Знакомит с действием рыночного механизма, денежным обращением, банковской системой, основами семейной и государственной экономики, проблемами инфляции и безработицы. Учебник заканчивается обобщением всего обществоведческого материала, изученного в основной школе.

В состав авторского коллектива учебников 10–11 классов вошли кандидаты и доктора наук по всем областям обществоведческих знаний и методисты-обществоведы, что обуславливает соответствие не только современному уровню научных знаний, но и целям развития умений использовать полученные знания в практической жизни. В каждом тематическом разделе присутствует несколько нетрадиционных уроков в форме игр, семинаров, тренингов, проектов, лабораторных работ.

Учебники издаются в комплекте с методическими рекомендациями (примерное поурочное планирование), методическим пособием и рабочими тетрадями. 📖

## Учебник обществознания как средство реализации личностно-деятельностного подхода в обучении

*О.Б. Соболева, Санкт-Петербург*

Подход к обучению обычно определяется как методологическая ориентация педагога, побуждающая его к использованию определенной характерной совокупности взаимосвязанных идей, понятий и способов педагогической деятельности. Подход, как мировоззренческая категория, отражает ценностные установки, принципы, лежащие в основе образовательного процесса. В значении организации — подход подразумевает систему методов и приемов построения образовательного процесса. Оба этих компонента находят свое отражение в школьных учебниках.

В современной педагогике достаточно подробно описываются как личностно ориентированный, так и деятельностный подходы к обучению, в то время как термин «личностно-деятельностный подход» появился сравнительно недавно. Под

личностно ориентированным подходом понимается учет в обучении индивидуальных особенностей ученика, создание благоприятных условий для его самореализации и личностного роста. Под деятельностным подходом понимается, прежде всего, обучение через деятельность. Личностно-деятельностный подход подразумевает управление учебной деятельностью ученика в общем контексте его жизнедеятельности. Все обучение строится с учетом прошлого опыта ученика, его личных особенностей в субъект-субъектном взаимодействии.

Из всех школьных предметов именно обществознание предоставляет наиболее широкие возможности для реализации личностно-деятельностного подхода. Дискуссии, проектная и исследовательская деятельность, демократическая атмосфера урока — вот лишь немногие

из средств реализации данного подхода в обучении. Каково же место учебника в этом процессе? Какие компоненты учебника помогают реализовать в обучении личностно-деятельностный подход?

Авторы новой линии учебников по обществознанию ИЦ «Вентана-Граф» постарались выстроить и реализовать целостную систему деятельностного использования личного опыта учеников. Данные учебники рекомендованы Министерством образования и науки Российской Федерации к обучению в общеобразовательных учреждениях.

Учебники этой линии относятся к учебникам «фиксированного формата», то есть имеют четкую внешнюю и внутреннюю, содержательную и методическую логику. Рассмотрим, как личностно-деятельностный подход находит свое выражение в каждом элементе формата данных учебников на примере учебника 7 класса. В целом, формат учебника можно представить как три уровня организации учебного материала — формат всего учебника, формат раздела и формат параграфа. Общая структура учебника включает введение, разделы, заключение, итоговые вопросы и задания, указатель основных понятий, дополнительные источники ин-

формации, анкету для учащихся и страничку для родителей. В каждом из этих компонентов, за исключением странички для родителей, лично-деятельностный подход находит свое преломление.

Во введении, как и во всем учебнике, используется диалоговый стиль. Перед учащимися ставятся вопросы, напрямую касающиеся их жизнедеятельности, на которые в дальнейшем будет дан ответ: «Как общаться с людьми?», «Почему люди ссорятся и как надо мириться?»; кроме того, подробно рассказывается о том, как работать с учебником. В заключении лично-деятельностный подход отражен исключительно через содержание учебного материала: «Современное общество признает право человека быть индивидуальностью, сохранять свое «я»... Судьба нового века человеческой цивилизации в руках современных поколений. То, как каждый человек распоряжается своей судьбой влияет на будущее всего общества».

Итоговые вопросы и задания построены по типу Единого государственного экзамена. Однако, даже в части «А» есть задания, проверяющие имеющийся у школьника личный опыт деятельности. Примером может служить задание А20: «Какое из осуществляемых вами прав отражено в Конституции Российской Федерации?». Задания части «С» являются открытыми, проверяют сформированность различных умений и требуют от ученика выражения и аргументации собственной позиции.

Вместо традиционного словаря в конце учебника приведен перечень основных понятий с указанием страниц, где находятся их определения. Этот прием также способствует развитию умений ученика ориентироваться в учебной книге, искать в ней нужную информацию и вписывать ее в контекст общего содержания учебного материала.

Список дополнительных источников информации довольно обширен. Учебник фиксированного формата призван играть роль не единственного источника знаний

ученика, а навигатора в современном информационном обществе, он рассчитан на постоянное расширение образовательного пространства. В самом учебнике много заданий, требующих привлечения дополнительного материала, а в перечне источников информации присутствуют источники разных видов, в том числе, интернет-ресурсы.

Анкета для учащихся содержит вопросы, связанные с особенностями восприятия материала учебника. Она включает, в частности, такие вопросы: «Какой раздел учебника показался вам самым интересным?», «Расставьте разделы учебника в порядке увеличения их значимости для вас», «Какой фрагмент учебника показался вам наиболее трудным для понимания?». Таким образом, анкета призвана способствовать развитию у учеников рефлексии процесса и результатов обучения.

Формат раздела включает в себя следующие компоненты: введение, параграфы, контрольные задания. Ключевыми словами введения к разделу являются: «вы узнаете», «вы получите представление», «вы научитесь», «вы поймете», «вы сможете», «вы попробуете свои силы в...». Таким образом, введение написано в компетентностном ключе — оно раскрывает перед учеником то, какие знания, ценности и умения будут ему доступны при изучении соответствующего раздела учебника.

Контрольные задания также выстроены в компетентностном ключе. Они подразделяются на группы в соответствии с такими компетентностями, как: общекультурная (через рубрику «Проверьте себя»); личностная и личностно-социальная (через рубрику «Поймите себя»); интеллектуальная (через рубрику «Подумайте»); креативная, творческая (через рубрику «Придумайте»); информационная (через рубрику «Узнайте еще»). Часть заданий рассчитана на выполнение в ходе дискуссий, коллективной, групповой и парной деятельности, что способствует формированию коммуникативной компетентности

школьников. Итоговые контрольные задания к главам носят обобщающий характер, для их выполнения необходимо использовать знания из разных параграфов раздела. Приведем примеры таких заданий из разных рубрик. В рубрике «Проверьте себя» по теме «Общество и государство»: постарайтесь в форме краткого сочинения изложить тему «Что я узнал о современных государствах», используя изученные термины и понятия «государство», «монархия», «республика», «федерация», «демократический режим», «социальный конфликт», «гражданин», «политическая партия», «средства массовой информации». В рубрике «Поймите себя» по теме «Общество и его структура»: перечислите как можно больше социальных групп, членом которых вы являетесь. В рубрике «Подумайте» по теме «Человек в обществе»: чем отличаются положение и поведение в обществе современного человека и человека эпохи Средневековья? В рубрике «Придумайте» по теме «Современное общество»: сочините сценарий социального рекламного ролика в поддержку решения глобальных проблем человечества. В рубрике «Узнайте еще» по теме «Современное общество»: побеседуйте с родителями о том, чем отличалась жизнь человека 20-30 лет назад от его жизни в современном обществе. В любой из рубрик могут быть задания, развивающие коммуникативные умения: «Индивидуально или в группе напишите устав вашего класса»; «Обсудите в классе тему: «Что такое успех и как его достичь?».

Кроме того, от раздела к разделу, от учебника к учебнику, задания постепенно усложняются. Проследим это на примере задания рубрики «Узнайте еще». По первой и второй теме они звучали так: «Найдите материал и подготовьте небольшое сообщение об одном из авторов афоризмов, расположенных перед каждым параграфом». По третьей и четвертой теме они были расширены: «Найдите материал и подготовьте небольшое сообщение об одном



из авторов афоризмов, расположенных перед каждым параграфом. Найдите другие афоризмы по темам раздела и выпишите их в тетрадь».

Формат параграфа включает в себя следующие основные компоненты: вопросы на актуализацию личного опыта ученика; вопросы на актуализацию знаний ученика по теме; проблемный эпиграф; пункты параграфа («фонарики»); краткие выводы к параграфу; перечень основных понятий; вопросы и задания. Например, перед началом § 10 на тему «Взаимоотношения и роли в группах» задаются следующие вопросы: «Вспомните, что такое социальная роль? Кто такой лидер? Есть ли лидер в вашем классе?». Для обсуждения предлагается афоризм Анатоля Франса «Человек имеет значение для общества лишь постольку, поскольку он служит ему». Таким образом, изучение темы опирается сразу на знания, личный опыт и оценочные суждения учащихся. Не все параграфы разделены на пункты, с середины учебника появляются параграфы, которые ученику предлагается разделить на логические части самостоятельно. Также обстоит и с выводами к параграфу — сначала они полностью изложены в учебнике, затем частично.

Основной текст параграфа написан в диалоговом стиле — авторы постоянно обращаются к ученику, его знаниям и опыту деятельности. Например, § 10 «Взаимоотношения и роли в группах» начинается так: «Рассмотрим формирование группы с самого начала. Вам это будет удобнее всего сделать на примере вашего класса, так как весь процесс происходит на ваших глазах и при вашем участии. Однако, вы, наверное, не пробовали посмотреть на него со стороны, да еще и с научной точки зрения». Кроме того, текст параграфов постоянно прерывается риторическими вопросами (Какая семья самая лучшая? Существует ли идеальная семья?); вопросами, требующими ответа (Почему электронные варианты периодических изданий завоевывают все большую популярность среди читателей? Как

называется субъект Российской Федерации, в котором вы проживаете? На основе личного опыта определите, какие из типов отношений встречаются часто, а какие редко?) и заданиями (Придумайте сценки вашего общения с людьми разных профессиональных статусов).


Рассмотрим, как проявляется личностно-деятельностный подход в основных рубриках внутри параграфов. Дополнительные тексты условно можно разделить на четыре вида — справочный материал (исторический или социологический), документы, описание примеров из общественной жизни и сюжетные рассказы про сверстников. К каждому виду текстов даются вопросы и задания. Например: «Какие выводы можно сделать на основании представленных данных?», «Что вам нравится, а что не нравится в утопическом государстве Томаса Мора?», «Изучите статьи Конституции РФ — какие из прав человека и гражданина вы считаете самыми важными и почему?». Сами дополнительные тексты являются не просто иллюстрациями к основному тексту, а важным источником знаний. Эти знания в другом виде не представлены — так формируется информационная компетентность учащихся.

Среди всех типов дополнительных текстов самыми интересными, с точки зрения личностно-деятельностного подхода, являются сюжетные рассказы про семиклассников Лизу Новикову и Сергея Малявина, с которыми происходят типичные жизненные ситуации, связанные с изучаемой темой. С помощью этих рассказов учащиеся не только соотносят свой опыт и деятельность с новым материалом, но и ориентируются на дальнейшее использование этих знаний в процессе собственной жизнедеятельности. Например, после сюжета о конфликте Лизы и Сергея учащимся надо ответить на следующие вопросы: «Определите предмет конфликта. К какому виду относится данный конфликт? Как бы в этой ситуации поступили вы? Предложите пять вариантов поведения в этом конфлик-

те. Какой способ разрешения конфликта кажется вам наиболее приемлемым и почему?».

Огромную роль в формировании информационной компетентности играет наглядность. В учебнике представлена наглядность двух видов: условно-графическая (схемы, таблицы, символы, карты, диаграммы) и художественно-иллюстративная (фотографии, репродукции, карикатуры, плакаты, учебные картины). Она также выполняет роль полноценного источника информации, которую ученики извлекают с помощью специальных заданий. Например: «Рассмотрите иллюстрации, посмотрите, какие способы борьбы с экологическими проблемами на них изображены; какие еще действия вы могли бы предложить в целях решения экологических проблем».

Вопросы после каждого параграфа разделены на те же рубрики что и задания к разделу: «Проверьте себя», «Поймите себя», «Подумайте», «Придумайте», «Узнайте еще». Через единую структуру вопросов и заданий учебника, осуществляется постепенное становление основных общеучебных и предметных компетентностей учащихся. Система формирования этих компетентностей на разных ступенях обучения представлена в таблицах 1, 2.

В целом, общую структуру каждого параграфа, раздела и учебника можно представить в виде формулы: «практика-теория-практика». Из личного опыта ученика выводится максимальный объем информации по изучаемой теме. Далее этот опыт «окультуривается» — разрушаются стереотипы, расставляются акценты, называются понятия, выстраивается система — знания учащихся переходят с обыденного на научный уровень. После чего, новый, обогащенный знаниями опыт должен быть снова применен на практике в контексте индивидуальной жизнедеятельности ученика. В этом и состоит проявление личностно-деятельностного подхода к обучению в новой линии учебников по обществознанию ИЦ «Вентана-Граф». 

**Таблица 1. Общая характеристика показателей образованности (компетентностей), лежащих в основе новой линии учебников**

№	Показатели образованности (компетентности)	Ступени обучения		
		Основная школа	Средняя (полная) школа	
			Базовый уровень	Профильный уровень
1	Личностный. Самоопределение личности	Развитие способности к самоопределению и самореализации. «Поймите себя»	Выработка основ личностного и социального самоопределения и самореализации	Развитие способности к профессиональному самоопределению и элементарных навыков профессиональной самореализации
2	Информационный. Владение социальной информацией	Развитие критического мышления в процессе восприятия различной социальной информации. «Узнайте еще»	Ориентация в потоке социальной информации из разных источников	Умение находить, анализировать и обобщать социальную информацию в различных источниках
3	Общекультурный. Основы знаний и развитие познавательного интереса	Пробуждение познавательного интереса к социальному знанию. «Проверьте себя»	Формирование устойчивого познавательного интереса к социально-гуманитарному знанию	Формирование интереса к изучению социально-гуманитарных дисциплин
4	Социальный. Отношение к явлениям и событиям социальной действительности	Наблюдение и оценка явлений социальной действительности с опорой на полученные знания	Анализ явлений социальной действительности с опорой на полученные знания	Анализ явлений социальной действительности с применением методов социальных наук
5	Личностно-социальный. Отношение к собственным социальным действиям и действиям других людей	Способность к самооценке, оценка собственного и иного поведения с точки зрения норм морали и права, экономической рациональности. «Поймите себя»	Соотнесение различных оценок собственного и иного поведения, самостоятельное формулирование правил общественного поведения, применение знаний для определения экономически рационального, правомерного и социально одобряемого поведения в конкретной ситуации	Оценка и моделирование собственного и иного социального поведения на основе культурологического подхода, ценностей толерантности и гражданской ответственности
6	Интеллектуальный. Решение проблемно-познавательных задач	Решение познавательных и практических задач в типичных жизненных ситуациях.	Решение познавательных и практических задач, отражающих типичные социальные ситуации.	Решение проблемных и творческих задач по актуальным вопросам социально-гуманитарного знания
7	Коммуникативный. Развитие способностей общения и взаимодействия	Корректное, продуктивное общение. Выражение собственной позиции, ее аргументация, коллективное и парное решение поставленной задачи	Оппонирование через дискуссии и диспуты, решение поставленной задачи в группе	Квалифицированное участие в дискуссиях и диспутах, самостоятельное выявление дискуссионных проблем и их решение в группе
8	Креативный. Реализация в творческой деятельности	Выполнение творческих заданий	Участие в социальных проектах	Собственная проектная и исследовательская деятельность
9	ИТОГ — овладение уровнем образованности	Функциональная грамотность	Общекультурная компетентность	Предпрофессиональная компетентность

**Таблица 2. Примеры заданий из учебников новой линии, способствующих формированию основных показателей образованности (компетентностей)**

№	Показатели образованности (компетентности)	Ступени обучения		
		Основная школа	Средняя (полная) школа	
			Базовый уровень	Профильный уровень
1	Личностный. Самоопределение личности	По теме «Наши статусы». Какие из своих статусов вы хотели бы изменить? Возможно ли это?	Напишите мини-сочинение на тему: «Что такое успех и как его достичь?»	Какая область деятельности в социально-гуманитарной сфере вас больше всего привлекает и почему?
2	Информационный. Владение социальной информацией	По теме «Современное общество». Побеседуйте с родителями о том, чем отличалась жизнь человека 20–30 лет назад от его жизни в современном обществе	Подберите материал по данной проблеме из СМИ	Сравните отражение данной проблемы в различных СМИ. Объясните возможные причины расхождений
3	Общекультурный. Основы знаний и развитие познавательного интереса	По теме «Общество и государство». Постарайтесь в форме краткого сочинения изложить тему «Что я узнал о современных государствах», используя изученные термины и понятия «государство», «монархия»	Через раскрытие практической значимости социально-гуманитарного знания. Какой брать кредит? Как оценивать политические программы? Как читать СМИ? Как не стать жертвой рекламы?	Через раскрытие нерешенных проблем в науке, споров, противоречий, подходов, точек зрения, биографий крупнейших ученых, важнейших открытий. Показать специфику социально-гуманитарного знания
4	Социальный. Отношение к явлениям и событиям социальной действительности	Опишите известную вам из жизни конфликтную ситуацию. Что бы вы изменили в способах ее разрешения после прочтения параграфа?	Проанализируйте любой известный вам крупный социальный конфликт с точки зрения теории конфликта	Проведите детальный анализ любой конфликтной ситуации с точки зрения конфликтологии. Проведите в классе небольшой социологический опрос на тему: «Досуг современной молодежи»
5	Личностно-социальный. Отношение к собственным социальным действиям и действиям других людей	Вспомните ситуации из вашей жизни, когда вам надо было выполнять две разные роли одновременно. Как вы вышли из этого положения? Довольны ли вы результатами? Есть ли у вас младшие братья или сестры? Делаете ли вы им замечания? На каком основании? Почему вы недовольны, когда вам делают замечание ваши родители? Ситуация, когда друзья подбили на воровство в магазине	Сформулируйте основные правила поведения человека во время инфляции	Многофакторность поведения. Влияние национальной культуры, профессиональной принадлежности, требований государства и т.д. Представление о неоднозначности оценки
6	Интеллектуальный. Решение проблемно-познавательных задач	Почему кризис подросткового возраста менее болезненно протекает у тех подростков, у которых сложились доверительные отношения с родителями?	Перед вами два графика — один показывает изменение численности различных слоев российского общества, а другой — изменение уровня их доходов. Какой вывод вы можете сделать?	Приведены показательные цитаты из произведений разных авторов по одной теме. Задание — определить автора, объяснить свой выбор. Например, по теме: «Подходы к анализу исторического процесса: Маркс, Энгельс, Тойнби, Шпенглер, Гумилев и т.д.»
7	Коммуникативный. Развитие способностей общения и взаимодействия	Составьте для себя правила общения со старшими, со сверстниками, с иностранцами. Прочитайте фразу: «Вы действительно так думаете» с 5 разными интонациями. Какие из них обостряют отношения, а какие смягчат?	Лабораторный урок. Групповая работа: «Как не стать жертвой деструктивной секты»	Урок-конференция на тему: «Новые религиозные движения: проблемы и перспективы»
8	Креативный. Реализация в творческой деятельности	С чем, по-вашему, можно сравнить общество: с организмом человека, с муравейником, с чем-то другим? Сочините об этом небольшой рассказ.	Разработка и реализация всем классом проекта «Фестиваль молодежных субкультур»	Самостоятельное индивидуальное написание исследовательской работы. Примерная тема: «Субкультура хиппи как проявление постмодернизма»

# Кинофильмы о войне как средство воспитания современной молодежи

С.Н. Рудник, г. Санкт-Петербург

Великая Отечественная война была и остается одним из важнейших событий нашей истории. Победа в этой страшной войне оказала большое влияние на формирование национального самосознания россиян. В то же время очевидно, что молодое поколение людей, родившихся в середине 80—начале 90-х гг., все меньше знает о событиях военного времени. Данная проблема вполне объяснима, так как современные школьники и студенты росли в период смены ценностных координат, когда прежние символы утратили свое значение или ушли в тень. Поэтому сохранение памяти о той войне — одна из важных задач патриотического и нравственного воспитания сегодня.

Одним из действенных средств влияния на общественное сознание является кинематограф, возможности которого, на мой взгляд, в процессе преподавания истории используются слабо. Между тем в период с 1942 г. по настоящее время отечественные режиссеры сняли около 400 картин, посвященных Великой Отечественной войне, многие из которых стали уже классическими. Участники круглого стола на IX кинофестивале архивного кино «Белые Столбы» (январь 2005 г.), ведущие кинематографисты — П. Чухрай, В. Наумов, С. Говорухин, А. Смирнов, Д. Месхиев и другие — в числе первых картин о войне, оставивших значительный след в памяти поколений, назвали «Балладу о солдате» Г. Чухрая, «Летят журавли» М. Калатозова, «Проверка на дорогах» и «20 дней без войны» А. Германа, «Был месяц май» М. Хуциева. Именно эти фильмы, запечатлевшие глубоко личный, интимный опыт войны, остались во

времени как образ исторической памяти<sup>1</sup>. А ведь можно назвать еще не один десяток шедевров, и в этом списке по праву будут фильмы: «Хроника пикирующего бомбардировщика», «На войне как на войне», «В бой идут одни старики». В них тесно переплелись юмор и смерть, смешное и трагическое. И это тоже, уже без пафоса и ужаса, правда войны. Потому что в памяти многих фронтовиков спустя много лет, по словам режиссера П. Тодоровского (в войну гвардии лейтенанта, командира пехотного взвода), война «неожиданно окрашивается юмором».

Увы, большинство этих картин неизвестно современной молодежи. Однажды я провел опрос среди студентов, попросив их ответить на вопрос: какие фильмы о Второй мировой войне они смотрели? Молодые люди чаще всего называли современную кинокартину «Мы из будущего», в которой война показана глазами их сверстников. Фильм не оставил никого равнодушным. Почти половина опрошенных студентов смотрели «А зори здесь тихие», «В бой идут одни старики» и несколько серий «Семнадцать мгновений весны» (ни один из них полностью от начала до конца фильм не видел). Дальше по популярности идут голливудские картины «Перл Харбор», «Спасти рядового Райана» и т. д. Ничего удивительного в этом нет, учитывая открытость информационного пространства, вестернизацию культуры и огромное влияние американского кино. Российский режиссер А.И. Малюков однажды с горькой иронией заметил, что «во Второй мировой войне победило голливудское кино». Показательно, что только пять человек

из ста вспомнили фильм С. Бондарчука по роману М. Шолохова «Они сражались за Родину» и один человек — фильм-эпопею Ю. Озерова «Освобождение».

Вывод напрашивается очевидный: необходимо заново открыть молодому поколению этот гигантский культурный слой, живую память о войне. На мой взгляд, нужно включить в образовательную программу школ наряду с классными часами, уроками мужества просмотр лучших отечественных фильмов о войне.

Этот список должна открывать кинокартина «Секретарь райкома» — первый полнометражный художественный фильм, посвященный войне (вышел на экраны страны в ноябре 1942 г.). В отличие от боевых киносборников 1941—1942 гг., режиссер Иван Пырьев и сценарист Иосиф Прут впервые постарались сказать о главном языке кино: и о горечи отступления, и о вере людей в победу, и о героизме партизан. Хотя очевидно, что о самой партизанской войне авторы фильма имели самые смутные представления (сценарий создавался летом и ранней осенью 1941 г., когда партизанское движение было еще не организовано), поэтому многие партизанские сцены смотрятся наивно и неправдоподобно.

В фильме прослеживается главная идеологическая установка того времени: чтобы выстоять в страшной войне, необходимо опереться на вековые традиции прошлого, на мощный патриотический подъем. В сентябре 1941 г. Сталин сказал представителю США У. Гарриману о своих соотечественниках: «У нас нет никаких иллюзий, будто бы они (русские люди) сражаются за нас. Они сражаются за мать — Россию». Поэтому в годы войны произошла замена лозунгов пролетарского интернационализма и классовой борьбы на патриотические. Официальная пропаганда стремилась подчеркнуть, что советский народ является наследником героических традиций предков. Поэтому в фильме на при-

<sup>1</sup> Москвина-Яценко Т.В. Война на экране как личный опыт и как исторический повод // Война на экране. М., 2006. С. 72.

звывы сдаваться («Рус, сдавайся!») партизаны кричат окружающим их врагам: «Русские не сдаются!»; а дед Гаврила Русов (М. Жаров) носит на груди три Георгиевских креста и объясняет партизанам, почему он, воевавший в Первую мировую за «Веру, Царя и Отечество», так поступает: «За Веру — это бог с ней. За царя, конечно, хрен с ним. А Отечество оно всегда остается. Не меняется наше Отечество. И нет такой силы, чтобы его изменить».

Враг в фильме «Секретарь райкома» показан не только глупым и чванливым (штамп, идущий от боевых киноборников), гоняющимся за «курками-яйками», но и несущим смерть, разрушения. Поэтому картина взывает к отмщению: «Кровь за кровь! Смерть за смерть!»

Историческая достоверность — главный критерий отбора фильмов о войне. Писатель Константин Симонов однажды сказал: «Война была такой, какой она была: с просчетами, с трудностями, с жертвами, с победами. Конечно, мне и сегодня в душе, вспоминая прошлое, хочется, чтоб фашисты не доходили ни до Москвы, ни тем более до Сталинграда. Но ничего не поделаешь: было время, когда они доходили. Войну не перевоюешь. Значит, остается писать о ней правду, и правда эта, в которой есть и горькие, и тяжкие страницы, при всем том всегда останется в памяти человечества как гордая правда гордого, неустрашимого народа, выстоявшего и победившего в самых неимоверно трудных условиях, какие только можно себе представить».

Только правда о войне, какой бы жестокой она не казалась, может быть средством нравственного воспитания. Полуправда, умолчание, откровенная ложь о прошлом порождают равнодушие, деформируют общественное сознание и память. Этому критерию правдивости полностью соответствуют такие кинокартины, как «Проверка на дорогах» (1971, реж. А. Герман), «Помни имя свое» (1974, реж. С. Колосов), «Иди и смотри» (1985, реж. Э. Климов). В свое время они стали

заметным событием в жизни страны. Сегодня о существовании этих фильмов молодежь не знает, телевидение их редко показывает. А ведь у каждой из этих картин своя непростая судьба.

Например, в основе фильма «Иди и смотри» лежит «Хатынская повесть» Алеся Адамовича. Фильм страшный, бьющий по нервам. Но его необходимо посмотреть. Действие происходит в Белоруссии. Зондеркоманда окружает партизанскую деревню, жителей сгоняют в сарай, как скот на бойню. Тем, кто без детей, разрешают выйти. Остальных сжигают. Режиссер картины Элем Климов вспоминал: «Я боялся, что зал отвернется от экрана... Люди и обстоятельства должны выглядеть, как в хроникальных кадрах. «Разыгранная война» — это оскорбление памяти о войне, искажение самой сути того, что происходило». Реалистичности картине придал и тот факт, что кино съемочная группа работала как раз в тех местах, где в войну пострадала практически каждая деревня.


После просмотров фильма авторы картины не раз слышали от зрителей, главным образом зарубежных, упреки в излишней жестокости, им задавали вопрос: нужно ли теперь, когда мы живем мирной спокойной жизнью, ворошить пожелтевшие страницы прошлого? Наверное, лучший ответ дал один западногерманский критик. Посмотрев картину на фестивале в Москве в 1985 г., он подошел к режиссеру Э. Климову со словами: «Элем, это мы должны были сделать эту картину. А сделали вы... А ты знаешь, что про Хатынь никто в мире не знает? Никто. Про Катынь знают, поскольку вокруг нее много сложных борений... Про нее (Хатынь) все забыли и не хотят ничего знать».

У фильма «Иди и смотри», как и у других подобных фильмов, есть две духовные доминанты: с одной стороны — безмерные страдания, невиданные ужасы, а с другой — сопротивление, несмотря на все страдания.

Таким образом, сегодня очевидна потребность в активном использовании лучших советских и рос-

сийских фильмов о войне в качестве одного из методов изучения истории Великой Отечественной войны. Ленты о войне являются важным ресурсом, поскольку они не только содержат в себе огромную информативную базу, но и несут большой душевный потенциал, эмоциональную память об этом трагическом и героическом времени.

#### **Фильмы о Великой Отечественной войне, рекомендованные для просмотра:**

1. «Секретарь райкома» (1942, реж. И. Пырьев).
2. «Она защищает Родину» (1943, реж. Ф. Эрмлер).
3. «Летят журавли» (1957, реж. М. Калатозов).
4. «Баллада о солдате» (1959, реж. Г. Чухрай).
5. «Отец солдата» (1964, реж. Р. Чхеидзе).
6. «Хроника пикирующего бомбардировщика» (1967, реж. Н. Бирман).
7. «На войне как на войне» (1968, реж. В. Трегубович).
8. «Проверка на дорогах» (1971, реж. А. Герман).
9. «А зори здесь тихие» (1972, реж. С. Ростоцкий).
10. «Горячий снег» (1972, реж. Г. Егиазаров).
11. «В бой идут одни старики» (1973, реж. Л. Быков).
12. «Семнадцать мгновений весны». 12 серий (1973, реж. Т. Лиознова).
13. «Помни имя свое» (1974, реж. С. Колосов).
14. «Они сражались за Родину» (1975, реж. С. Бондарчук).
15. «Восхождение» (1976, реж. Л. Шепитько).
16. «Аты-баты, шли солдаты» (1976, реж. Л. Быков).
17. «Иди и смотри» (1985, реж. Э. Климов).
18. «Противостояние». 6 серий (1985, реж. С. Аранович).
19. «Государственная граница». Фильм 5. Год сорок первый (1986, реж. В. Никифоров).
20. «Свои» (2004, реж. Д. Месхиев).
21. «Брестская крепость» (2010, реж. А. Котт). 

# Чему и как учились первые российские гимназисты

*Т.И. Пашкова, к. и. н., доцент кафедры русской истории РГПУ им. А.И. Герцена, г. Санкт-Петербург*

При изучении курсов истории, особенно вопросов культуры, быта и нравов российского общества, живой интерес у школьников вызывают сюжеты, связанные с жизнью их сверстников. Возможность «приблизить» далекую эпоху, раскрыть ее особенности на материале из жизни школьников тех времен, предоставляется, например, в рамках темы «Культура России первой половины XIX в.». В учебниках, как правило, в соответствии с требованиями учебной программы излагаются сведения из истории развития образования<sup>1</sup>. Однако на уроке материал можно и нужно «оживить», сделать знание лично значимым, эмоционально окрашенным, связав его с реалиями современной школы, например, гимназии.

Известно, что учебные заведения гимназического типа существовали очень давно. Начало гимназического образования в России было положено еще в XVIII в. На рубеже XVIII—XIX вв. в Европе большой популярностью пользовалась идея о том, что государство должно контролировать и финансировать образование своих подданных. Не стала исключением и Российская Империя: молодой император Александр I, полный реформаторских планов, учредил в 1802 г. Министерство народного просвещения. Уже через год были обнародованы «Предварительные правила народного просвещения», согласно которым в каждом губернском городе должна была быть учреждена казенная гимназия для мальчиков, новые школы стали открываться повсеместно. В 1804 г. министерство

опубликовало первый Устав учебных заведений, написанный в духе гуманных идей эпохи Просвещения и ставший одним из самых либеральных в истории российской дореволюционной школы. Таким образом, в начале XIX века в России появились общедоступные мужские гимназии.

На данном этапе обучение в школах было бесплатным: «учитель, всех приходящих в класс учиться его предметам, должен обучать, не требуя от них никакой платы за учение; при самом же учении не должен пренебрегать детей беднейших родителей; но всегда иметь в памяти, что он приготовляет Членов обществу» (Устав 1804 г. § 38). Для поступления в гимназию мальчики должны были сдать вступительные испытания. Вероятно, на первых порах определенной программы таких экзаменов не было, все зависело от усмотрения учителей и директора. Из специальных руководств, изданных для родителей в 1830—40-х гг., видно, что стать гимназистом при наличии подготовки было довольно просто: от 10—13-летних ребят требовалось знание краткого Катехизиса и кратких молитв, умение читать и писать по-русски, а также твердое знание нумерации и первых четырех правил арифметики с доказательствами. Однако учиться в гимназии было совсем не так просто.

В начале XIX в. никак не регламентировался возраст молодых людей, поступающих в гимназии, поэтому, по свидетельствам мемуаристов, на одной школьной скамье нередко сидели как 10-летние мальчики, так

и 18—20-летние юноши, которые «брили бороду и нюхали табак». Разновозрастный состав учеников одного класса был связан еще и с тем, что массовым явлением в гимназиях было второгодничество. Хотя весь гимназический курс по Уставу 1804 г. составлял четыре года, некоторые нерадивые школьники задерживались в одном классе на 6—7 лет и, поскольку «по неимению способностей не обещали никаких успехов», исключались из заведения или уходили сами, поступая в юнкера. Желающих отдать своих сыновей на обучение было так много, что первые классы гимназий вмещали по 80—100 человек. В таком сугубо мужском коллективе «старые» ученики неизбежно помыкали младшими, которые нередко вынуждены были «покупать» свое спокойствие пряниками, колбасой или другими лакомствами.

Учебный год длился с 1 августа до 1 июля, на каникулы (вакации) отводился только один месяц. Учились шесть дней в неделю, причем каждый урок длился по полтора-два часа, то есть так называемые «приходящие» гимназисты находились в школе с восьми до трех-четырёх часов пополудни (Устав 1804 г. § 16, 20). В расписании занятий были как привычные для нас школьные предметы (география, история, математика, физика, естественная история, немецкий и французский язык, рисование), так и весьма трудные дисциплины (латынь, статистика, начальный курс философии и изящных наук, начальные основания политической экономии, а также начальные основания наук, относящихся к торговле и основанию технологии. (Устав 1804 г. § 5). Интересно отметить, что в гимназиях начала XIX века еще не преподавался Закон Божий (со временем он станет одним из самых главных предметов), а также русский язык и литература (считалось, что необходимые и достаточные познания в родном языке дети приобретают в началь-

<sup>1</sup> Журавлева О.Н., Пашкова Т.И., Кузин Д.В. История России с древнейших времен до середины XIX в. / Под научной ред. Р.Ш. Ганелина. 10кл. — М.: Вентана-Граф, 2008. с. 343—344

ных училищах). Каждый гимназист должен был «снабдить себя книгами, к классу... принадлежащими, а при том иметь с собою в готовности бумагу, перья и другие к письму, рисованию и иным наукам принадлежности». Неимущим ученикам учебники раздавались бесплатно (Устав 1804 г. § 56). Выглядели они довольно своеобразно: «между печатными листами должны быть вплетены листы белые, дабы каждый ученик во время преподавания учения, или по выходе из классов мог на оных записывать объяснения и замечания Учителя» (Устав 1804 г. § 59). Кроме того, каждая гимназия должна была иметь библиотеку, состоявшую из «разных известнейших классических авторов и лучших ученых творений иностранных и российских», собрание географических карт, глобусов и армиярных сфер (движение небесных тел — *прим. ред.*), собрание естественных вещей из всех трех царств природы, собрание чертежей и моделей машин, собрание геометрических тел, геодезических орудий, астрольбий, компасов и собрание физических орудий (Устав 1804 г. § 31).

Ежегодно в школе проводились переводные экзамены. Предварительно директору предоставлялись сведения об успехах гимназистов, которые по каждому предмету определялись с помощью «шаров» (баллов). Сумма этих «шаров» показывала место, которое занимал ученик «между товарищами». В классах учеников рассаживали соответственно их успеваемости: лучшие сидели на первых скамейках, худшие — на последних («камчатке»), где они нередко предавались азартным играм, болтовне с товарищами и разнообразным шалостям. Испытания были открытыми, на них могли присутствовать приглашенные чиновники из министерства просвещения, а иногда даже сам министр (Устав 1804 г. § 60–62). Во время летних вакаций для наиболее успешных учеников преподаватели должны были устраивать экскурсии за город: математик показывал «различные роды мельниц, гидравлических

машин и других механических предметов», учитель естественной истории и технологии собирал с ними травы, «различные роды земель, камней», а в зимнее время водил учеников осматривать городские фабрики, мануфактуры и мастерские художников, «дабы предметы, которые он преподает по сей части, объяснить практикой» (Устав 1804 г. § 28).

Надо сказать, что первый Устав очень высоко ставил гимназического учителя и, в то же время, предъявлял к нему серьезные требования. Утверждая, что преподаватели «занимают у своих учеников место родителей», этот документ настаивал, чтобы они были «терпеливы» и «исправны», «кротки» и «ласковы», «внимательны» и «благоклонны» (Устав 1804 г. § 42). Главная же задача учителей заключалась в том, чтобы «приучить детей к трудолюбию, возбудить в них охоту и привязанность к наукам... положить в них твердые основания честности и благонаравия» (Устав 1804 г. § 41).

К сожалению, как это часто бывает, многие справедливые и гуманные предписания Устава остались лишь на бумаге. Первые гимназии испытывали серьезные материальные и кадровые трудности. Професиональных учителей катастрофически не хватало даже в столице, не говоря уж о провинции, поэтому учебное начальство охотно приглашало на службу иностранцев, зачастую не имевших никакого образования и воспитательского опыта, к тому же почти не говоривших по-русски. Учительская профессия не считалась престижной, жалование было маленькое, поэтому большинство преподавателей смотрело на свои обязанности «как на повинность, которую они должны были отбыть за воспитание на казенный счет в университете». В результате, как утверждают мемуаристы, уроки сводились к проверке вызубренного домашнего задания, а «объяснения, беседа играли самую незначительную роль». Серьезной проблемой являлось также пьянство учителей и неявка их на

службу без уважительных причин. Кроме того, хотя Устав 1804 г. стыдливо умалчивал о наказаниях учеников, из других источников известно, что они применялись весьма усердно, в том числе в ходу было, конечно, рукоприкладство и порка розгами. Наконец, заявленная Уставом гимназическая программа оказалась для многих учеников просто непосильной. Уже в 1811 г. тогдашний попечитель Санкт-Петербургского учебного округа молодой граф С.С. Уваров предложил серьезно изменить школьный курс наук. Политэкономия, коммерческие науки, финансы, эстетика и философическая грамматика были признаны «весьма вредными» для гимназистов, так как их изучение требовало «зрелого и предуготовленного ума». Вместо этих дисциплин было предложено изучать Закон Божий, греческий язык, русский язык и отечественную словесность. Министерство признало доводы Уварова весьма убедительными и в новом Уставе учебных заведений 1828 г. школьная программа стала включать в себя следующие предметы: «1) Закон Божий, священная и церковная история, 2) российская грамматика, словесность и логика, 3) латинский, немецкий и французский языки, 4) математика до конических сечений включительно, 5) география и статистика, 6) история, 7) физика, 8) чистописание, черчение и рисование». Кроме того, в школах при университетах вводилось преподавание греческого языка. Предполагалось, что со временем этот предмет будет изучаться во всех губернских гимназиях (Устав 1828 г. § 144). Как отмечали исследователи, уваровский проект заложил основы «классического» до революционного образования.

### **Примерные задания для организации познавательной деятельности учащихся**

#### **1. Работа с документами.**

А) Используя текст Устава 1804 г., составьте расписание уро-

ков для разных классов и сравните с нагрузкой современных школьников. Обратите внимание, на какие предметы выделялось самое большое количество часов.

Из Устава 1804 г.

§ 20. В каждом классе учение преподается по 30 часов в неделю, т.е. по понедельникам, вторникам, четвергам и пятницам от 8 до 12 часов по утрам; а по средам и субботам от 8 до 11 часов; по полудни же от 2 до 4 часов по понедельникам, вторникам, четвергам и пятницам. Сверх того, каждые два класса вместе обучаются по 2 часа в неделю рисованию, ...нижние два класса от 1 до 3 часов по средам, а старшие два класса от 1 до 3 часов по субботам по полудни.

§ 21. Учитель математики и физики преподает уроки в неделю по 18 часов: в первом классе обучает по шести часов в неделю, проходя по порядку части чистой математики: алгебру, геометрию и плоскую тригонометрию... Во втором классе..., обучая по шести часов в неделю, оканчивает чистую и начинает прикладную математику и опытную физику. В третьем классе, обучая также по 6 часов в неделю, продолжает и оканчивает прикладную математику и опытную физику.

§ 22. Учитель истории, географии и статистики обучает по 18 часов в неделю. В первом классе, обучая по шесть часов в неделю, проходит древнюю историю и географию, мифологию и древности. Во втором классе по 6 часов историю и географию новые, и в частности историю и географию отечественные. В третьем по 4 часа обучает общей статистике, а в четвертом классе по 2 часа статистике Российского государства.

§ 23. Учитель философии, изящных наук и политической экономии преподает уроки по 20 часов в неделю. В первом классе по 4 часа в неделю обучает логике и всеобщей грамматике, во втором классе по 4 часа преподает психологию и нравов учение, в третьем классе по 4 часа эстетику и риторику, в четвертом по 8 часов, из коих 4 часа обучает праву естественному и праву народному, а остальные 4 часа политической экономии.

§ 24. Учитель естественной истории, технологии и коммерческих наук преподает уроки по 16 часов в неделю. В третьем классе 4 часа обучает естественной истории, уроки сей науки должны быть преподаваемы с приурочиванием к начальным основаниям сельского и лесного хозяйства, в четвертом классе обучает 12 часов, из коих 4 часа продолжает естественную историю, 4 преподает технологию, а последние 4 часа науку о торговле.

§ 25. Учитель латинского языка преподает учение по 16 часов в неделю. В первом классе по 6 часов в неделю обучает читать, писать, латинской грамматике, приобщая к каждому правилу... примеры, извлеченные из лучших авторов. После

хрестоматии, нужной для сего предмета, он задает переводы с латинского языка на природный. Во втором классе по 6 часов в неделю изъясняет классического прозаического писателя, начиная с легчайшего и доходя к труднейшим, с раздроблением красот слога. Из числа сих шести часов по крайней мере один час в неделю посвящает... переводам с природного языка на латинский. В третьем классе по 4 часа в неделю изъясняет... латинских стихотворцев и приобщает учеников на сем языке сочинять.

§ 26. Учителя немецкого и французского языков, занимаясь в каждом классе по 4 часа в неделю, в первом классе обучают читать, писать и начальным основаниям грамматики сих языков. Во втором, продолжая грамматические правила, занимаются учащиеся переводами с немецкого и французского на природный. В третьем изъясняют прозаических писателей и занимаются переводами с природного на немецкий и французский язык. В четвертом классе изъясняют немецких и французских стихотворцев и заставляют на сих языках сочинять.

§ 27. Учитель рисования, обучая два класса вместе по 2 часа в неделю, разделяет преподавание своего искусства на четыре года.

**Б) См. фрагмент из рескрипта Николая I министру народного просвещения А.С. Шишкову (см. учебник, с. 350–351). Докажите примерами из текста, что образование в России носило сословный характер.**

## 2. Творческое задание.

Представьте себя учеником гимназии начала XIX в. Подумайте, кто из известных людей той эпохи мог бы быть вашим одноклассником? Что вас привлекает в гимназиях того времени, а что — нет? Используя полученные знания, дополнительные сведения из мемуарной, художественной литературы, напишите собственные «воспоминания» о нескольких школьных днях.

**Из воспоминаний сенатора К.И. Фишера, учившегося в Санкт-Петербургской губернской гимназии в 1815–1822 гг.**

«Мы, дети, воспитывались не так, как нынешние, не были с родителями на ты, не учились азбуке и географии по картинкам и не гуляли с голыми икрами... Духовное воспитание наше заключалось в подчинении... порядку, долгу и, в особенности, в смирении перед старшими... В 1816 г. отдали меня в гимназию 10-ти лет от роду, где мне очень не понравилось... В гимназии в 5,5 часов бегал по спальням инвалидов и

хриплым басом кричал: вставать! Кто не проснулся от крика, с того срывал одеяло, а в комнате было холодно... у рукомытников каждый день клали кучу полотенец, одно на несколько человек, но большие воспитанники отряжали одного, чтобы забрать все и клали их себе под подушку; мы же, маленькие, встававшие раньше, чтобы не быть оттесненными от воды, утирались рукавом рубашки; своего полотенца нельзя было иметь, оттого что его в тот же день укрывали бы. При моем малом росте и слабосилии я не мог принимать участие в играх; ничто не помогало мне развлечься, забыть тоску о доме... Множество тетрадей я не успевал переписывать, а в низших классах гимназии требовали чистых тетрадей, не заботясь о том, знали ли то, что в тетрадях заключалось... Преподаватели были зрелых лет, с большой педагогической опытностью, не скороспелки, не заносчивые, неалчные... подчас оригиналы, но оригиналы почтенные...»

Нижние два класса, первый и второй, состояли почти исключительно из вольноприходящих, составлявших и по виду и по воспитанию разряд, по тогдашнему выражению, мальчишек. Их собиралось в каждом классе более ста человек, большею частью растрепанных и чуть не в лохмотьях... Ученики этих классов были дети лавочников и мелких ремесленников и оканчивали свой курс учения вторым классом. Третий и четвертый классы имели иной оттенок: туда поступали дети, получившие некоторое первоначальное образование дома, но наставники 3-го класса были частью такие же терпеливые труженики, озбоченные единственно тем, чтобы злая судьба не лишила их скудного куска хлеба. Многие ученики тут же, в классе, подвергались наказанию и нередко все пространство возле кафедры было занято поставленными на колени, но они тотчас же получали приказание садиться на места, как только вбежавший в класс швейцар торопливо докладывал о приезде кого-нибудь из начальствующих лиц. Вся толпа с шумом бежала к столам, а дети коварного нрава мешкали, чтобы помучить учителя. Четвертый класс составлял осязательный перелом. Главный состав первых трех классов исчезал совершенно, и хотя учеников... набиралось более 40, но они имели уже другой вид. Здесь являлся и другой разряд наставников, между которыми были даже отличные педагоги, ... у них воспитанники делали видимые и твердые успехи... В этом (пятом — прим. авт.) классе все изменялось... Ученики были другие, являлся дух корпорации и выражалось чувство чести и совести. Корпоративность проявлялась, однако, не далее, чем в сознании наших отношений к наставникам. Если наставник оскорблял воспитанника, весь класс выражал свое негодование тем, что заданный урок не исполняли, а когда случилось однажды, что ученик грубо оскорбил учителя, мы тут же поколотили виновного...»



# Годовщине Великой Победы посвящается...

## Контрольные работы тестовой формы

*О.Н. Журавлева, г. Санкт-Петербург*

### I. СССР в 1939—1941 гг.

#### Выберите правильный ответ

1. 23 августа 1939 года СССР и Германия
  - 1) заключили договор о восстановлении дипломатических отношений;
  - 2) подписали договор о дружбе и границе;
  - 3) заключили договор о ненападении;
  - 4) признали существующие границы.
2. Вторая мировая война началась
  - 1) 22 июня 1939 года;
  - 2) 1 сентября 1939 года;
  - 3) 22 июня 1941 года;
  - 4) 1 сентября 1941 года.
3. В 1940 году в состав СССР были включены республики
  - 1) Белорусская, Украинская, Латвийская, Эстонская, Карело-Финская ССР;
  - 2) Бессарабская, Карело-Финская ССР, Литва, Латвия, Эстония;
  - 3) Литва, Латвия, Эстония, Молдавия, Карело-Финская ССР;
  - 4) Белорусская, Украинская, Латвийская, Эстонская, Карело-Финская, Молдавская ССР.
4. СССР был исключен из Лиги Наций, так как
  - 1) войска РККА взяли под свой контроль территории Зап. Украины и Зап. Белоруссии;
  - 2) СССР активно помогал народу Испании в борьбе с франкистами;
  - 3) СССР подписал мирное соглашение с Японией;
  - 4) СССР начал боевые действия на Карельском перешейке.
5. План нападения на СССР, разработанный немецким генштабом, назывался план
  - 1) Шлиффена;
  - 2) «Ост»;
  - 3) «Барбаросса»;
  - 4) «Цитадель».

#### Выберите несколько правильных ответов

6. Цели войны гитлеровского рейха с СССР
  - 1) установление мирового господства;
  - 2) уничтожение советского государства;
  - 3) избавление советского народа от сталинского режима;
  - 4) колонизация страны и превращение ее в сырьевой придаток;
  - 5) германизация всей территории СССР.

#### Определите, по какому принципу образован ряд

7. Карельский перешеек с Выборгом, северное побережье Ладожского озера, западная часть п-ов Рыбачий и Средний, район Куолоярви.
8. С.К. Тимошенко, Н.Г. Кузнецов, Д.Г. Павлов, Г.К. Жуков.

#### Расположите события в хронологическом порядке

9. 1) мирный договор с Финляндией;
- 2) начало Второй мировой войны;
- 3) договор между Германией и СССР о дружбе и границе;
- 4) капитуляция Франции в войне с гитлеровской Германией;
- 5) начало советско-финской войны.

#### О ком идет речь?

10. Родился в Финляндии. Закончил с отличием кавалерийское училище в Петербурге. Один из офицеров Кавалергардского полка, был удостоен чести быть ассистентом во время коронации императора Николая II. Герой Русско-японской и Первой мировой войн. Участвовал в качестве картографа, этнографа, антрополога в военно-научной экспедиции в Центральной Азии.

В 1917 г. в звании генерала русской армии был отправлен в отставку. В Финляндии — маршал, Главнокомандующий финской армией в годы «Зимней войны», затем президент. Умер в 1951 г.

### II. Начало Великой Отечественной войны

#### Выберите правильный ответ

1. У советской границы к началу войны Германией было сосредоточено
  - 1) 170 дивизий;
  - 2) 190 дивизий;
  - 3) 200 дивизий;
  - 4) 270 дивизий.
2. Председателем Совнаркома в годы Великой Отечественной войны был
  - 1) И.В. Сталин;
  - 2) А.И. Рыков;
  - 3) М.И. Калинин;
  - 4) В.М. Молотов.
3. Осадное положение в Москве было введено в 1941 году
  - 1) 22 июня;
  - 2) 30 сентября;
  - 3) 20 октября;
  - 4) 7 ноября.
4. Блицкриг — это
  - 1) нанесение «упреждающего» удара по Советскому Союзу;
  - 2) идея мирового господства Германии;
  - 3) название операции по захвату Ленинграда;
  - 4) тактика «молниеносной» войны.
5. Атаки вражеских войск в течение 250 дней отражали защитники
  - 1) Брестской крепости;
  - 2) Ленинграда;
  - 3) Севастополя;
  - 4) Одессы.

#### Расположите события в хронологическом порядке

6. 1) выступление по радио Сталина с обращением к народу;
- 2) подписание приказа № 270;
- 3) образование ГКО;
- 4) контрнаступление советских войск под Москвой;
- 5) образование Ставки Главного командования во главе с С.К. Тимошенко;

б) И.В. Сталин возглавил Ставку Верховного Главнокомандования;

7) начало Великой Отечественной войны.

#### О чем идет речь?

7. «Операция «Тайфун» развивается почти классически... Противник продолжает всюду удерживать неатакованные участки фронта, в результате чего в перспективе намечается глубокое окружение этих групп противника».

8. «Фюрер решил стереть с лица земли \_\_\_\_\_».

Существование этого большого города не будет представлять дальнейшего интереса после уничтожения Советской России... Предлагается подойти ближе к городу и уничтожить его как с помощью артиллерийского обстрела..., так и с помощью длительных воздушных атак... Проблема жизни населения и снабжения его является проблемой, которая не может и не должна решаться нами».

#### Кому принадлежат слова?

9. «Товарищи! Граждане! Братья и сестры! Бойцы нашей армии и флота! К вам обращаюсь я, друзья мои! Вероломное военное нападение гитлеровской Германии на нашу Родину, начатое 22 июня, — продолжается... Войну с фашистской Германией нельзя считать войной обычной. Она является не только войной между двумя армиями. Она является вместе с тем великой войной всего советского народа против немецко-фашистских войск. ...Все силы — на разгром врага! Вперед, за нашу победу!»

#### О ком идет речь?

10. Родился в крестьянской семье. Кавалер двух георгиевских крестов за участие в Первой мировой войне (в звании унтер-офицера), участник Гражданской войны, боев на р. Халхин-Гол. Ему первому в Красной Армии было присвоено генеральское звание. В годы Великой Отечественной войны — начальник

Генштаба, зам. наркома обороны и зам. Верховного Главнокомандующего. Проявил себя как талантливый полководец. Принял капитуляцию фашистской Германии. Четырежды Герой Советского Союза. Кавалер двух орденов «Победа». Принимал парад Победы в Москве. Автор мемуаров «Воспоминания и размышления».

### III. Создание антигитлеровской коалиции. Советский тыл в годы Великой Отечественной войны

#### Выберите правильный ответ

1. Ленд-лиз — это  
1) программа помощи США военными материалами или военной информацией странам, борющимся с фашизмом;

2) совместные действия антифашистских сил;

3) международная конвенция об обращении с военнопленными;

4) компенсация ущерба страной, признанной мировым сообществом агрессором.

2. Основными производственными базами в годы войны стали

1) Сибирь, Дальний Восток;

2) Дальний Восток, Закавказье,

Средняя Азия;

3) Сибирь, Урал, Поволжье,

Средняя Азия;

4) Поволжье, Закавказье, Средняя Азия, Урал, Сибирь.

3. Руководство всем партизанским движением осуществлялось

1) командирами отрядов и соединений;

2) штабом под руководством П.К. Пономаренко;

3) Советом под руководством Г.К. Жукова;

4) командующими фронтами.

4. Партизанскими краями назывались территории военных действий партизанских соединений;

2) территории на оккупированных землях, находящиеся под контролем партизан;

3) оккупированные фашистскими захватчиками территории СССР;

4) лесные районы Полесья.

5. Установите соответствие

1. Д. Шостакович;

2. А. Александров;

3. М. Шолохов;

4. И. Токмаков;

5. А. Твардовский.

А) «Василий Теркин»;

Б) Седьмая симфония;

В) «Родина-мать зовет!»;

Г) «Они сражались за Родину»;

Д) «Священная война».

1) 1 — Д; 2) 2 — А; 3) 3 — Г;

4) 4 — Б; 5) 5 — В.

#### Выберите несколько правильных ответов

6. Совет по эвакуации

1) создан 24 июня 1942 года;

2) возглавил Н.М. Шверник;

3) осуществил вывоз из прифронтовых районов около 10 млн человек;

4) являлся чрезвычайным высшим государственным органом со всей полнотой власти;

5) ...и материально-техническому снабжению армии.

7. Тегеранская конференция руководителей трех держав приняла

1) решение об открытии второго фронта в Европе;

2) программу безвозмездной помощи СССР;

3) Декларацию о совместных действиях в войне с фашизмом;

4) решение об отмене договоренностей в Мюнхене 1938 г.;

5) предложение СССР вступить в войну с Японией после разгрома вермахта.

#### Определите, по какому принципу образован ряд

8. С.В. Ильюшин, С.А. Лавочкин, В.М. Петляков, А.С. Яковлев;

9. С.В. Ковпак, П.М. Машеров, Д.Н. Медведев, А.Н. Сабуров,

А.Ф. Федоров;

#### Назовите документ

10. «Враг бросает на фронт все новые силы и, не считаясь с большими для него потерями, лезет вперед... Часть войск Южного фронта, идя за паникерами, оставила Ростов и Новочеркасск без серьезного сопротивления и без приказа Москвы,

покрыв свои знамена позором. ... Ни шагу назад! Таков теперь должен быть наш главный призыв. ...Верховное Главнокомандование Красной Армии приказывает: сформировать в пределах армии 3—5 хорошо вооруженных заградительных отрядов (до 200 человек в каждом), поставить их в непосредственном тылу неустойчивых дивизий и обязать их в случае паники и беспорядочного отхода частей дивизии расстреливать на месте паникеров и трусов и тем помочь честным бойцам дивизий выполнить свой долг перед Родиной...»

#### IV. Коренной перелом в ходе войны, ее окончание и итоги

##### Выберите правильный ответ

1. План разгрома фашистских войск под Сталинградом получил название
  - 1) «Тайфун»;
  - 2) «Уран»;
  - 3) «Цитадель»;
  - 4) «Багратион».
2. Назовите имя генерал-фельдмаршала, возглавлявшего группу немецких войск под Сталинградом
  - 1) Ф. Паулюс;
  - 2) Э. Манштейн;
  - 3) А. Йодль;
  - 4) В. Кейтель.
3. «Котел» — это
  - 1) линия обороны стратегически важного объекта;
  - 2) район наиболее плотного артиллерийского огня;
  - 3) район развертывания основных войск перед наступлением;
  - 4) изоляция группировки противника для последующего уничтожения, пленения.
4. Прорыв блокады Ленинграда состоялся
  - 1) 18 января 1943 года;
  - 2) 6 февраля 1943 года;
  - 3) 27 января 1944 года;
  - 4) 27 мая 1944 года.

##### Выберите несколько правильных ответов

5. Для разгрома фашистских войск под Сталинградом имелись следующие условия

- 1) изменение общего соотношения сил в пользу Красной Армии;
  - 2) перевод советской экономики на военный лад;
  - 3) открытие союзниками второго фронта;
  - 4) наличие у советского командования резервных войск;
  - 5) прорыв блокады Ленинграда.
6. Цели вступления СССР в войну с Японией

- 1) установление господства в послевоенном мире;
- 2) ускорение окончания Второй мировой войны;
- 3) оккупация Японии;
- 4) укрепление безопасности восточных границ;
- 5) освобождение народов Китая, Кореи и Индокитая.

7. Источниками победы советского народа в войне с фашизмом явились

- 1) индустриальная база, созданная в 1930-х гг.;
- 2) усиление борьбы народа со сталинской тиранией;
- 3) морально-политическое единство советского общества;
- 4) помощь союзников;
- 5) сильные зимние морозы в годы войны;
- 6) мужество и героизм советского народа.

8. Потсдамская конференция определила для решения «германского вопроса» общие принципы, включающие четыре «де-». Укажите некоторые из них

- 1) демилитаризация;
- 2) депортация;
- 3) демократизация;
- 4) девальвация;
- 5) декламация.

##### Установите соответствие

9. 1. Начало контрнаступления советских войск в районе Сталинграда;
  2. Начало контрнаступления Красной Армии в Курской битве;
  3. Начало наступления советских войск в Белоруссии.
- А) 5 декабря 1941 года;
  - Б) 19 ноября 1942 года;
  - В) 12 июля 1943 года;
  - Г) 23 июня 1944 года.

##### Расположите события в хронологическом порядке

10. 1) капитуляция берлинского гарнизона;
- 2) освобождение Праги;
- 3) встреча с войсками союзников на р. Эльба;
- 4) водружение Красного Знамени Победы над рейхстагом;
- 5) завершение окружения Берлина;
- 6) безоговорочная капитуляция Германии.

##### Итоговые задания

##### Вариант I

##### Выберите правильный ответ

1. Как назывались оборонительные укрепления Карельского перешейка?
  - 1) «Линия Мажино»;
  - 2) «Восточный вал»;
  - 3) «Линия Маннергейма»;
  - 4) «Линия Зигфрида».
2. Укажите хронологические рамки Второй мировой войны:
  - 1) 1 сентября 1939 г. — 9 мая 1945 г.;
  - 2) 1 сентября 1939 г. — 2 сентября 1945 г.;
  - 3) 22 июня 1941 г. — 9 мая 1945 г.;
  - 4) 22 июня 1941 г. — 2 сентября 1945 г.
3. Какой орган руководства страной сосредоточил в своих руках всю полноту власти в годы войны?
  - 1) Ставка Верховного Главнокомандования;
  - 2) Совет Народных Комиссаров;
  - 3) Государственный Комитет Обороны;
  - 4) Совет по эвакуации.
4. Сталинград обороняли
  - 1) 62-я армия (командующий В.И. Чуйков);
  - 2) 64-я армия (командующий М.С. Шумилов);
  - 3) 13-я гвардейская дивизия А.И. Родимцева;
  - 4) все указанные выше войска.
5. Судебный процесс над главными нацистскими преступниками проходил в
  - 1) Москве;
  - 2) Берлине;

- 3) Потсдаме;
- 4) Нюрнберге.

### Определите, по какому принципу построен ряд

6. 8 сентября 1941 г., 18 января 1943 г., 27 января 1944 г.;
7. В. Соловьев-Седой, М. Блантер, Н. Богословский, К. Листов.

### Что является лишним в ряду?

8. Конференции антигитлеровской коалиции:

- 1) Московская
- 2) Генуэзская
- 3) Крымская
- 4) Потсдамская

### Установите соответствие

9. 1. Геноцид;
  2. Депортация;
  3. Эвакуация;
  4. Репатриация;
  5. Холокост.
- А) насильственное переселение народов;
- Б) вывоз населения, материальных ценностей из местностей, находящихся под угрозой;
- В) уничтожение определенных групп населения по расовым, национальным и иным мотивам;
- Г) систематическое преследование и уничтожение нацистами и их пособниками в Германии и на захваченных ею территориях значительной части еврейского населения Европы.

### Назовите документ

10. «Обе Договаривающиеся Стороны обязуются воздерживаться от всякого насилия, от всякого агрессивного действия и всякого нападения... Договор заключается сроком на десять лет... Составлен в двух оригиналах на немецком и русском языках в Москве».

### О чем идет речь?

11. Один из видов борьбы народных масс за свободу своей Родины, которая ведется на территории, занятой противником; в борьбе участвуют местное население, части регулярных войск, действующие в тылу врага. Проявляется в различных формах: вооруженная борьба, саботаж, дивер-

сии, разведка, разоблачения действий противника, пропаганда и агитация.

### О ком идет речь?

12. С 1920-х гг. в Красной Армии. Один из выдвинутых Сталиным генералов (в сорок один год — генерал-лейтенант). В боях под Киевом и Москвой зарекомендовал себя как способный командир. В годы Великой Отечественной войны командовал корпусом и армией, являлся зам. командующего Волховским фронтом, командиром 2-й Ударной армией, оказавшейся весной 1942 года в окружении под Ленинградом. Попал в плен (по другим данным — сдался добровольно). Возглавил «Комитет освобождения народов России» и «Русскую освободительную армию». По приговору Военной коллегии Верховного суда СССР в 1946 году повешен.

### Заполните пропуски

13. Государственная дума РФ приняла поправки в Федеральный закон «О днях воинской славы и памятных датах России». Днями воинской славы России являются дни славных побед, которые сыграли решающую роль в истории России.

- 1) 22 июня — День памяти и скорби — день \_\_\_\_\_ (1941 год);
- 2) \_\_\_\_\_ — День проведения военного парада на Красной площади в г. Москве в ознаменование двадцать четвертой годовщины Великой Октябрьской социалистической революции (\_\_\_\_\_ год);
- 3) \_\_\_\_\_ февраля 1943 г. — День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в \_\_\_\_\_ битве;
- 4) 23 августа — День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в \_\_\_\_\_ битве (194\_\_ год);
- 5) \_\_\_\_\_ — День снятия блокады города Ленинграда (1944 г.).

### Вариант II

### Выберите правильный ответ

1. Кто подписал Договор о ненападении со стороны Германии и СССР?
  - 1) А. Гитлер, И. Сталин;

- 2) В. Молотов, И. Риббентроп;
- 3) И. Сталин, И. Риббентроп;
- 4) М. Литвинов, И. Риббентроп.

2. Дивизии советских приграничных округов летом 1941 г. насчитывали следующее количество бойцов

- 1) 2,7 млн;
- 2) 3,5 млн;
- 3) 5 млн;
- 4) 5,5 млн.

3. Союз государств, возникший в ходе Второй мировой войны в борьбе против фашистского блока

- 1) Движение Сопротивления;
- 2) Антигитлеровская коалиция;
- 3) Лига Наций;
- 4) Антифашистское движение.

4. Согласно плану по захвату Кавказа, в 1942 году немецким командованием были осуществлены

- 1) окружение основных сил Красной Армии в районе Ростова;
- 2) захват Грозного;
- 3) овладение Майкопскими нефтепромыслами;
- 4) все указанное выше.

5. Какое событие произошло позже других?

- 1) Атлантическая хартия;
- 2) Потсдамская конференция;
- 3) Тегеранская конференция;
- 4) Ялтинская конференция.

### Определите, по какому принципу образован ряд.

6. Леня Голиков, Марат Казей, Валя Котик, Зина Портнова.
7. О. Берггольц, К. Симонов, А. Прокофьев, А. Сурков, А. Твардовский.

### Что является лишним в ряду?

8. Коренной перелом в ходе войны
  - 1) Битва за Москву;
  - 2) Сталинградская битва;
  - 3) Форсирование Днепра;
  - 4) Курская битва.

### Установите соответствие

9. 1. Геноцид;
  2. Депортация;
  3. Гегемония;
  4. Эвакуация;
  5. Холокост;
- А) руководящая роль какого-либо государства по отношению к другим странам;

Б) уничтожение определенных групп населения по расовым, национальным и иным мотивам;

В) систематическое уничтожение нацистами и их пособниками значительной части еврейского населения Европы;

Г) насильственное переселение народов.

**В честь какого события был издан приказ Верховного Главнокомандующего?**

10. «Сегодня, 5 августа, в 24 часа столица нашей Родины Москва будет салютовать нашим доблестным войскам... двенадцатью артиллерийскими залпами из 120 орудий».

**О чем идет речь?**

11. Одна из крупнейших битв во Второй мировой войне, продолжавшаяся 200 дней. В результате полной победы в этом сражении одна из противоборствующих сторон захватила стратегическую инициативу в войне.

**О ком идет речь?**

12. В годы Великой Отечественной войны — зам. начальника, начальник Генерального штаба, зам. наркома обороны СССР. Координировал действия ряда фронтов в стратегических операциях, особенно там, где складывалась наиболее сложная обстановка. Начав войну генерал-майором, через полтора года стал Маршалом Советского Союза. С июня 1945 г. — командующий советскими войсками на Дальнем Востоке. Дважды Герой Советского Союза, кавалер двух высших военных орденов — орденов «Победа». Автор мемуаров «Дело всей жизни».

**Установите соответствие**

13. Что?

1. Водружение знамени Победы
2. Открытие второго фронта
3. Безоговорочная капитуляция Японии
4. Безоговорочная капитуляция Германии

Где?

- А) Рейхстаг, г. Берлин
- Б) Крейсер «Миссури»

В) Нормандия, Франция

Г) г. Карлсхорст  
Когда?

А) 8 мая 1945 г.

Б) 6 июня 1944 г.

В) 30 апреля 1945 г.

Г) 2 сентября 1945 г.

**«Никто не забыт, ничто не забыто...»**

**I. О чем идет речь?**

1) До сих пор этот шедевр мирового декоративного искусства 18 века, похищенный немцами из Царского сельского дворца, так и не найден. С 2003 года посетители Царского Села могут любоваться лишь хорошо выполненной его копией;

2) Место под Киевом, где фашисты уничтожили 100 тысяч людей еврейской национальности

3) Белорусская деревня, ставшая символом преступлений фашистов против человечества.

В 1943 году в ней фашисты заживо сожгли 149 местных жителей, в том числе 45 детей;

4) Песня, ставшая с первых дней войны ее символом;

5) Автор этих двух памятников — один и тот же скульптор Е.В. Вучетич. Один памятник находится в Волгограде, другой — в Берлине. В обоих монументах присутствуют мечи. В одном меч поднят, в другом — опущен. Что это за памятники?

**II. О ком идет речь?**

1) Выдающийся советский полководец, маршал СССР, четырежды Герой Советского Союза, который проявил себя как талантливый военачальник во всех крупных военных операциях, сражениях Великой Отечественной войны. Принял капитуляцию Германии. Принимал Парад Победы в Москве;

2) Летчик, Герой Советского Союза. Его образ запечатлен в книге Бориса Полевого «Повесть о настоящем человеке». Несмотря на ранение и ампутацию ног, освоил протезы, добился возвращения в авиационный полк и сбил еще 7 самолетов противника;

3) Легендарная советская партизанка, известная под именем «Таня». Действовала в Подмоскovie в

составе разведывательно-диверсионной группы. Была казнена фашистами в деревне Петрищево. Ей присвоено звание Героя Советского Союза посмертно.

**Ответы**

**I. СССР в 1939-1941 гг.**

1. 3;

2. 2;

3. 3;

4. 4;

5. 3;

6. 1, 2, 4;

7. Территории, отошедшие к СССР по мирному договору с Финляндией 12 марта 1940 г.;

8. Высший комсостав РККА (генералы, адмиралы) перед началом войны;

9. 2, 3, 5, 1, 4;

10. О К.Г. Маннергейме.

**II. Начало Великой Отечественной войны**

1. 2;

2. 1;

3. 3;

4. 4;

5. 3;

6. 7, 5, 3, 1, 6, 2, 4;

7. Битва под Москвой (первый ее период — оборонительный);

8. Ленинград (в документе назван как Санкт-Петербург);

9. И. Сталину (выступление по радио 3 июля 1941 г.);

10. О Г.К. Жукове.

**III. Создание антигитлеровской коалиции. Советский тыл в годы Великой Отечественной войны**

1. 1;

2. 3;

3. 2;

4. 3;

5. 3;

6. 2, 3;

7. 1, 3, 5;

8. Авиаконструкторы;

9. Руководители партизанских отрядов и соединений;

10. Приказ наркома обороны СССР Сталина № 227, 28 июля 1942 года.

**IV. Коренной перелом в ходе войны, ее окончание и итоги**

1. 2;

2. 1;

3. 4;
4. 3;
5. 1, 2, 4;
6. 2, 4, 5;
7. 1, 3, 4, 6;
8. 1, 3;
9. 1 — Б, 2 — В, 3 — Г;
10. 5, 3, 4, 1, 6, 2.

**Итоговые задания**

Вариант I.

1. 3;
2. 2;
3. 3;
4. 4;
5. 4;
6. Блокада Ленинграда;
7. Авторы известных лирических песен времен Великой Отечественной войны;
8. 2;
9. 1 — В, 2 — А, 3 — Б, 4 — нет, 5 — Г;

10. Договор о ненападении Германии и СССР 23 августа 1939 г.;
11. О партизанском движении;
12. Власов;
13. 1) начала Великой Отечественной войны;
- 2) 7 ноября, (1941 год);
- 3) 2 февраля, Сталинградской;
- 4) Курской, 1943;
- 5) 27 января.

Вариант II.

1. 2;
2. 1;
3. 2;
4. 3;
5. 2;
6. Юные герои-антифашисты (пионеры), Герои Советского Союза;
7. Авторы известных поэтических произведений времен войны;
8. 1, 3;

9. 1 — Б, 2 — В, 3 — А, 4 — нет, 5 — В;
10. Освобождение 5 августа 1943 года г. Орла и Белгорода;
11. Сталинградская битва;
12. А.М. Василевский;
13. 1 — А, В; 2 — В, Б; 3 — Б, Г; 4 — Г, А;

**I. О чем идет речь?**

- 1) Янтарная комната;
- 2) Бабий Яр;
- 3) Хатынь;
- 4) «Священная война»;
- 5) Родина-мать в Волгограде и памятник советскому воину — освободителю в Трептов-парке в Берлине.

**II. О ком идет речь?**

- 1) Г.К. Жуков;
- 2) Алексей Маресьев;
- 3) Зоя Космодемьянская. 📖

## Урок по теме «Типы безработицы»

*Г.Э. Королева, старший научный сотрудник ИСМО РАО, г. Москва*

Причины, вызывающие безработицу, различны. Соответственно, различают три типа безработицы: фрикционную, структурную, циклическую (см. схему 1).

**Фрикционная безработица** вызвана личными обстоятельствами граждан, занятых поиском или ожиданием выхода на работу. Одной из причин фрикционной безработицы является недостаточная информированность граждан о вакансиях рабочих мест.

Для отдельных людей фрикционная безработица носит, как правило, временный характер. В эту категорию попадают:

- молодежь, которая ищет работу после окончания учебы;
- женщины, которые вырастили детей и хотят вернуться на работу;
- военнослужащие, уволенные в запас;
- люди, уволившиеся по собственному желанию в поисках лучшей работы или при смене места жительства.

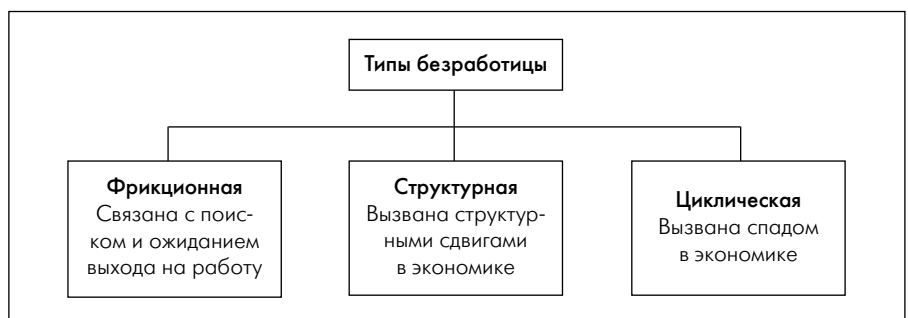
Обычно на долю фрикционной безработицы приходится 2–3 % рабочей силы.

**Структурная безработица** связана с изменением спроса на рабочую силу различных профессий и специальностей. Имеющаяся структура рабочей силы перестает соответствовать структуре рабочих мест. Таким образом, возникает несоответствие между предложением труда и спросом на труд. Одни профессии устаревают и становятся невостребованными; возникает потребность

в новых профессиях. Так, с появлением персональных компьютеров, машинописные бюро закрываются, а их сотрудники пополняют ряды структурных безработных. Научно-технический прогресс — это закономерный процесс, в котором общество заинтересовано.

В отличие от фрикционной безработицы, структурная безработица носит, как правило, продолжительный характер. Структурная безработица выражается в том, что при существовании людей, не имеющих работу, в стране имеется большое число вакантных рабочих мест. Эти рабочие места не могут быть заняты без предварительного переобучения работников. Борьбa со структурной безработицей государство мо-

**Схема 1. Типы безработицы**



жет, давая возможность безработным повысить квалификацию или получить новую, более современную и востребованную специальность.

На долю структурной безработицы обычно приходится 3–4 % рабочей силы.

**Циклическая безработица** связана с колебаниями деловой активности в стране.

При спаде предприятия закрываются, люди, потерявшие работу по этой причине, становятся циклическими безработными. Во время кризиса, в нижней точке спада, уровень циклической безработицы наивысший. Доля циклической безработицы в такие периоды может достигать 10 % от рабочей силы, а во время Великой депрессии в США (1929–1933 гг.) она составляла 25 %.

Циклическую безработицу порождает рыночный механизм. Конкуренция часто приводит к банкротству многочисленных единоличных предприятий. В течение первых лет существования разоряется до половины индивидуальных фирм. Не защищены от банкротства средние и крупные фирмы.

С целью борьбы с этим видом безработицы государство проводит антициклическую политику.

**Уровень безработицы** показывает, какую долю составляет количество безработных от численности рабочей силы. Этот показатель представляется в процентах:

$$U_b = \frac{\text{количество безработных}}{\text{рабочая сила}} \times 100 \%$$

**Пример:**

Количество безработных равно 10 млн чел.

Количество занятых равно 90 млн чел.  
Определить уровень безработицы.

**Решение:**

Для расчета уровня безработицы нужны данные о рабочей силе. Из предыдущего урока нам известно, что численность рабочей силы равна сумме занятых и безработных:

$$P.C. = 90 + 10 = 100 \text{ (млн чел.)};$$

$$U_b = \frac{\text{количество безработных}}{\text{рабочая сила}} \times 100 \%;$$

$$U_b = 10 : 100 \times 100 \% = 10 \%$$

**Фактический уровень** безработицы включает три составляющие: уровень фрикционной безработицы, уровень структурной безработицы и уровень циклической безработицы:

$$U_{\text{факт.}} = U_{\text{фрикц.}} + U_{\text{структ.}} + U_{\text{цикл.}}$$

**Пример:**

Уровень фактической безработицы равен 9 %.

Уровень фрикционной безработицы равен 4 %.

Уровень структурной безработицы равен 3 %.

Определить уровень циклической безработицы.

**Решение:**

$$U_{\text{факт.}} = U_{\text{фрикц.}} + U_{\text{структ.}} + U_{\text{цикл.}};$$

$$U_{\text{цикл.}} = U_{\text{факт.}} - (U_{\text{фрикц.}} + U_{\text{структ.}});$$

$$U_{\text{цикл.}} = 9 - (4 + 3) = 2(\%).$$

**Полная занятость** наступает, когда в стране отсутствует циклическая безработица. Это означает, что полная занятость определяется не при отсутствии безработицы в целом, а при наличии фрикционной и структурной безработицы. Фрикционная и структурная безработицы вместе составляют естественный уровень безработицы.

**Естественный уровень** безработицы — это уровень безработицы при полной занятости:

$$U_{\text{ест.}} = U_{\text{фрикц.}} + U_{\text{структ.}}$$

Фактический и естественный уровни безработицы показаны в схеме 2.

## Проверочная работа

### Выполните тесты

Верно — неверно (+, –):

1. Если человек не имеет работы, он является безработным и может

претендовать на пособие по безработице.

2. Одной из причин фрикционной безработицы является недостаточная информированность граждан о наличии вакансий на рынке труда.

3. Циклическая безработица особенно высока, когда экономика страны находится в состоянии спада.

4. Численность рабочей силы равна численности занятого населения.

5. Человек, который долго не мог найти работу и прекратил ее поиски, относится к категории безработных.

6. Если человек, который активно ищет работу, работает неполный рабочий день, он относится к категории занятых.

7. Повышение пособий по безработице способствует сокращению уровня безработицы.

8. Отраслевые сдвиги в экономике сказываются, в первую очередь, на уровне фрикционной безработицы.

### Выберите единственный верный ответ

9. Кто может быть отнесен к циклической безработице?

1) Программист, уволенный из-за банкротства фирмы в условиях экономического спада;

2) студент, окончивший вуз, но еще не нашедший работу;

3) банковский служащий, уволенный в связи с появлением банкоматов;

4) менеджер, уволившийся в связи с переездом в другой город.

10. Кто может быть отнесен к структурной безработице?

1) уволившийся грузчик, рассчитывающий найти более легкую работу;

## Схема 2. Фактический и естественный уровни безработицы



2) кондуктор троллейбуса, уволенный в связи с введением автоматической системы контроля «антизаяц»;

3) инженер, потерявший работу в результате экономического кризиса;

4) нет верного ответа.

**11.** Если численность рабочей силы равна 50 млн чел., численность занятых — 40 млн чел., уровень безработицы равен:

1) 10 %;

2) 20 %;

3) 25 %;

4) Нет верного ответа.

**12.** Кто может претендовать на получение пособия по безработице?

1) Рабочий, который получил профессиональное заболевание и стал инвалидом;

2) многодетная мать, ухаживающая за детьми;

3) маляр, ищущий работу;

4) верно все перечисленное.

**13.** От государственной политики в большей мере зависит уровень:

1) фрикционной безработицы;

2) структурной безработицы;

3) циклической безработицы;

4) естественной безработицы.

**Выполните задания на соответствие:**

**14.** Определите, к какому виду безработицы относятся следующие граждане:

А) циклическая;

Б) структурная;

показатель	численность в 2005 г., млн чел.	численность в 2006 г., млн чел.
занятые	70	68
безработные		
рабочая сила	75	74
уровень безработицы		

В) фрикционная;

Г) не является безработным;

1) человек заболел воспалением легких и месяц не работает;

2) программист, уволившийся из-за ссоры с начальником;

3) учительница, уволившаяся из-за переезда в другой город;

4) банковский служащий, уволенный в связи с банкротством банка во время депрессии в стране;

5) человек, который вышел на пенсию;

6) телефонистка, уволенная после автоматизации телефонного узла.

**15.** Определите, к какой категории населения относятся следующие граждане:

А) занятые;

Б) безработные;

В) не включаемые в рабочую силу;

1) студент колледжа;

2) многодетная мать, работающая в фирме неполный рабочий день;

показатель	численность в 2001 г., млн. чел.	численность в 2002 г., млн. чел.
занятые	50	68
безработные	8	
рабочая сила		
уволено в течение 2001 г.	4	
отчаялись найти работу в течение 2001 г.	2	
уровень безработицы		

3) машинистка, уволенная в связи с использованием персональных компьютеров;

4) рабочий, участвующий в забастовке;

5) домашняя хозяйка, которая занята своим домом и детьми;

6) 10-летний подросток, продающий газеты;

7) программист, занятый неполный рабочий день.

**Решите задачи**

**17.** Заполните таблицу и определите уровень безработицы в 2005 и в 2006 гг.

Ответ: \_\_\_\_\_

**18.** Заполните таблицу и определите уровень безработицы в 2001 и в 2002 гг.

Ответ: \_\_\_\_\_ 

## Повторительно-обобщающий урок по разделу «Древний Рим»

*Ж.Б. Гаджиева, учитель МОУ СОШ №42, г. Владикавказ*

### Цели урока:

- Повторение, закрепление и углубление исторических знаний.
- Пробудить интерес и уважение к истории и культуре народов мира.

**Оборудование:** компьютерные мультимедийные средства (интерактивная доска), карты, таблицы по теме, портреты исторических личностей.

**Методы обучения:** объяснительно-иллюстративный, репродуктивный.

### Ход урока

I. Организационный момент.

II. Вступительное слово (об окончании раздела, повторении и закреплении пройденного, каждый вынес что-то свое, эти знания пригодятся в будущем, какие яркие страницы истории мы запомнили, какие ценности культуры оставила нам Римская империя).

III. Закрепление пройденного материала.

1. Скажите, какие ассоциации возникают у вас, когда вы слышите слово «Рим»? Возможно, это какие-



то символы древнего Рима, некие достопримечательности, древние архитектурные памятники, напоминающие нам о Риме. (Колизей, Арка, Пантеон).

2. Итак, давайте проследим историю древнего Рима с самого начала:

*1-й период.* Основные группы населения (патриции и плебеи). Система управления в древнем Риме (царский период).

*2-й период.* Римская республика. Что такое республика? Система управления в республике: 2 консула, народные трибуны, Сенат, нобилитет. Какая крупная историческая личность связана с республиканским периодом истории древнего Рима? (Цезарь).

*3-й период.* После смерти Ю. Цезаря начинается императорский период. Чем он характеризуется? Укрепление и могущество империи, императоры (лучший, худший), военные походы, расширение территории, самая сильная армия в мире, рабы (основная производительная сила), наемники — аланы, исторические источники, подтверждающие это.

Что означает крылатое выражение «Раб на галерах»? Рабский труд становится непроизводительным, идет жестокая эксплуатация.

Ослабление контроля не единственная причина распада империи, кроме этого, неподчинение провинций, рост натиска варваров (германские племена), как следствие, перенос столицы из Рима в Константинополь (разные области), в 395 году — раздел империи на Западную и Восточную. Вторжение готов в Италию, взятие ими Рима (410 г.) затем вандалы. Падение Рима в 476 году — конец истории древнего мира.

3. Какое место занимает Римская цивилизация в истории древнего мира? Римская цивилизация — фундамент западной цивилизации и остальных народов мира. Что такое цивилизация? Основы цивилизации. Военное дело. Ценности: культура, наука, политика, в частности республиканская — система управления. Материальные и духовные ценности, мудрость, (христианские заповеди), право, ораторское искусство.

Античная цивилизация. Древние цивилизации Востока: Китай, Индия, Египет, Междуречье. Каждый народ — часть мировой цивилизации. А народ — это мы с вами. Все зависит от нас.

#### IV. Игра «Историческая эстафета».

##### Блиц-опрос

1. Правитель, обладающий неограниченной властью? (Диктатор)
2. Кто вскормил Ромула и Рема? (Рея)
3. Как римляне называли людей, не говоривших на латинском и греческом языках? (Варвары)
4. Главный источник рабства в Риме? (Завоевания)
5. Кто получал в республиканском Риме прозвище «император»? (Полководцы)
6. Форма государственного устройства в Риме? (Республика)

##### Поймай дату!

1. 509 год до н. э. (В Риме установилась республика)
2. 410 год до н. э. (Готы захватили Рим)
3. 753 год до н. э. (Возникновение Рима)
4. 395 год до н. э. (Разделение Рима)

5. 476 год н. э. (Окончание истории Древнего мира)

##### Крылатые выражения

Что означают следующие выражения:

1. «Жребий брошен!» (Перейти к решительным мерам)
2. «И ты, Брут?» (Предательство)
3. «Все дороги ведут в Рим» (Центр всего — Рим)
4. «Пришел. Увидел. Победил» (Легкая победа)
5. «Пиррова победа» (Победа, доставшаяся слишком дорогой ценой)

##### Кто это?

1. Лучший римский император? (Троян)
2. Худший римский император? (Нерон)
3. Имя последнего императора Западной Римской империи? (Ромул Август)
4. Единственный император, принявший христианство? (Константин)
5. Какой полководец разгромил непобедимого Ганнибала? (Сципион Африканский)

##### Древний Рим оставил потомкам:

- Римское право;
- политическое устройство (республика, империя);
- искусство строительства зданий, дорог, водопроводов;
- латынь, которая лежит в основе романских языков;
- элементы архитектуры — арку и купол;
- христианство и церковь;
- литературу и поэзию, ораторское искусство.

##### V. Подведение итогов.



# Апробация нового учебника «История Древнего мира»

*О.В. Перебоева, учитель истории МОУ СОШ №42, пгт. Шерловая Гора Борзинского района Забайкальского края*

О роли и назначении истории в обществе и школьном образовании сказано так много, что не требуется приводить дополнительные аргументы в подтверждении важности того дела, которым мы занимаемся. Обучение истории в школе есть дело нравственного воспитания. Заинтересованность общества заключается в том, чтобы историческое образование способствовало формированию гражданских качеств у школьников, позитивного отношения к своей стране.

В 2009–2010 учебном году я решила апробировать учебник «История древнего мира» ИЦ «Вентана-Граф» (авторы Т.П. Андреевская, М.В. Белкин, Э.В. Ванина). Меня привлекли в этом учебном курсе:

- внешний вид учебника (яркость, красочность, обилие разнообразных иллюстраций и схем);
- оформление учебника (частые подзаголовки, деление текста внутри темы на законченные части, выделение основных моментов текста — все это значительно облегчает работу учащихся);
- памятки, которые помогают учащимся при работе с историческими источниками и при ответах на другие вопросы;
- вопросы разной степени сложности;
- дополнительный материал и др.

Однако в процессе апробации возникли трудности: не было ни методического сопровождения для учителя, ни рабочей тетради для учащихся (эти материалы появились уже позже, когда работа по новому курсу шла полным ходом). Учитывая это, была составлена своя программа по изучению истории в 5 классе и поставлены следующие цели:

- Выявление положительных и отрицательных сторон учебника на практике.

- Определение влияния учебника на результативность и качество обучения.

При работе над реализацией этих целей, появилась необходимость сохранить материалы и возникла идея создания электронной копилки (презентаций, документов, тестов и других ЦОР).

## Краткая характеристика учебника:

- Особое внимание авторы уделяют вопросам духовной и материальной культуры, истории повседневной жизни, верованиям народов древних цивилизаций.

- Учебник ориентирован на развитие системы умений, необходимых учащимся для успешного освоения школьного курса истории и других учебных предметов. Вопросы и задания разной степени сложности, адаптированные тексты документов, разнообразные иллюстрации и карты помогают осмыслить учебный материал на доступном уровне.

- Принцип деления учебного текста: хронологический и цивилизационный.

- Используются условные обозначения в виде значков и выделения цветом.

В учебнике четыре раздела, разделы состоят из глав, а главы из параграфов, которые делятся на части (подразделы или «фонарики»).

В рамках курса пятиклассники изучают древнейшую историю, Древнюю историю Востока, Греции, Рима.

## Подробная характеристика учебника:

### Основной текст:

1. Очень хорошее введение, которое помогает заинтересовать ребят в изучении истории Древнего мира.
2. Изложение текста в форме монолога.
3. Используются линейно-хронологический, культурологический,

социологический способы изложения учебного материала.

4. Прошлое излагается в мировом контексте.

5. Авторы используют приемы описания, повествования, проблемного изложения, творческие приемы: персонификация, драматизация.

6. Отбор исторических фактов направлен на изучение повседневной жизни людей во всех ее проявлениях.

7. Изучается история не одного народа, а история народов — Востока, Греции, Рима.

8. В тексте нет слов и высказываний, подчеркивающих превосходство одного народа над другим, что дает учащимся возможность провести самостоятельный сопоставительный анализ.

9. Субъектом истории являются все группы населения. Авторы беспристрастно оценивают предлагаемые исторические факты, не принимая чью-либо сторону.

10. Доподлинно раскрывается историческая ценность культурного наследия всех народов.

11. Текст не страдает информационной избыточностью, дополнительный материал органично продолжает основной текст.

### Дополнительный материал:

1. Дополнительный материал (в рубриках «Это интересно», «Загадки истории», «Изучаем источник») расширяет кругозор, помогает образно представить содержание основного материала.

2. Используются документальные, художественные, народные произведения.

### Иллюстрационные материалы:

1. Репродукции художественных произведений.
2. Современные рисунки и фотографии.
3. Условно-графические карты и схемы.

Иллюстрации позволяют составить образное представление о древней истории.

Иллюстрационный материал способствует многообразному представлению об истории и культуре изучаемых народов.

**Методический аппарат:**

1. Очень удобно расположены вопросы и задания внутри текста, после параграфа или после рисунков.

2. Вопросы творческие, проблемно-раскрывающие, репродуктивно-преобразующие, разной степени сложности.

3. Вопросы и задания актуализируют:

- знания теоретических положений: понятия, причины, следствия;
- оценочные суждения;
- умения логически сравнивать, обобщать, доказывать, анализировать;
- формулирование и аргументацию собственной точки зрения.

В учебнике помещены памятки, которые помогают учащимся не только при работе с историческими источниками, но и в организации работы по следующим направлениям: при описаниях расположений государств по карте, при рассказе об исторических личностях и т. д.

Считаю, что учебник соответствует целям общего исторического образования, содержание учебника на хорошем научно-историческом и педагогическом уровне, удачно структурирован и функционален.

Учебник предназначен для учащихся общеобразовательных учреждений, соответствует возрастным особенностям пятиклассников, в интересной форме рассказывает об истории Древнего мира.

Материал излагается в доступной форме, что способствует его успешному усвоению.

Материалы учебника ориентированы на развитие системы умений, помогают осмыслению учебного материала на доступном для каждого ученика уровне.

Хорошо, что в конце изучения всего курса истории есть тестовые вопросы и задания в формате ЕГЭ, помогающие определить уровень усвоения пройденного материала.

**Недостатки:**

1. Методическое сопровождение для учителя на момент апробации отсутствовало.

2. Оглавление в конце учебника крайне неудобно для пятиклассника.

**Таблица 1. Диагностическая таблица основных учебных умений и навыков по истории в 5А классе школы № 42 за 2009–2010 учебный год**

№п/п	Вид и характер умений и навыков	Выработан				Не совсем				Затрудняются			
		сентябрь	декабрь	март	май	сентябрь	декабрь	март	май	сентябрь	декабрь	март	май
1.	Чтение исторических карт (умение читать легенду карты и отработать навыки работы с картой)		16	17		7	3	1		15	3	4	
2.	Правильное соотношение счета лет, соотношение года, века, тысячелетия		2	5		1	4	8		19	16	9	
3.	Чтение картосхемы	1	6	11		2	7	3		19	9	7	
4.	Определение длительности и последовательности исторических событий	2	6	8			8	7		20	9	8	
5.	Работа с историческим источником	2	5	11		9	8	8		11	9	3	
6.	Постановка прямых и уточняющих вопросов	6	8	16		12	10	3		4	4	3	
7.	Умение составить рассказ по иллюстрации	5	7	13		11	10	6		6	5	3	
8.	Описание расположения государства или города												
9.	Сравнение явлений и фактов одного порядка	2	5	11		9	8	8		11	9	3	
10.	Умение характеризовать явления, события и высказывать свою точку зрения	4	6	7		2	3	3		18	13	12	

**Таблица 2. Мониторинг качества обучения учащихся 5А класса**

Кол-во	На «5»	На «4»	На «3»	На «2»	% качества	% обученности
1 четверть						
23	8	11	4		82	100
2 четверть						
23	10	8	5		78	100
3 четверть						
	10	9	4		87	100

3. Обобщающие тесты, размещенные в конце каждого раздела, содержат минимум материала, который должен усвоить пятиклассник.

Анализируя диагностическую таблицу, мы видим позитивную динамику основных умений и навыков школьников (см. табл. 1).

Анализ качества обучения учащихся показывает спад по итогам второй четверти. Это связано с карантинном и тепловым режимом работы школы (в ноябре, в декабре урок идет 30 минут).

Но уже в третьей четверти мы видим результат — качество растет (см. табл. 2).

Благодаря приемам изложения учебного материала дети образно видят историю, у них лучше развивается речь, воображение; дети учатся работать с историческими источниками. А вопросы в конце параграфов развивают умения логически сравнивать, обобщать, доказывать, анализировать исторические события и явления.

Учащиеся с удовольствием посещают уроки истории и чувствуют себя комфортно на них. Это подтве-

рждает социологический опрос среди пятиклассников (см. табл. 3).

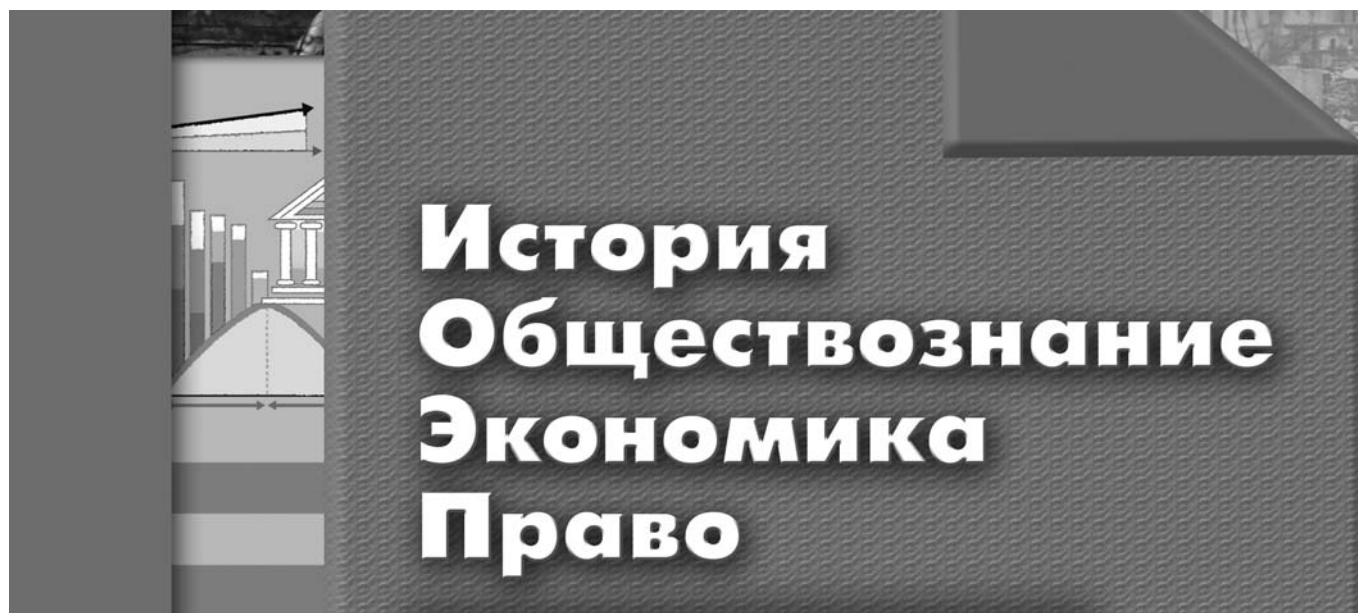
В результате сравнения видно, что увеличилось количество ребят, которые чувствуют себя на уроках комфортно. Практически все ребята с удовольствием идут на урок. Это,

безусловно, положительный результат, который связан с работой по новому курсу!

Такие результаты вдохновляют меня на продолжение работы по адаптации этого учебника на следующий год с другими школьниками. 📖

**Таблица 3. Социологический опрос пятиклассников**

1. Самочувствие		Сентябрь 2009 г.	Февраль 2010 г.
1	Спокойное самочувствие на уроках	6	9
2	Радостное, энергичное, активное	4	11
3	Грустное	3	2
4	Тревожное	7	0
5	Плохое, негативное	2	0
2. Вы идете на урок			
1	С удовольствием	18	22
2	С неохотой	5	1



**По вопросам методической поддержки вы можете обращаться в методическую службу  
Издательского центра «Вентана-Граф»**

Методисты:

*Демидов Борис Витальевич, Медведева Ольга Викторовна*

Тел./факс: (495) 234-07-53, 611-15-74, 611-23-59 E-mail: metod@vfg.ru

ООО Издательский центр «Вентана-Граф»

127422, Москва, ул. Тимирязевская, д. 1, корп. 3. Тел./факс: (495) 611-15-74, 611-21-56. E-mail: metod@vfg.ru. <http://www.vgf.ru>

Отпечатано в полном соответствии с качеством предоставленного оригинал-макета  
в ОАО «Издательско-полиграфическое предприятие „Правда Севера“»

163002, г. Архангельск, просп. Новгородский, 32. E-mail: zakaz@ippps.ru, <http://www.ippps.ru>