**Анкета-заявка**

**на участие**

**в XII**  **Всероссийском заочном конкурсе учебных проектов**

**в образовательной области «Технология» имени М.И. Гуревича**

**1. Фамилия, имя, отчество автора проекта** (полностью)

Тимошенко Диана Викторовна

**2. Фамилия, имя, отчество руководителя проекта** (полностью)

Ляшко Ирина Васильевна

**3. Тема проекта**

Топиарий- дерево счастья

**4.** **Адрес образовательной организации**

Индекс 644082 область (край\округ) Омская

город Омск улица Мельничная дом 44

федеральный телефонный код города 3812

телефон/факс (3812)90-06-51

e-mail (автора или руководителя) [irma50@inbox.ru](mailto:irma50@inbox.ru) (указать обязательно)

**Дата заполнения** 05.05.2019

Бюджетное общеобразовательное учреждение города Омска «Средняя общеобразовательная школа №53»

Творческий проект

по технологии

«Топиарий-дерево счастья»

Работу выполнила: ученица 7 «Б» класса

БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная

школа №53»

Тимошенко Диана

Руководитель: учитель технологии

БОУ г. Омска «Средняя общеобразовательная

школа №53»

Ляшко Ирина Васильевна

2019 г.

Содержание

стр.

1. Актуальность темы и обоснование выбора ……………………. 4

2. Исторические сведения …………………………………………...5

3. Выбор изделия, описание внешнего вида ………………………..7

3. Выбор инструментов и материалов ………………………………8

4. Техника безопасности при выполнении работ …………………..9

5. Описание технологической последовательности ……………….10

6. Экономический расчёт ……………………………………………12

7. Критерии оценивания, самооценка………………………………..12

8. Реклама …………………………………………………………….13

9. Список использованной литературы ……………………………..13

**Актуальность темы и обоснование выбора.**

Мне очень нравится заниматься различным рукоделием. На уроках технологии в школе я с удовольствием вышивала, вязала крючком и спицами. А вот с изготовлением швейных изделий как то у меня не очень складывалось. Учитель предложила мне поискать для себя что то новое, необычное. Сейчас в интернете можно найти очень много оригинальных идей. Украшать себя, свой дом, свой мир свойственно любому человеку.

Заниматься творчеством сегодня интересно и модно. Куда ни глянь, каждый второй шьет, вышивает, клеит и мастерит. Незаметно для себя, изучая различные виды рукоделия, моё внимание привлекли топиарии. С большой радостью подхватила идею выполнения декоративного дерева – топиарий. Оно может стать и великолепным подарком, и предметом декора в интерьере. Оно красиво, оригинально, доступно и разнообразно в технике исполнения и, наконец, современно.

К удовольствию рукодельниц техникой «топиарий» может овладеть каждый, потому что она не требует специальных навыков.

Тема, несомненно, актуальна. Я решила разработать проект по выполнению своего изделия - оригинальное украшение для дома дерево счастья в технике «топиарий».

**Цель проекта**

Изготовить изделие топиарий –дерево счастья.

**Задачи проекта**

* Расширить представления о новых видах декоративно-прикладного искусства;
* Изучить историю возникновения техники «топиарий»;
* Исследовать источники информации литературных данных об истории создания техники «топиарий»;
* Освоить технические условия и приёмы выполнения «топираий»;
* Изготовить изделие на основе проектной методики изучаемой в школе.

**История техники топиарий**

Топиарий или бонсай переводится как «выращенное в подносе». Это искусство выращивания точной копии настоящего дерева, кустарника или травы в миниатюре зародилось около двух тысяч лет назад в Китае, но настоящего расцвета оно достигло в Японии.



В Древнем Египете и Персии люди научились придавать деревьям и кустарникам геометрические формы. Наиболее известным примером топиарного искусства является одно из семи чудес света — висячие сады Семирамиды в Вавилоне. Точно неизвестно, существовали ли они. Более корректное имя для этого сооружения - Висячие сады Амитис : именно так звали жену вавилонского царя Навуходоносора II, ради которой сады были созданы. Предположительно располагались в древнем государстве Вавилон, возле современного города Эль-Хилла. Согласно альтернативной версии, основанной на повторной расшифровке клинописных табличек, могли находиться в Ниневии, столице Ассирийского царства, и были построены в начале VII века до н. э.



В 16-17 веках история искусства топиариев переживала свой расцвет. Так называемая растительная архитектура стала популярнее садовой флористики. В Россию мода на это искусство пришла в начале 18 века. И здесь можно было увидеть, как он талантлив – русский человек. Фигуры зверей, птиц и людей из кроны деревьев и кустарников поражали и впечатляли, но длилось это всего несколько десятков лет. Моду на топиарии сменила мода на создание садов в ландшафтном стиле, и он, изысканный топиарий, став вновь популярен в 20 веке, теперь уже в виде поделки. В настоящее время стали распространенными искусственные бонсаи, изготовленные из самых различных материалов, которые так же представляют собой миниатюрное деревце с одним или несколькими причудливо изогнутыми стволами. Оригинальные маленькие деревца, для изготовления которых используются натуральные и искусственные материалы, также называют топиарий или европейское дерево. Это декоративная вещь, и только от фантазии создателя зависит, какую крону будет иметь его деревце.

Восточные деревца бонсаи, как и топиарии, называют деревьями счастья, а если на веточках закреплены монетки — денежными деревьями, поэтому каждый рад получить подобную поделку в подарок и украсить ею свой дом.



**Выбор изделия**

Если в традиционном оригами используется бумага, для канзаши – ткань, а для топиарий много различных материалов: салфетки, ватные диски, орехи, фрукты. кофе, шишки и т.д. В основе техники – создание дерева, которое получается из обклеивания круглой заготовки готовыми цветами, фруктами. Так как у меня ещё нет большого опыта в изготовлении топиария, я рассмотрела такие варианты:

Топиарий из атласных лент будет нежным подарком на 8 марта, а топиарий из конфет точно порадует сладкоежек.

Для любителей кофе и отличным украшением в интерьере кухни будет топиарий из кофейных зерен.

Вариант с кофейными зернами показался мне наиболее приемлемым и не сложным.

**Выбор инструментов и материалов**

* 1.Кофе зерновое;
* 2.Горшок;
* 3.Алебастр(гипс);
* 4.Клей пистолет,3 стержня клея;
* 5.Бичевка(шпагат);
* 6.Ножницы;
* 7.Ленты: коричневая и белая;
* 8.Веточка;
* 9.Бусинки.





**Техника безопасности при выполнении работ**

При выполнении творческого проекта необходимо соблюдать технику безопасности.

**Техника безопасности при работе с клеевым пистолетом:**

1. заряженный стержнем термоклеевой пистолет вставляем в розетку и нагреваем, трогать его, нажимать на кнопки и т.д. не нужно, пусть греется необходимое время (5-15 минут,).
2. когда клей разогрелся и стал жидким, подносим термоклеевой пистолет к рабочей поверхности и начинаем работу.
3. самое неприятное, что может быть в термоклеевом пистолете - это кончик, раскаленная насадка, откуда вытекает клей. Трогать эту часть пистолета не нужно, можно получить ожог. Будьте внимательны! Клей внутри пистолета разогревается до очень высокой температуры, поэтому работать с ним нужно осторожно, чтобы случайно не обжечься.

**Техника безопасности при работе с ножницами.**

1.       Не держи ножницы концами вверх.

2.       Не работай с ножницами с ослабленными шарнирами креплений.

3.       Не режь ножницами на ходу.

4.       Не подходи к товарищу во время резания.

5.       Не оставляй ножницы в открытом виде.

6.       Передавай ножницы только в закрытом виде кольцами вперед.

7.       Клади ножницы на стол так, чтобы они не свешивались за край стола.

**Технологическая последовательность изготовления изделия**

1.Для начала беру пенопластовый шар и крашу его в черный цвет, для того что-бы при обклеивании зерновым кофе не было просвечивающих мест.

 

2. Затем веточку обматываю шпагатом и прикрепляю клеем к шару.

3.Приступаю к самому процессу, начиная с линии центра, приклеиваю зёрна кофе вдоль всего шара

4. Затем из лент делаю бантики (5 шт.), приклеиваю к горшку 2 большие и 2 поменьше и одну к самому дереву;

.



5. Насыпаю в горшок примерно 5-10 ст. ложек гипса и на 2 ст. ложки воды, ставлю своё дерево в эту массу и жду пока она застынет;

6. Украшаю шар бусинками





**Экономический расчет**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Материал** | **Количество** | **Стоимость** |
| Кофе зерновое | 50 г/ 30г | 150 рублей |
| Алебастр (гипс) | 1 пачка | 49 рублей |
| Горшок | 1 шт. | 50 рублей |
| Шпагат(бичевка) | 1 моток | 30 рублей |
| Термоклей | 2 стержня | 40 рублей |
| Ленты | 2 шт. | 32 рублей |
| Шар пенопластовый | 1 шт. | 30 рублей |
|  | Итог | 381 рубль |

**Критерии оценивания**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Оценка проектного изделия | Самооценка |
| 1 | Оригинальность конструкции | 2 |
| 2 | Качество изделия | 2 |
| 3 | Соответствие изделия проекту | 2 |
| 4 | Эстетическое оформление | 2 |
| 5 | Практическая значимость | 2 |

Полностью соответствует- 2 балла,

**Рефлексия**

Моя работа выполнена в той последовательности, о которой я рассказала выше. Качество соответствует требованиям. Я считаю, что изделие получилось аккуратным и красивым.

Трудности, конечно, были, но я смогла их преодолеть, благодаря терпению и усидчивости. И вот моя работа готова. Я рада, что у меня получилось все, как я задумала, и я выполнила все поставленные задачи, чтобы добиться своей цели. Фантазировать и придумывать, создавать изделия и подарки в различных техниках – это увлекательное занятие, которое не утомляет, поэтому хочется сделать как можно больше. Думаю, такие изделия – отличный подарок своим родным и друзьям, выполненный своими руками.

**Реклама**.

За красоту мы любим зерна кофе,   
Их дивный запах, аромат…   
За радость, что приносят людям,   
Им дарят мимолетный взгляд!

Хочу увековечить красоту,   
Чтоб унести с собой мечту,   
О грёзах, о любви и о весне,   
Мои подарки согреют души вам.

**Интернет-ресуры**

1. История Топиария [Электронный ресурс]: сайт.- Магия рукоделия: URL: http://work-hands.ru/index.php?option=com\_content&view=article&id=47&Itemid=56
2. Топиарий своими руками [Электронный ресурс]: сайт.- Ландшафтный дизайн дачного участка: URL: http://101dizain.ru/topiarij-svoimi-rukami/сайт 101 dizain/
3. Топиарий "Фантазия" [Электронный ресурс]: сайт.- Своими руками. Клуб мастеров и мастериц: URL: http://www.by-hand.ru/item/list?tag=%D1%82%D0%BE%D0%BF%D0%B8%D0%B0%D1%80
4. Ярмарка мастеров [Электронный ресурс]: URL: http://www.livemaster.ru/catalogue/tsvety-i-floristika/topiarii

5. https://mirpozitiva.ru/articles/1928-topiarij-svoimi-rukami-poshagovoe-foto.html

6. https://nsportal.ru/ap/library/khudozhestvenno-prikladnoe-tvorchestvo/2018/01/08/topiariy-derevo-schastya-proekt

7. <https://www.passionforum.ru/posts/29724-topiarii-i-nemnogo-istorii-o-proishozhdenii-topiarija.html>

8. https://homeli.ru/dekor/topiarij/topiariya-eto