Сделать речь яркой и выразительной оратору помогают специальные художественные приёмы, изобретательные и выразительные средства языка: [сравнения](http://shpora07.narod.ru/appearance/app_faciliti.htm#sravnen), [эпитеты](http://shpora07.narod.ru/appearance/app_faciliti.htm#epitet), [метафоры](http://shpora07.narod.ru/appearance/app_faciliti.htm#metafora),  [олицетворения](http://shpora07.narod.ru/appearance/app_faciliti.htm#olicetvorenie) и др. Они делают речь оратора зримой, осязаемой, конкретной. А это помогает лучше воспринимать речь - наш слух оказывается как бы зримым.

***Олицетворения***- это особый вид метафоры-иносказания - перенесение черт живого существа на неодушевлённые предметы и явления. (*кашляет туча, воет ветер)*

***Сравнения*** - это сопоставление двух явлений, что бы пояснить одно из них при помощи другого, уподобление одного предмета другому на основании общего у них признака. (*"Воздух чист и свеж, как поцелуй ребёнка")*

***Метафора (***скрытое сравнение) ***-*** перенесение свойств одного предмета (явления) на другой на основании признака, общего или сходного для обоих сопоставляемых членов (*говор волн, бронза мускулов*)   
***Эпи́тет*** - образное определение (выраженное преимущественно прилагательным, но также наречием, существительным, числительным, глаголом), дающее дополнительную характеристику предмета (явления) в виде скрытого сравнения (*чистое поле, парус одинокий*).

Сделать речь яркой и выразительной оратору помогают специальные художественные приёмы, изобретательные и выразительные средства языка: [сравнения](http://shpora07.narod.ru/appearance/app_faciliti.htm#sravnen), [эпитеты](http://shpora07.narod.ru/appearance/app_faciliti.htm#epitet), [метафоры](http://shpora07.narod.ru/appearance/app_faciliti.htm#metafora),  [олицетворения](http://shpora07.narod.ru/appearance/app_faciliti.htm#olicetvorenie) и др. Они делают речь оратора зримой, осязаемой, конкретной. А это помогает лучше воспринимать речь - наш слух оказывается как бы зримым.

***Олицетворения***- это особый вид метафоры-иносказания - перенесение черт живого существа на неодушевлённые предметы и явления. (*кашляет туча, воет ветер)*

***Сравнения*** - это сопоставление двух явлений, что бы пояснить одно из них при помощи другого, уподобление одного предмета другому на основании общего у них признака. (*"Воздух чист и свеж, как поцелуй ребёнка")*

***Метафора (***скрытое сравнение) ***-*** перенесение свойств одного предмета (явления) на другой на основании признака, общего или сходного для обоих сопоставляемых членов (*говор волн, бронза мускулов*)   
***Эпи́тет*** - образное определение (выраженное преимущественно прилагательным, но также наречием, существительным, числительным, глаголом), дающее дополнительную художественную характеристику предмета (явления) в виде скрытого сравнения (*чистое поле, парус одинокий*).