

О. Ю. Стрелова



# МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

к учебнику А. Ю. Морозова, Э. Н. Абдулаева, С. В. Тырина,  
К. П. Чиликина

# ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ

История Нового времени. XVIII век



 ДРОФА

  
ВЕРТИКАЛЬ

О. Ю. Стрелова

# МЕТОДИЧЕСКОЕ ПОСОБИЕ

к учебнику А. Ю. Морозова, Э. Н. Абдулаева, С. В. Тырина,  
К. П. Чиликина

# ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ

История Нового времени. XVIII век



Москва

 ДРОФА

2019



УДК 373.5.016:94(3)  
ББК 74.266.3  
С84

**Стрелова, О. Ю.**

С84 Всеобщая история. История Нового времени. XVIII век. 8 кл. : методическое пособие к учебнику А. Ю. Морозова, Э. Н. Абдулаева, С. В. Тырина, К. П. Чиликина / О. Ю. Стрелова. — М. : Дрофа, 2019. — 191, [1] с. — (Российский учебник).

ISBN 978-5-358-21193-3

Пособие является частью учебно-методического комплекса по всеобщей истории, подготовленного в соответствии с требованиями ФГОС и ПООП основного общего образования. Содержит поурочное планирование, развернутые рекомендации по организации и проведению уроков, а также разнообразные дополнительные материалы. Пособие разработано с учетом возрастных особенностей учащихся, что позволит эффективно организовать их познавательную деятельность и осуществить контроль знаний.

**УДК 373.5.016:94(3)**  
**ББК 74.266.3**

ISBN 978-5-358-21193-3

© Стрелова О. Ю., 2019  
© ООО «ДРОФА», 2019

### **О специфике курса «Всеобщая история. Новое время. XVIII век» и его синхронизации с курсом отечественной истории в 8 классе**

Выделение Новой истории в отдельный период, наступивший после Античности и Средних веков, закрепилось в XVII веке применительно в основном к европейской истории. В соответствии с распространенными в то время представлениями, после Античности наступил своеобразный культурный провал, период тьмы и невежества, а затем, когда интерес к Античности возродился, пришло Новое время. В последующие столетия термин потерял привязку к эпохе Возрождения, распространился на другие страны и регионы и стал нейтральным, утратив первоначальные коннотации.

Границы эпохи Нового времени по-разному определяются историками, но чаще всего под этим понятием подразумевается период с конца XV в. до 1914 г.: от начала Великих географических открытий до начала Первой мировой войны, в которую оказались вовлечены практически все крупнейшие государства планеты и причиной которой стал целый комплекс проблем, характерных именно для Нового времени. Эта эпоха характеризуется выходом человечества на совершенно новый цивилизационный уровень, развитием новых политических, социально-экономических, культурных отношений и мировоззренческих систем, формированием европоцентристского мира, экспансией европейской цивилизации в другие районы мира, ставшего на путь глобализации, а также началом складывания общепланетарной цивилизации <...>

Если относительно начального рубежа Нового времени в историографии существуют разные точки зрения, то в отношении XVIII в. споров нет — это уже, несомненно, Новое время. Среди современников распространялось представление, что они живут в необычайную эпоху самых смелых открытий и самых радикальных перемен в духовной жизни, которые когда-либо испытывали христианские народы Старого и Нового Света. Уже тогда некоторые мыслители использовали для обозначения происходивших изменений обобщающий термин «Просвещение». В дальнейшем он был взят на вооружение

историками, стал общепризнанным, и за XVIII столетием закрепилось название «век Просвещения», для которого большинство исследователей берут в качестве нижней границы 1688 г. — год Славной революции в Англии, в качестве верхней — 1789 г., начало Французской революции.

*Концепция нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории (проект). С. 40—50*

Курс всеобщей истории в целом и в каждой его части дает возможность школьникам научиться сопоставлять развитие России и других стран в различные исторические периоды, сравнивать исторические ситуации и события, давать оценку наиболее значительным событиям и личностям мировой истории, оценивать различные исторические версии событий и процессов.

Синхронизация курсов всеобщей и отечественной истории в 8 классе:

<b>История Нового времени. XVIII в.</b> Эпоха Просвещения. Эпоха промышленного переворота. Великая французская революция	<b>Россия в конце XVII—XVIII вв.: от царства к империи</b> Россия в эпоху преобразований Петра I. После Петра Великого: эпоха «дворцовых переворотов». Россия в 1760-х — 1790-х гг. Правление Екатерины II и Павла I. Культурное пространство Российской империи в XVIII в. Народы России в XVIII в. Россия при Павле I. Региональный компонент
---	---

*Примерная основная образовательная программа основного общего образования. С. 313*

### **О психолого-педагогических особенностях развития детей 14—15 лет**

Второй этап подросткового развития (14—15 лет, 8—9 классы), характеризуется:

- бурным, скачкообразным характером развития, то есть происходящими за сравнительно короткий срок многочисленными качественными изменениями прежних особенностей, интересов и отношений ребенка, появлением у подростка значительных субъективных трудностей и переживаний;

- стремлением подростка к общению и совместной деятельности со сверстниками;
- особой чувствительностью к морально-этическому «кодексу товарищества», в котором заданы важнейшие нормы социального поведения взрослого мира;
- обостренной, в связи с возникновением чувства взрослости, восприимчивостью к усвоению норм, ценностей и способов поведения, которые существуют в мире взрослых и в их отношениях, порождающей интенсивное формирование нравственных понятий и убеждений, выработку принципов, моральное развитие личности; то есть моральным развитием личности;
- сложными поведенческими проявлениями, вызванными противоречием между потребностью подростков в признании их взрослыми со стороны окружающих и собственной неуверенностью в этом, проявляющимися в разных формах непослушания, сопротивления и протеста;
- изменением социальной ситуации развития: ростом информационных перегрузок, характером социальных взаимодействий, способами получения информации (СМИ, телевидение, Интернет).

*Примерная основная образовательная программа основного общего образования. С. 8—9*

### **О методической концепции учебника «Всеобщая история. XVIII век. Век Просвещения» (8 класс)**

В значительно расширившемся информационном пространстве школьных курсов учебник истории в его традиционной форме может и должен сохранять свою образовательную миссию. В то же время учебник приобретает новые черты и особенности. Учебник должен не только давать информацию и предлагать интерпретации, но и побуждать школьников самостоятельно рассуждать, анализировать фрагменты исторических источников, отрывки из трудов исследователей и яркие высказывания деятелей культуры на темы важнейших исторических событий, четко различая тексты исторических источников и их интерпретаций; *делать выводы*. Современный учебник должен стимулировать учащихся к получению исторических знаний из других источников, а учитель — способствовать овладению учениками исследовательскими

приемами, развитию их критического мышления, обучая анализу текстов, способам поиска и отбора информации, сопоставлению разных точек зрения, фактов и их интерпретаций.

*Концепция нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории (проект). С. 11—13*

Среди важнейших характеристик школьного учебника истории в информационном обществе, ориентированного на сохранение и развитие культурного многообразия, уважение к прошлому народов своей страны и мира, диалог и взаимопонимание, в концепциях нового УМК, как по отечественной, так и по всеобщей истории, выделены следующие:

- универсальный многокомпонентный носитель исторической информации;
- средство развития познавательной деятельности и становления личности учащихся;
- открытый для взаимодействия с другими учебными и информационными ресурсами и средствами обучения (музеи и библиотеки, электронные пособия, Интернет, периодическая печать и др.),
- ориентированный на познавательный диалог с учащимися и учитывающий их возрастные особенности.

Проанализируем и представим способы реализации этих требований в учебнике «Всеобщая история. XVIII век. Век Просвещения» (8 класс).

«Прозрачная структура» учебника истории — современный принцип, в соответствии с которым критерии отбора и конструирования учебного содержания, а также макет учебной книги и приемы работы с ней должны быть объяснены учителям и школьникам с помощью различных моделей введения и способов ориентировки.

Во введении (с. 3—6) авторы учебника сначала напоминают восьмиклассникам основные явления и процессы Раннего Нового времени, в результате которых не только расширились и обновились представления европейцев о мире, но начала меняться жизнь самих европейцев, а также стран и народов Америки, Африки и Азии. Затем дается краткая обобщающая характеристика процессов, менявших в XVIII столетии облик Европы и вместе с нею разных регионов мира, оказывавшихся в орбите

колониальной политики европейских стран. Вопросы и задания к вводному тексту (с. 4—5) носят репродуктивный характер как по отношению к уже пройденному в прошлом году курсу всеобщей истории, так и по отношению к новому, XVIII веку, ждущему своего часа. В обеих группах вопросов акцентируется идея разделенного на две половинки мира, хотя термин «Запад» еще, разумеется, не используется.

Собственно, *функцию ориентировки* вводный текст выполняет только на с. 5—6, представляя структуру нового учебника, причем внешне традиционную и относящуюся к типу «Обращение к учащимся»<sup>1</sup>: «Учебник, который вы держите в руках, содержит главы, параграфы, карты, иллюстрации, словарь понятий и терминов». Далее упоминаются конкретные элементы методического аппарата учебника: эпитафия, лента времени, главный вопрос урока, дополнительные рубрики, курсив, полужирный шрифт и т. п.

Беглый анализ условных обозначений: главный вопрос главы, эпитафия, основные понятия, исторические личности, главный вопрос урока, лента времени, вопросы к пункту параграфа, работа с источниками, вопросы к источникам, для тех, кто хочет больше знать, темы для проектной деятельности, вопросы к иллюстрациям и картам — выявляет направленность учебной книги на реализацию *системно-деятельностного подхода* к изучению и преподаванию истории Нового времени.

Но к аппарату ориентировки относятся и другие методические инструменты: форзац и нахзац, оглавление, колонтитулы, шмуцтитулы, маркеры, символы, словари и т. п., которыми тоже пользуются авторы данного учебника. Приемы их активизации в процессе изучения истории Нового времени и на основе данного учебника будут

---

<sup>1</sup> Другие типы вводного текста в учебнике истории: «*навигатор*» — иллюстрированный перечень всех символов, использованных в учебнике, с краткими пояснениями их предназначения и способов использования в учебной и домашней работе по истории; «*путеводитель*» — воспроизведение одной-двух типичных страниц (разворота как структурно-дидактической единицы) учебника с вынесенными на поля комментариями о размещенных здесь текстовых и внетекстовых компонентах, о значении жирного шрифта и курсивов, цветовых выделений и условных знаков, о способах использования вспомогательных компонентов УМК в сочетании с учебником.



представлены в основном разделе методического пособия.

Как уже было сказано во введении, основной (авторский) текст учебника заключен в главы и параграфы. Количество последних (20) примерно на четверть меньше количества учебных часов на курсы всеобщей истории в 5—9 классах (28). Сделано это сознательно, чтобы оставить время на лабораторно-практические и проектные виды познавательной деятельности и тем самым способствовать реализации более актуальной задачи современного учебника истории как средства развития познавательной деятельности и становления личности учащихся.

В этой связи обратим внимание на методическую систему организации не только содержания, но и познавательной деятельности учащихся с УМК, и с учебником истории в частности.

Систематизируем и представим элементы методической системы в учебнике «Всеобщая история. XVIII век. Век Просвещения» (8 класс), а также соотнесем их с результатами общего образования, диверсифицированными в ФГОС ОО на личностные (Л), метапредметные (М) и предметные (П).

### ***Ключевые вопросы темы (П, М/Л)<sup>1</sup>***

1. Главный вопрос главы: «Почему начался переход от традиционного общества к индустриальному?» (с. 7).

2. Монтаж иллюстраций с краткими пояснительными текстами: «Крестьянская ферма» (художник Г. В. Швайкхардт. XVIII в.) и «Угольная шахта в Англии» (рисунок неизвестного художника. XVIII в. (с. 7)).

3. Краткий вводный текст с противоречием или интригой (с. 7).

### ***Вопросы и задания внутри параграфа (П, М, Л)***

1. Главный вопрос параграфа: «Почему промышленный переворот начался именно в Англии?» (с. 8) (П, М/Л).

---

<sup>1</sup> Изображение планируемого результата через косую черту указывает на потенциальные возможности того или иного элемента методического аппарата учебника «выйти» на более высокий уровень достижений при дополнительных педагогических условиях, которые раскрываются в данном пособии.

2. Монтаж иллюстраций<sup>1</sup> и краткий вводный текст, логически сопряженные с главным вопросом параграфа и образующие по замыслу авторов эпиграф.

3. Рабочий заголовок параграфа, тем или иным способом созвучный главному вопросу параграфа и его ключевой идее (П/М). В этом же, проблемно-деятельностном, работающем ключе, усиленном вопросительным знаком, сформулированы заголовки большинства пунктов параграфа: «Какой политический строй был в Англии в XVIII в.? (с. 9) и т. д.

4. Основные понятия: промышленный переворот, паровая машина, фабрика (с. 8) (П). Этот и другие примеры указывают на необходимость дополнительного деления понятий на общие («промышленный переворот») и частные, опорные в изучении новой темы («паровая машина» и др.).

5. Персоналии темы.

6. Лента времени.

7. Иллюстрации и вопросы к ним в большинстве своем направлены на четкость восприятия и понимания изображения: «Что хотел подчеркнуть автор этого рисунка?» (с. 10) и т. п. Часто иллюстрация и вопросы к ней — только повод акцентировать (закрепить) новые факты, изложенные в параграфе, безотносительно к историческим и художественным особенностям самого изображения (П, М).

8. Повторительно-обобщающие вопросы в конце пунктов могут быть усилены иногда проблемными: «Какие меры парламента способствовали, а какие *возможно* способствовали развитию хозяйства в Англии? Кто в Англии XVIII века преимущественно вкладывал средства в создание новых промышленных предприятий (приведите устаревшую и современную точки зрения)?» (с.13) (П, М).

### ***Вопросы и задания после параграфа***

1. Подведем итоги — краткий обобщающий текст, утративший элементы субъективности, версионности,

---

<sup>1</sup> *Монтаж иллюстраций, документов, текстов* и т. п. — прием сочетания изобразительных или вербальных источников, представляющих противоположные версии и оценки исторических событий. Педагогическая цель приема, с одной стороны, уменьшить объективную полисемию (многозначность истолкования) источников, а с другой — акцентировать внимание учащихся на ключевых аспектах темы, направить анализ и интерпретацию текстов/изображений в актуальное русло согласно ключевому вопросу темы или главы учебника.

проблемности, которые были в учебнике для 7 класса (П).

2. Вопросы и задания разных уровней и образовательных возможностей: от тестов на соотнесение исторических дат, сравнительных таблиц, конкретизирующих вопросов до проблемно-поисковых и творческих заданий (П, М).

3. Работа с документом — короткий фрагмент первоисточника (монография современного историка или документ), вопросы и задания к нему преимущественно логического характера (на извлечение информации) (П/М).

4. Выберите ответ на главный вопрос урока — это тест выбора с тремя вариантами ответа, возвращающий к главному вопросу параграфа, при аргументации учащимся своего ответа или формулирования иной точки зрения позволяющий достичь метапредметных результатов (П/М).

5. Для тех, кто хочет больше знать — вопросы и задания познавательного и развивающего характера, предполагающие обращение к дополнительным источникам, интернет-ресурсам и организацию разнообразной познавательной деятельности школьников (П, М/Л).

### ***Вопросы и задания в конце главы***

1. Итоги главы — краткий обобщающий главу текст (П).

2. Вопросы и задания к главе — набор познавательных вопросов и заданий на базовом и углубленном уровнях изучения истории, которые можно эффективно использовать в урочной и внеклассной работе по предмету, в установлении межкурсовых связей с историей России. О том, как это делать, речь пойдет в методических рекомендациях по каждой теме. Среди этих вопросов и заданий — *новая работа с первоисточником*, но на более высоком уровне, чем в параграфах, за счет вопросов критического, аксиологического, праксиологического и др. видов проблемного анализа текста (П, М, Л).

3. Выбор ответа на главный вопрос главы — это снова тест выбора с тремя вариантами ответа, возвращающий к главному вопросу главы (П/М).

4. Темы проектов (П, М).

5. Информационные ресурсы с рубриками: источник, художественные книги, художественные фильмы, компьютерные игры.

Таким образом, можно убедиться, что данный учебник действительно является «многокомпонентным носителем исторической информации», он ориентирован на организацию познавательной деятельности учащихся как с учебником, так и с другими источниками, входящими в вариативные оболочки УМК, предполагает дифференцированный и индивидуализированный подходы к изучению истории века Просвещения на базовом и углубленном уровнях, содержит ресурсы для учебной и внеучебной деятельности школьников, способствует синхронизации курсов всеобщей истории и истории России в XVIII в.

Вместе с тем результаты структурно-функционального анализа учебника подводят к вопросу о научно-методическом подходе к планированию на основе нового УМК по всеобщей истории, к которому относится данный учебник, целостной и многообразной системы учебных и внеклассных занятий, форм и способов познавательной деятельности школьников, ориентированной на комплексные результаты общего образования.

Эту задачу и призвано решить данное методическое пособие. Мы намерены показать подходы к выполнению требований Концепции нового УМК по всеобщей истории не только организационного, но и методологического, ценностно-смыслового плана, которые актуализируют функцию подлинно современного учебника истории как ресурса личностного развития учащихся. Это требования:

- учесть историко-культурное многообразие регионов мира, раскрыть происхождение, развитие и содержание политических и культурных традиций стран и народов мира;
- отказаться при изложении всеобщей истории от издержек европоцентризма...;
- уделить внимание истории тех стран и регионов, которые в различные эпохи наиболее тесно контактировали с различными народами и регионами России, а также тех, взаимодействие с которыми важно для современной России;
- рассматривать различные стороны исторического процесса (экономическую, социальную, политическую, религиозную, культурную и т. д.) сбалансированно и в их взаимосвязи;
- показать на наиболее ярких примерах роль человека в истории...;
- выделять различные формы диалога культур...;

- подчеркивать необходимость бережного отношения к памятникам истории и культуры как достоянию человечества, сохранять которое должен каждый;
- проследить в динамике процессы обретения культурной идентичности стран и народов мира для последующего сопоставления с аналогичными процессами на территории России...

*Концепция нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории (проект). С. 12*

При работе над методическим пособием возникла также необходимость привнести современное измерение в историческую дидактику и практику обучения истории, для чего нужно уточнить многие дидактические понятия.

**О современных научно-методических подходах к реализации требований ФГОС ОО к комплексным результатам общего образования на основе УМК «Всеобщая история. XVIII век. Век Просвещения» (8 класс) и системно-деятельностного подхода к изучению истории Нового времени**

Проанализированный выше учебник «Всеобщая история. XVIII век. Век Просвещения» (8 класс) может быть отнесен к информационно-избыточным учебным пособиям, свидетельством чему являются разнообразные элементы и компоненты учебной книги (разные виды текстов и иллюстраций, дополнительные рубрики, разноуровневые вопросы и задания и т. д.). Адекватно ему и современным тенденциям развития учебной литературы в информационном обществе строится и данное методическое пособие. Принцип информационной избыточности противоположен рецептурно-поурочному подходу к созданию книги для учителя, поэтому в ней предлагается широкий спектр форм учебных занятий, способов и приемов познавательной деятельности школьников, разноуровневые вопросы и задания к разным элементам учебника и с разными видами других источников информации и т. д. В этом смысле методическое пособие больше похоже на «конструктор», детали которого учитель выбирает и комбинирует не только в соответствии с требованиями ФГОС ОО, но и учитывая конкретную культурно-образовательную ситуацию в регионе России (субъекте РФ) и в своем общеобразовательном учреждении, индивидуаль-

ные познавательные возможности и потребности школьников, свой педагогический стиль работы и т. п.

Из принципа информационной избыточности как учебника, так и методического пособия к нему, логически вытекает *принцип нелинейной работы с учебной книгой*. Попробуем объяснить его от обратного, привычного отношения к чтению школьного учебника истории от первого параграфа до последнего. Линейный принцип работы с учебной книгой обусловлен «репрессивным»<sup>1</sup> типом чтения и традиционной структурой содержания: разделы — главы — параграфы, — а также событийно-хронологической последовательностью изложения учебной информации. Авторский текст в учебниках такого типа является основным структурно-функциональным и информационным элементом, поэтому он определяет характер вопросов и заданий к нему (чаще всего репродуктивных, воспроизводящих теоретические положения и оценки авторов учебника, их аргументы и выводы). Подбор иллюстраций и документов обусловлен приоритетами и направленностью авторского текста. Поэтому читателям не остается ничего другого как читать учебник «от корки до корки». Линейный принцип стирает грань между основной и дополнительной информацией, всю информацию учебника он представляет как важную, поддерживает псевдонормативный статус учебного текста (т. е. нужно прочитать все тексты и выполнить все задания, что, естественно, невозможно в рамках 40-минутного урока и двух часов в неделю в течение только одного учебного полугодия). Теперь «тряхните» с себя магию линий и линейности и представьте, что любой элемент учебника может стать темо- и урокообразующим, а элементы учебной книги могут собираться в информационно-методические ресурсы занятия в самых причудливых, но мотивированных сочетаниях: иллюстрация и ключевой вопрос темы, учебный текст и документы, проблемный вопрос и обзорная историческая карта<sup>2</sup>...

---

<sup>1</sup> Подробнее об этом в методическом пособии О. Ю. Стреловой к учебнику А. Ю. Морозова, Э. Н. Абдулаева и С. Н. Тырина «Всеобщая история. История Раннего Нового времени. 7 класс».

<sup>2</sup> Подробнее о нелинейном принципе работы с учебником истории: *Стрелова О. Ю.* Открытие шестнадцатое. Нелинейное чтение учебника истории // О. Ю. Стрелова. Уроки истории в 6 классе к учебнику М. Ю. Брандта «История Средних веков». — М., 2007. — С. 177—186.

Как в книге для учителя удобнее представить методические материалы, разработанные на принципах информационной избыточности и нелинейного подхода к работе с учебником? В нашей многолетней практике подготовки различных методических рекомендаций хорошо зарекомендовал себя тематический блок, под которым мы понимаем комплекс учебных занятий, объединенных общей темой и проблемной целевой установкой, внутри которого происходит не линейное «прохождение» темы от одного урока/параграфа к другому, а логическое приращение знаний, умений, ценностных установок учащихся на основе одновременной работы с разными элементами учебника и его УМК, развитие опыта познавательной и социально-коммуникативной деятельности.

Блочно-тематический принцип планирования учебных занятий основан на представлении тематического блока как структурной единицы содержания и процесса обучения истории, спроектированного сообразно трем психологическим этапам восприятия и усвоения новой информации: 1) погружение в тему (введение); 2) конкретизация и углубление знаний, развитие познавательных умений; 3) систематизация и самоопределение (обобщение, презентация тематических проектов, анализ оценочных суждений и выводов, аргументация собственного мнения).

В данном методическом пособии эта структура выдержана по отношению ко всему курсу (вводный урок — основная часть — обобщающие уроки) и к каждому тематическому блоку. Роль введения, как правило, на первом занятии тематического блока выполняет вводная беседа с элементами актуализации и проблематизации новой темы. Далее идет основная часть учебных занятий, конкретизирующих новое содержание, а завершается каждый тематический блок обобщающим уроком. Верные принципы информационной и методической избыточности, мы в каждой теме предлагаем учителям и школьникам до десяти вариантов его проведения!

Естественно, что логика блочно-тематического планирования образовательного процесса требует адекватной формы тематического планирования курса истории, поддерживаемого данным УМК. Развернутое тематическое планирование, представленное в следующем разделе пособия, выполняет несколько организационно-навигаторских задач:

- показывает связь каждого тематического блока и содержание всего курса и учебника с соответствующим разделом Примерной основной образовательной программы основного общего образования (далее — ПООП ООО);

- раскрывает структуру и содержание каждого тематического блока;

- раскрывает его ориентацию на параграфы учебника «Всеобщая история. XVIII век. Век Просвещения» (8 класс), а также на другие элементы УМК (рабочая тетрадь, атлас, ЭФУ и т. д.);

- организует «выход» каждого учебного занятия на проектную деятельность учащихся, в том числе межпредметного и/или опережающего (курс «История России») характера;

- раскрывает возможности организации разнообразной внеклассной работы по предмету.

Представленные в развернутом тематическом планировании графы не исчерпывают его разнообразия и могут быть дополнены в индивидуальном тематическом плане учителя другими рубриками, например по региональному компоненту общего исторического образования.

Перейдем к представлению других научно-методических подходов, реализованных в предлагаемом пособии.

В первую очередь речь пойдет о заголовках тематических блоков, учебных занятий и их отдельных пунктов. Принцип «работающего заглавия», активно использованный в учебнике, мы применили и в книге для учителя. В учебнике авторы используют несколько способов «активации» заголовков глав, параграфов и его пунктов. Как правило, это или тезис с указанием направленности анализа и вывода («Философия Просвещения: “царство разума”», «Войны эпохи Просвещения: борьба за первенство» и т. п.), или траектория содержания новой темы («Культура Просвещения: от барокко к классицизму» и т. п.), или образная картина главного события («Война за независимость: кровь, пот и блеск победы» и т. д.).

Поскольку о самом принципе речь шла выше, обратим внимание учителей на то, что в формулировках названий обобщающих занятий использован проблемно-метафорический подход, отсылающий к ключевому вопросу темы. Например, «Люди и машины на заре индустриального мира», «Век Просвещения: “эпоха необычайная”»? и т. п.



Следующий пункт каждого тематического блока — это фрагмент из Концепции нового УМК по всеобщей истории. Данный документ до сих пор находится в статусе проекта и вызывает много нареканий к своей чересчур объемной и сложной для школьников содержательной части, перекосом в предметные результаты общего исторического образования, непедagogическим подходом к разработке содержания курса всеобщей истории. Но вводные разделы Концепции, содержащие лаконичные и предельно четкие обобщающие характеристики исторических периодов и регионов, способны выполнять функцию методологического и научно-методического навигатора в изучении каждой темы. Фрагменты Концепции открывают каждый тематический блок и в большинстве случаев цитируются еще в начале поурочных разработок для акцентуации ценностно-смысловой установки новой темы.

Результатом ценностно-аналитической работы с тем или иным фрагментом Концепции нового УМК по всеобщей истории становится ключевой вопрос темы. Уточним его определение в свете современных дидактических подходов к общему историческому образованию: «Ключевые вопросы целесообразно рассматривать как переложенные на язык проблемных вопросов теоретико-методологические установки и обобщающие выводы вводных текстов к разделам Историко-культурного стандарта. Это обеспечивает на уроках истории организацию активной исследовательской деятельности школьников, актуализацию ранее полученных знаний, интеграцию курсов всеобщей и отечественной истории. <...> Ключевые вопросы, вынесенные в начало каждой темы или урока, помогают автору учебника, а затем учителю и ученикам расставить аксиологические акценты, выделить главное в довольно объемных и информативных текстах, связать их с другими информационно-методическими ресурсами УМК, синхронизировать курсы отечественной и всеобщей истории, придать учебному и внеучебному процессу открытый, творческий, исследовательский характер»<sup>1</sup>.

Ключевой вопрос темы, сформулированный на этапе «погружения», не требует от учащихся моментального ответа, припоминания, поиска «готового знания», равно

---

<sup>1</sup> *Вяземский Е. Е., Стрелова О. Ю.* Педагогические подходы к реализации концепции единого учебника по истории. — М., 2015. — С. 45—46.

как и не предполагает, что ответ на него будет единственно верным и безоговорочным.

В нашем методическом пособии учителю предоставлено право самому выбрать ориентацию на «ключевой вопрос темы» или на «главный вопрос главы/параграфа». В книге для учителя ключевой вопрос темы/занятия формулируется нами как вероятностный и возможный в результате «мозгового штурма» учащихся, проведенного в начале занятия.

В большинство поурочных рекомендаций в 8 классе мы впервые включили вопросы и задания учащимся на анализ и корректировку главного вопроса главы/параграфа, а также на разработку в связи с ним плана изучения новой темы, на выбор и обоснование эффективных способов оформления работы с учебником и дополнительными источниками, средств визуализации логики и результатов познавательной деятельности.

В конце занятия ключевой вопрос помогает учителю и школьникам сконцентрироваться на основных идеях новой темы и собрать результаты разнообразной познавательной деятельности в ценностно-смысловые и содержательные блоки обобщающей беседы, дискуссии (пример 1).

На этом же примере проиллюстрируем и выше представленный подход к фрагменту Концепции нового УМК по всеобщей истории как ресурсу проблемных вопросов и заданий для вводной беседы и/или итоговой дискуссии.

*Пример 1*

### **Индустриальная революция: люди и машины**

<b>Концепция нового УМК по всеобщей истории</b>	<b>Ключевой вопрос темы</b>	<b>Вопросы и задания для вводной беседы (фрагменты)</b>
Решающее значение для модернизации экономических отношений и становления в мире индустриальной цивилизации имел начавшийся в Великобритании в 60-х гг. XVIII в.	Почему начавшийся в Англии в середине XVIII в. промышленный переворот привел к замене ручного труда машинным, но тем самым не облегчил, а усложнил жизнь	1) Прочитайте стихотворение Э. П. Мида «Песня о паре» (с. 19) вслух и с выражением. Как поэт отзывается о паровой машине? 2) Почему он сравнивает ее с беспощадным тираном,

Концепция нового УМК по всеобщей истории	Ключевой вопрос темы	Вопросы и задания для вводной беседы (фрагменты)
<p>промышленный переворот — комплекс радикальных экономических изменений, приведших в конечном счете к переходу от мануфактурного производства к фабричному, от ручного — к машинному. Промышленный переворот сопровождался изменениями не только в экономике, но и в социальной структуре общества, повседневной жизни людей</p>	<p>большинства людей в индустриальном обществе?</p>	<p>жестокий мучителем и т. п.?            3) Подумайте, отношение каких слоев к машинам выразил поэт? Свой ответ аргументируйте.            4) Как вы думаете, почему на «параде машин» оказались как восторженные, так и безрадостные его участники?            5) Проанализируйте предложенный авторами учебника главный вопрос параграфа (с. 19) и уточните его / сформулируйте ключевой вопрос занятия</p>

В конце тематического блока главный или ключевой вопрос оказывается в центре дискуссии как вариативной формы обобщающего занятия в каждом тематическом блоке. В методических рекомендациях показывается, как эффективно «обыграть» тот и другой вопросы в рамках определенной учебной темы (пример 2).

### Пример 2

#### Век Просвещения: «эпоха необычайная...»?

##### ■ Варианты повторительно-обобщающего занятия

1. *Дискуссия по главному вопросу главы «Почему философы стали “властителями дум” Европы?»* Варианты ответов на главный вопрос главы представлены в учебнике на с. 88 с заданием выбрать один из трех предложенных. Однако советуем оставить учащимся право

проанализировать каждый вариант, скомбинировать содержащиеся в них рациональные идеи или высказывать и аргументировать иное мнение.

2. *Дискуссия по ключевым вопросам темы* «Какие перемены и обновления несла людям, обществу, государствам и культуре эпоха Просвещения? Каковы были общие и особенные признаки эпохи Просвещения в разных странах Европы?» Эти вопросы шире главного вопроса главы. Дискуссия может включать в себя:

- обобщение, систематизацию и ранжирование новообразований в различных сферах жизни западноевропейского общества под влиянием идей Просвещения (где философы непременно займут свое место);

- дифференциацию слоев европейского общества по степени вовлеченности в разработку, пропаганду, реализацию или, наоборот, отторжение идеалов Просвещения;

- подход к восприятию эпохи Просвещения как яркой, многообразной, творчески-динамичной, что и объясняло отношение к ней ее современников как к «эпохе необычайной»;

- многофакторный подход к изучению прошлого, не сводившегося к единой и единственной для всех стран и народов Европы философии, религии, модели экономического и политического развития, и дискуссию о ценности культурного многообразия Европы в XVIII в.

Ключевой вопрос темы — это квинтэссенция ее ценностно-смыслового и предметного содержания, скрытый проект организации познавательной деятельности учащихся, приступающих к изучению нового исторического факта. Поэтому следующим пунктом тематического блока идет развернутая целевая установка темы. Сегодня это одно из самых слабых мест научно-методического сопровождения процесса обучения истории в целом, методических рекомендаций и конкретных уроков<sup>1</sup>.

В нашем методическом пособии целевая установка формулируется как адекватный ключевому вопросу и учебному содержанию комплекс планируемых результатов изучения каждого тематического блока: предметные, метапредметные и личностные результаты. В принципе он соответствует традиционным направлениям поуроч-

---

<sup>1</sup> Стрелова О. Ю. Современный урок истории // Преподавание истории и обществознания в школе. — 2015. — № 10. — С. 28—32.

ных целей (образовательная, развивающая и воспитательная) и должен помочь учителям понять и принять требования ФГОС ОО к комплексным результатам освоения основной образовательной программы, научиться проектировать, реализовывать и диагностировать их в реальном образовательном процессе.

Каждое отдельное положение комплекса планируемых результатов можно рассматривать как конкретную задачу, направленную на формирование и развитие определенных образов, понятий, умений, компетентностей, качеств личности учащихся. Таким образом в данном пособии восстанавливается логическое соотношение между образовательной целью и задачами урока, конкретно отвечающими за обучение, развитие и воспитание школьников.

Комплексы планируемых результатов составлены на основе целевого раздела ПООП ОО.

Как правило, к предметным результатам, указанным в ПООП ОО на языке умений и в обобщенной форме<sup>1</sup>, в начале каждого занятия мы добавляем планируемые результаты овладения различными видами исторических знаний (образы, представления, понятия, теоретические обобщения, оценочные выводы) и конкретизируем их содержание.

В результате комплексного ценностно-целевого, содержательного и системно-деятельностного анализа тематического блока и входящих в него занятий в методическом пособии проектируется примерный план урока. Предложенный формат ориентирует учителя не только на основные пункты содержания, но и на способы организации совместной с учениками познавательной деятельности с разными средствами обучения и разнообразными источниками исторической информации на трех этапах изучения новой темы: 1) введение с актуализацией ранее изученного по истории конкретной страны или явления; 2) основная часть; 3) систематизация, обобщение и пред-

---

<sup>1</sup> Хотя предметные результаты по истории в ПООП ОО объединены в две группы: 5—6 и 7—9 классы, — их формулировки все равно носят обобщающий характер и могут быть диверсифицированы только в п. 6 (раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития стран в Новое время; б) эволюции политического строя; в) представлений о мире и общественных ценностях).

варительный выход на тему следующего параграфа и занятия. Поэтому примерная структура обычно включает в себя три пункта. Здесь тоже использован принцип избыточности, теперь методической, позволяющий учителю и ученикам (!) выбирать оптимальные способы решения учебных задач (пример 3).

*Пример 3*

### **Примерный план урока «Северная Америка: колонисты за и против метрополии»**

**1.** Как в Северной Америке появились английские колонии и почему они стали лидерами?

Вводная беседа с элементами повторения и обобщения, проблемное изложение, картографический практикум, аналитическое чтение текста учебника на с. 93—95, определение и актуализация опорных понятий «колония», «метрополия», «Реформация», «пуристане» и др., образное повествование, заполнение «анкеты переселенцев», историческая реконструкция образов типичных колонистов и «американского характера», погружение в проблематику темы 3.

**2.** Почему в колониях росло недовольство метрополией?

Проблемное изложение, анализ анкет переселенцев, аналитическое чтение учебника и анализ иллюстраций (с. 96—97), образная характеристика Б. Франклина, обобщающая беседа.

**3.** Как началась борьба колоний за независимость?

Конспективное повествование, заполнение хронологической таблицы или логической схемы, обобщающая беседа.

В рабочей программе по курсу всеобщей истории ведущие виды познавательной деятельности школьников в разделе «Тематическое планирование» представлены на основе типологизации и обобщения именно этих, деятельностно-ориентированных компонентов методических рекомендаций, а не умозрительных рассуждений об универсальных учебных действиях (далее — УУД). Преимущество такого подхода — в большей реалистичности планируемых метапредметных результатов и конкретных УУД (хотя, повторимся, что они — только средство достижения главной цели исторического образования школьников).

Каким образом с помощью учебника «Всеобщая история. XVIII век. Век Просвещения» можно организовать целеполагающую деятельность учащихся, реализовать требования ФГОС ОО к метапредметным результатам общего образования и развивать УУД регулятивного характера? Вопрос важный, поскольку метапредметный уровень — это, во-первых, «мост» между предметными и личностными результатами общего образования (инструмент трансформации «чужого знания» в «живое» знание). Во-вторых, работа с главным (ключевым) вопросом темы/занятия — одна из основных в методической системе как данного учебника, так и пособия к нему.

По нашему мнению, вопрос, претендующий на статус главного или ключевого, не может быть задан извне, поставлен формально. Школьники должны подготовиться к его восприятию и осмыслению, принять деятельное участие в его формулировании и использовании как «путеводной звезды» в лабиринтах новой темы, параграфа, занятия. Для этого необходимо пользоваться умениями «самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности», т. е. осваивать УУД регулятивного блока.

Покажем способ реализации этой задачи на примере еще одного фрагмента методического пособия (пример 4).

#### *Пример 4*

### ■ Почему державы Востока в XVIII в. оказались в «тени Европы»?

*Вопросы и задания для вводной беседы:*

1) На карте найдите и опишите геополитическое положение Османской империи и Персии в конце XVII — начале XVIII в. Какие признаки указывали на принадлежность этих государств к державам Востока?

2) Вспомните, что вы узнали об истории Османской империи и Ирана в эпоху Раннего Нового времени. Какое из этих государств пережило «великолепный век»? Почему он так назывался?

3) Какие реформы вынуждены были проводить правители этих государств в связи с усиливающимся влиянием на них Европы, революцией цен, перемещением торговых путей из Средиземноморья в Атлантику и др.? Кого из правителей-реформаторов стран Востока вы помните?

4) Почему на рубеже XVII—XVIII вв. Иран и Османская империя оказались в экономическом и военно-политическом упадке?

5) Проанализируйте вводный текст и главный вопрос параграфа (с. 136). Скорректируйте его, учитывая, что в параграфе речь идет о двух государствах — Османской империи и Персии.

6) Предложите способ оформления ответа на главный вопрос (логическая схема-сопоставление, сравнительная таблица и т. д.).

Основной текст методических рекомендаций состоит главным образом из систематизированных перечней вопросов и заданий к различному виду бесед, практикумов, работ с текстом, дискуссий и т. д. Они тоже методически избыточны, благодаря чему позволяют дифференцировать учебный процесс, ориентируясь на реальный уровень познавательных способностей школьников, выходить на повышенный уровень обучения, создавать индивидуальные образовательные траектории, реагировать на познавательные запросы учащихся.

Беседы, в зависимости от своего места в тематическом блоке и учебном занятии, могут быть вводными, повторительно-обобщающими, аналитическими, эвристическими и т. д. Такой формат методических рекомендаций мы считали самым экономичным и удобным для того, чтобы:

- охватить и представить в развитии содержание каждого пункта учебной темы и занятия;
- применить системно-деятельностный подход к изучению всеобщей истории (вместо «готовых знаний» — вопросы и задания на поиск, анализ, обработку, интерпретацию исходной информации);
- предложить широкий ассортимент источников, средств и способов изучения новой темы, а в 8 классе направить школьников на их самостоятельный выбор и разработку;
- создать условия для творческого отношения учителей к рекомендациям и создания собственных образовательных мини-проектов, учитывающих конкретную педагогическую ситуацию.

Оригинальным и эффективным мы считаем наш подход к анализу и интерпретации домашнего задания как важного компонента учебного занятия, обеспеченного большим блоком вопросов и заданий в конце параграфов и допол-



нительными рубриками в школьном учебнике «Всеобщая история. XVIII век. Век Просвещения» (пример 5).

*Пример 5*

■ **Выбор домашнего задания**

<b>Содержание рубрики, планируемые результаты</b>	<b>Комментарий</b>
1. Соотнесите даты, отмеченные на ленте времени, и следующие события ( <b>П</b> )	Тест на закрепление элементарных знаний по новой теме ( <b>БУ</b> )
2. Сравните реформы Ахмеда III и Селима III. Результат оформите в тетради в форме таблицы ( <b>П, М</b> )	Домашнее задание обобщающего характера ( <b>БУ</b> )
3. Почему попытки турецких султанов провести реформы по европейским образцам вызвали сопротивление? Какие слои населения Османской империи выступали против реформ? ( <b>П/М</b> )	Вопрос использован в п. 4, но может быть расширен и углублен в домашнем задании по выбору учащихся
4. За счет чего Надир-шаху удалось стабилизировать положение в Персии? Почему эта стабилизация оказалась недолгой? ( <b>П/М</b> )	Домашнее задание по выбору учащихся ( <b>ПУ</b> )
5. Почему «восточный вопрос» возник именно в конце XVIII в., а не раньше? ( <b>П, М</b> )	Соответствующий вопрос в п. 4 можно «развернуть» и в эту сторону
6. Выберите ответ на главный вопрос урока ( <b>П, М/Л</b> )	Тест с вариантами ответов, но они носят вероятностный характер и главное — аргументировать свою точку зрения. Этот тест можно предложить в дискуссии, но при оставить учащимся право высказать иное суждение
7. Работа с документом «Из книги А. А. Михайлова «Битва со степью» (с. 144—145) ( <b>П, М</b> )	Аналитический уровень работы с первоисточником (извлечение информации)

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
8. Для тех, кто хочет больше знать (П, М)	Вопросы и задания для поисково-информационных (1—5) проектов, в том числе опережающие курс «История России» (2 и 5), творческий и межпредметный (3; история — музыка)
9. «Новая идея!» В тексте параграфа не раз обыгрываются образы Османской империи: «увядающий тюльпан», «изъявленный старик». А кому или чему вы могли бы уподобить Персию в XVIII в.? Может и для этой страны в свое время существовали какие-то символы и метафоры в искусстве и поэзии? (П/М/Л)	Идея для творческого проекта, в том числе межпредметного (история — литература — ИЗО)

Как видно из примера 5, каждый вопрос и задание учебника оценивается в контексте своей направленности на предметные (П), метапредметные (М), личностные (Л) результаты общего образования. Таким образом устанавливается кольцевая связь с целевой установкой тематических блоков и учебных занятий, предлагаются диагностические инструменты и средства развития знаний, умений, компетентностей, личностных качеств и т. д., выявляются диспропорции и корректируется баланс предметно-, метапредметно- и личностно-ориентированных заданий.

Во второй графе таблицы дается краткая методическая характеристика вопросов и заданий учебника (базовый (БУ) или повышенный уровни (ПУ)), рекомендуются способы их использования на уроке, в домашнем задании, проектах и во внеклассной работе по истории, в интеграции курсов всеобщей и отечественной истории.

В таблицу «Выбор домашнего задания» мы вносим и свои предложения по продолжению темы учебного занятия в проектной деятельности восьмиклассников («Новая идея!»), организуемой по дополнительным содержатель-

ным линиям<sup>1</sup>: «История и память», «История и художник» и др.

В контексте проблемы реализации требований ФГОС ОО к комплексным результатам общего образования, особенностей учебника и системно-деятельностного подхода к изучению курса «Всеобщая история. XVIII век. Век Просвещения» (8 класс) кратко остановимся еще на нескольких актуальных методических аспектах:

- многоуровневый (комплексный) анализ письменных исторических источников,
- атрибуция различных исторических объектов,
- ученические проекты,
- содержательные линии учебного предмета «История», и в частности курса «Всеобщая история. XVIII век. Век Просвещения».

«Работа с документом» — сквозная рубрика методической системы каждого параграфа учебника. Напомним, что с документами восьмиклассники встречаются на самых разных уровнях: в преамбуле главы или параграфа, в разделах вопросов и заданий после параграфа и в конце главы. Чаще всего это фрагменты исторических монографий, реже — свидетельства и труды самих современников века Просвещения.

Вопросы к первоисточникам в рубрике «Работа с документом» составлены в основном на *логическом уровне анализа текстов* и направлены на поиск ответов в самом источнике, каким коротким бы он ни оказался: «Как автор противопоставляет классицизм и рококо? К каким чертам Античности обращались художники классицизма?» (с. 88) и т. д.

В каждой рубрике «Вопросы и задания к главе» тоже есть фрагмент первоисточника, однако работа с ним приобретает новые измерения:

- атрибуция автора документа или его героя;
- интерпретация текста в определенном историко-культурологическом контексте;
- критический анализ источника и т. д.

Таким образом, налицо попытка авторов учебника продолжить начатое в 7 классе приобщение школьников к разным уровням исследования письменных исторических источников. А что представляет собой комплексный анализ исторического документа?

---

<sup>1</sup> О них речь пойдет в заключительной части введения.

Многоуровневый анализ источников — это комплексное исследование письменных и визуальных исторических текстов, включающее в себя последовательный анализ их содержания, контекста, условий создания и применения, равно как их интерпретацию и оценку. Подробная характеристика каждого уровня анализа исторического документа дана в таблице, чтобы учителя могли вести восьмиклассников к новым вершинам анализа исторических источников.

<p>1. Атрибуция источника</p>	<p>К вопросам первого уровня относятся вопросы, которые помогают установить личность автора документа, время, место и обстоятельства его создания, хранения, публикации и находки, а также определить вид данного источника</p>
<p>2. Историко-логический анализ содержания источника</p>	<p>Вопросы второго уровня направлены на «выборочное чтение» источника и работают с информацией, «лежащей на поверхности текста». Условно называемые историко-логическими, эти вопросы задают исследователю определенный угол зрения для выделения главного, существенного в изучаемом источнике, т. е. фактов, о которых рассказывает автор документа, причин и следствий, связываемых с этими фактами, авторских оценочных суждений по поводу этих фактов и иных интерпретаций исторического прошлого</p>
<p>3. Аксиологический анализ источника</p>	<p>Вопросы третьего уровня выводят нас на аксиологический анализ документа. В отличие от вопросов двух предыдущих уровней они связаны с реконструкцией и анализом ценностных установок, норм и традиций народов, относя-</p>

	щихся к разным культурам, исторических деятелей или социально-политических организаций, которые представлены в документе, — а также с изучением ценностных установок самого автора документа
4. Критический анализ источника	Вопросы четвертого уровня представляют собой внутреннюю критику источника. На этом этапе работы с документом исследователь подвергает сомнению его достоверность, пытается понять мотивы и причины сознательной или подсознательной манипуляции автора документа с историческими фактами и использованными источниками, оценить степень надежности и объективности документа в освещении исторических фактов
5. Праксиологический анализ источника	Вопросы пятого уровня завершают системный анализ исторического текста и проясняют его ценность в изучении конкретной темы или в исследовании учебной проблемы. Это праксиологический подход, определяющий смыслы и цели использования конкретных источников в познавательной деятельности школьников и в работе учителя

В учебнике «Всеобщая история. XVIII век. Век Просвещения» авторы придумали и реализовали еще один интересный прием системно-деятельностного подхода к изучению истории. Это разносторонняя атрибуция всего, что связано с историческим источником. К такой работе восьмиклассников приглашают в рубрике «Вопросы и задания к главе» (задание 3). В каждом из пяти случаев восьмиклассники должны определить:

- авторство отрывков (глава 2);
- документы, отрывки которых приведены в задании (глава 3);
- исторических деятелей, о которых говорится в документах (глава 4);
- явления хозяйственной и общественной жизни, о которых идет речь в отрывках из документов XVII — начала XIX в. (глава 1);
- события, описанные в документах (глава 5).

Обращаем внимание, что порядок перечисления объектов атрибуции не был привязан к структуре учебника, а ориентировался на иной критерий. Это логика атрибуции исторической ситуации, связанной с определенным документом. Необходимые признаки (атрибуты) для характеристики исторической ситуации / исторического документа следующие:

- время действия ситуации или время создания документа (год, месяц, день; период; этап развития и т. п.);
- место действия ситуации или место создания или обнаружения документа (регион мира, страна, город, архив и т. п.);
- событие или совокупность событий (явление или процесс), определивших содержание данной ситуации или содержание документа;
- люди, причастные к этой ситуации как участники или очевидцы событий; их жертвы или творцы; сторонники или противники нового порядка, о которых идет речь в документах; автор документа;
- источники, в которых засвидетельствована данная ситуация и ее последствия или вид документа.

Как видим, атрибуция исторической ситуации, обусловленная определенным документом (или наоборот), может быть направлена на самые разные объекты. Авторы учебника постарались учесть это разнообразие, а задача автора методического пособия заключалась в помощи учителям реализовать этот замысел. В материалах для обобщающих занятий по каждому тематическому блоку мы предложили рубрику «Клуб знатоков истории» как практикум по атрибуции тех или иных объектов. Из просто идеи по теме 1 в следующих блоках эта рубрика превратилась в методическую консультацию с разбором конкретных заданий и дополнительными предложениями по оптимизации познавательной деятельности школьников.

Рубрика «Темы проектов» и обилие заданий в учебнике и методических рекомендациях, предполагающих организацию разнообразной проектной деятельности восьмиклассников, подвигло нас на краткую обобщающую характеристику проектов по истории<sup>1</sup>.

*Ученический проект по истории* — это особый вид интеллектуальной деятельности учащихся, а также результат этой деятельности, отличительными особенностями которой являются:

- самостоятельный поиск необходимой информации по теме проекта с предварительным анализом социокультурных, познавательных и других противоречий, формулированием проблемы и цели своего проекта;
- творческое преобразование результатов первого этапа в материализованный продукт (плакат, реферат, веб-сайт и т. п.);
- его презентация и защита.

Виды проектов по ведущей деятельности:

1. Практико-ориентированные: «Семейный архив» (реестр документов и фотографий, туристическая карта «500 знаменитых мест Болгарии» и т. п.).

2. Исследовательские: «История Дальнего Востока в эпоху Средневековья» (электронное учебно-познавательное пособие и т. п.).

3. Информационные: «Печатные издания Харбинской россики» (каталог изданий).

4. Творческие: панорама «Рим при императоре Константине Великом (IV в. н. э.)» (художественная реконструкция повседневной жизни города в конкретный исторический период).

5. Ролевые: «Один день из жизни...» (этюды-зарисовка, ролевая игра на тему...).

Виды проектов по другим критериям:

- по количеству участников (индивидуальные, групповые);
- по продолжительности подготовки (мини-проекты, рассчитанные на часть учебного занятия, пролонгированные проекты, занимающие от недели до учебной четверти или семестра);

---

<sup>1</sup> Подробнее: *Стрелова О. Ю.* Организация проектной деятельности школьников на уроках истории и во внеурочной работе // Преподавание истории и обществознания в школе. — 2013. — № 10. — С. 9—17.

- по территории, охваченной проектной деятельностью (локальные, межрегиональные, национальные, международные);

- монопредметные/«моноисторические» («Плакаты “холодной войны”»), межпредметные («Всемирная деревня»), метапредметные («Уроки толерантности»).

На основе этого определения и классификации проектов в методических рекомендациях учителям и школьникам предложены самые разные направления и сферы проектной деятельности по курсу «Всеобщая история. XVIII век. Век Просвещения», их интеграции по междисциплинарным связям с курсом отечественной истории и межпредметным связям с учебными предметами «Обществознание», «География», «Литература», «Иностранные языки», «ИЗО», «Математика» и др.

В одном из вариантов обобщающих занятий предлагается проводить презентацию тематических проектов, подготовленных по материалам и заданиям каждого тематического блока и каждой главы учебника. В конце такого занятия полезно обсудить со школьниками новые проекты, их проблематику, содержание, оформление, саму процедуру презентации и т. п., сравнить с качеством презентации предыдущих проектов, найти и поддержать признаки развития своей проектной деятельности.

Дополнительные проекты предлагаются в методических рекомендациях под названием «Новая идея!». Например: «На карте найдите колонии, возникшие в Северной Америке в Раннее Новое время. Попробуйте сформулировать принципы названия первых английских поселений на берегу Атлантики». Заинтересовавшись этим историческим фактом школьники могут подготовить межпредметные поисково-исследовательские и творческие проекты, в том числе на межпредметной основе (история — география — английский язык и др.).

Наконец, ответим на последний вопрос характеристики данного методического пособия: каковы источники ценностно-смыслового, содержательного и видового разнообразия познавательной деятельности школьников в курсе «Всеобщая история. XVIII век. Век Просвещения»?

Содержание общего исторического образования представляют, как правило, с помощью внешних характеристик: объем учебных часов, хронологические и географические границы курсов, их тематические разделы,



структура и логика изложения. В этом случае успешно реализуются так называемые академические критерии, отвечающие за глубину, прочность и фундаментальность знаний школьников, их соответствие уровню развития современной исторической науки. Психолого-педагогические критерии (соответствие возрастным и иным познавательным возможностям учащихся, их индивидуальным потребностям и т. п.), скорее, только декларируются. Аксиологические критерии (ценностные установки), ориентированные на духовно-нравственное развитие личности школьника в современном мире, чаще всего используются «по традиции» или спонтанно.

Выходом из этой противоречивой ситуации могут быть принципиально новые дидактические параметры учебных предметов — содержательные линии. Не найдя в современных педагогических словарях ни одного определения, предложим собственную интерпретацию понятия. Содержательная линия — это комплекс принципов отбора, конструирования и изучения содержания в соответствии с особенностями учебного предмета и составляющих его курсов. В то время как разделы, темы, блоки представляют учебное содержание в структурном и предметном аспектах, линии пронизывают все содержание, объединяют отдельные сюжеты и могут создавать своеобразный «ценностный каркас» всего образовательного проекта (учебный предмет, учебный курс, вариативный УМК, программа, отдельный учебник и т. п.).

В документе<sup>1</sup>, который дал жизнь идее содержательных линий, написано: «Основу школьных курсов истории составляют следующие содержательные линии:

1. Историческое время — хронология и периодизация событий и процессов.

2. Историческое пространство — историческая карта России и мира, ее динамика; отражение на исторической карте взаимодействия человека, общества и природы, основных географических, экологических, этнических, социальных, геополитических характеристик развития человечества.

3. Историческое движение <...>

Сквозная линия, пронизывающая и связывающая все названное выше, — человек в истории. Она предполагает

---

<sup>1</sup> Примерные программы по учебным предметам. История: 5—9 классы. — М., 2010.

характеристику условий жизни и быта людей в различные исторические эпохи, их потребностей, интересов, мотивов действий, восприятия мира, ценностей».

Но достаточно ли этих четырех линий для реализации требований ФГОС к комплексным результатам общего образования? Основные содержательные линии составляют единство содержательных (объектных) и деятельностных (субъектных) компонентов. Благодаря им моделируется содержание учебного предмета, конгруэнтное параметрам исторической науки и ориентированное прежде всего на академические критерии и предметные результаты исторического образования школьников. Дополнительные содержательные линии существенно обогащают учебный предмет аксиологическими компонентами, актуализируют роль истории в духовно-нравственном становлении личности, саморазвитии и самореализации учащихся в современном мире. Этим они усиливают значимость метапредметных и личностных результатов изучения истории в школьном возрасте, закладывают устойчивый познавательный интерес к познанию прошлого и историко-культурному самообразованию на протяжении всей жизни.

В наших теоретических и практических работах на эту тему<sup>1</sup> опробованы разные дополнительные содержательные линии, а в данном методическом пособии активированы следующие три: «Ремесло историка», «История и память», «История и художник». Первая — для комплексного анализа исторических документов, вторая — для образных представлений о местах памяти XVIII в. на современной карте Европы, Азии, Африки и Австралии, третья — для критически-творческого сопоставления научных и художественных версий прошлого.

Полагаем, что информационно- и методически-избыточные учебник и методическое пособие к нему будут стимулировать школьных учителей к разработке оригинальных учебных занятий и внеклассных мероприятий по истории XVIII в.!

<sup>1</sup> Подробнее об основных и дополнительных содержательных линиях: *Вяземский Е. Е., Стрелова О. Ю.* Феномен фальсификации истории России и историческое образование школьников. — М., 2014; *Стрелова О. Ю.* Теоретические подходы к разработке содержания учебного предмета «История» в России в XXI веке. // Преподавание истории и обществознания в школе. — 2014. — № 6 и 7; и др.

## Поурочно-тематическое планирование

Тема	Кол-во часов	Параграф учебника
Урок 1. XVIII век — век Просвещения (введение)	1	Введение
<b>Тема 1. Индустриальная революция: люди и машины (4 ч)</b>		
Урок 2. Промышленный переворот: машинный марш	1	§ 1
Урок 3. Изменения в обществе: на заре индустриального мира	1	§ 2
Урок 4. «Зато читал Адама Смита...»	1	§ 3
Урок 5. Люди и машины на заре индустриального мира (обобщающий урок)	1	
<b>Тема 2. Век Просвещения: философы, короли, художники (6 ч)</b>		
Урок 6. Философия Просвещения: «царство Разума»	1	§ 4
Урок 7. Общество Просвещения	1	§ 5
Урок 8. «Просвещенный абсолютизм»: мода или всерьез?	1	§ 6
Урок 9. Войны в век Просвещения?..	1	§ 7
Урок 10. Культура Просвещения: от барокко к классицизму и новым стилям	1	§ 8
Урок 11. Век Просвещения: «эпоха необычайная» (обобщающий урок)	1	
<b>Тема 3. Новый Свет в XVIII в.: путь к независимости (5 ч)</b>		
Урок 12. Северная Америка: колонисты за и против метрополии	1	§ 9
Уроки 13—14. Война за независимость (1775—1783 гг.) и рождение США	2	§ 10—11

Тема	Кол-во часов	Параграф учебника
Урок 15. Латинская Америка: под властью европейцев	1	§ 12
Урок 16. XVIII в. в Новом Свете (обобщающий урок)	1	
<b>Тема 4. Мир за пределами Европы в XVIII в. (5 ч)</b>		
Урок 17. Османская империя и Персия: в тени Европы	1	§ 13
Урок 18. Индия: как лев победил тигра	1	§ 14
Урок 19. Китай и Япония: «посторонним вход воспрещен»?	1	§ 15
Урок 20. Африка, Австралия, Океания: «белых пятен» в XVIII в. становится меньше	1	§ 16
Урок 21. Азия, Африка и Австралия в XVIII в.: «ответы» Европе (обобщающий урок)	1	
<b>Тема 5. Французская революция XVIII в. (6 ч)</b>		
Урок 22. Почему во Франции в 1789 г. началась революция?..	1	§ 17
Уроки 23—24. Революция на подъеме: от монархии к республике	1	§ 18
Урок 25. Якобинская диктатура: война и гильотина	1	§ 19
Урок 26. Франция в 1795—1799 гг.: когда революция закончилась?	1	§ 20
Урок 27. Французская революция как символ XVIII в.? (обобщающий урок)	1	
Урок 28. Век Просвещения — век Европы?..	1	

# ПОУРОЧНЫЕ РАЗРАБОТКИ

## Урок 1. XVIII век — век Просвещения (введение)

Если относительно начального рубежа Нового времени в историографии существуют разные точки зрения, то в отношении XVIII в. споров нет — это уже, несомненно, *Новое время*. Среди современников распространялось представление, что они живут в *необычайную эпоху самых смелых открытий и самых радикальных перемен в духовной жизни*, которые когда-либо испытывали христианские народы Старого и Нового Света. Уже тогда некоторые мыслители использовали для обозначения происходивших изменений обобщающий термин «Просвещение». В дальнейшем он был взят на вооружение историками, стал общепризнанным и за XVIII столетием закрепилось название «*век Просвещения*», для которого большинство исследователей берут в качестве нижней границы 1688 г. — год Славной революции в Англии, в качестве верхней — 1789 г., начало Французской революции.

*Концепция нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории (проект). С. 50*

**Ключевой вопрос:** Почему в Новом времени XVIII в. выделен в особый период и назван веком Просвещения?<sup>1</sup>

### Планируемые результаты

#### *Предметные*

• Расширение и углубление представлений о Новой истории как самобытном, закономерном периоде исторического пути человечества, о появлении его названия и вариативности истолкований смыслов, роли этого периода, его связей с современностью;

---

<sup>1</sup> Ключевой вопрос шире предметной единицы в ПООП ООО своей направленностью не только на причины наступления нового периода всеобщей истории, но и на понимание особенностей Нового времени, его места и роли во всемирно-историческом процессе, его связей с нашим временем и людьми, живущими в XXI в. Такая постановка и интерпретация ключевого вопроса обуславливают ниже представленный комплекс планируемых результатов, структуру и содержание вводного урока, видов познавательной деятельности восьмиклассников, а также преемственность с методическим сопровождением курса «Всеобщая история» в 6 и 7 классах.

- первичные элементарные представления об основных этапах, событиях, явлениях и процессах периода всеобщей истории, получившего в исторической науке название «век Просвещения»;

- умение локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени, соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;

- умение использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений — походов, завоеваний, колонизации и др.

### ***Метапредметные***

- Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (регулятивные УУД);

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (познавательные УУД);

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (познавательные УУД);

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникативные УУД).

### ***Личностные***

- Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;

- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное,

культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

• осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

### **Примерный план урока**

#### **1. Путешествие по ленте времени.**

Вводная беседа на основе ленты времени в учебнике или с помощью других средств, содержащих хронологическую информацию, в том числе на электронных носителях, аналитическое чтение текста учебника (с. 3), заполнение конкретизирующей таблицы, обобщающая беседа.

#### **2. Эпоха Просвещения.**

Аналитическое чтение текста учебника (с. 4—5) и аналитическая беседа по тем же линиям, по которым были реконструированы достижения Раннего Нового времени.

#### **3. Какой он — век Просвещения?**

Коллаж идей и образов на основе работы с текстом учебника (с. 3—5) и другими источниками, обобщающая беседа, идеи для домашних заданий и проектов.

### **ХОД УРОКА**

#### **■ Путешествие по ленте времени**

*Вопросы и задания для вводной беседы<sup>1</sup>:*

1) Вспомните, что лежит в основе деления всеобщей истории на периоды.

2) С какими периодами в истории человечества вы познакомились в 5—7 классах?

3) Сколько тысячелетий и/или веков продолжался каждый из них?

4) Как менялась продолжительность этих периодов от более раннего к более позднему? Почему продолжительность каждого следующего периода всеобщей истории уменьшалась?

5) Когда начинается и заканчивается период всеобщей истории, названный Новым временем? Почему он так называется? Когда появилось это название?

<sup>1</sup> Можно предложить ученикам рисовать линию времени в своих тетрадях и проставлять хронологические границы, придумывать по ходу беседы символы для каждого периода всеобщей истории (или Нового времени).

6) Почему в Новой истории выделен особый период и назван Ранним Новым временем?

7) Проанализируйте текст учебника на с. 3 и подберите примеры самых ярких и значимых достижений Раннего Нового времени. Заполните конкретизирующую таблицу. Если в учебнике вы не найдете нужную информацию, попытайтесь вспомнить ранее изученное или обратитесь к дополнительным источникам<sup>1</sup>.

### Достижения Раннего Нового времени

Линии	Даты и факты	Регионы и страны мира
<b>Историческое пространство</b>		
<b>Историческое движение:</b> — эволюция трудовой и хозяйственной деятельности; — развитие и образование новых социальных общностей; — развитие и образование новых государств, эволюция и смена власти; — обновление форм религиозного сознания людей и их религиозных объединений; — развитие науки, духовной и художественной культуры; — развитие и появление новых форм межгосударственных, межрелигиозных, межкультурных отношений		
<b>Человек в истории:</b> — условия жизни и быта; — восприятие мира, ценности, интересы; — ...		

8) По каким линиям Раннее Новое время достигло особенно значимых свершений? Аргументируйте свой ответ.

9) Какие регионы и страны мира больше других оказались причастными к этим достижениям? Для ответа на этот вопрос проанализируйте графу 3.

<sup>1</sup> Из-за множества линий, по которым можно проследить достижения Раннего Нового времени, восьмиклассники могут работать в проблемных группах по конкретным направлениям.



10) Можно ли в Раннем Новом времени выделить века, годы или периоды особенно активных изменений? С чем это могло быть связано?

11) А были ли в Раннем Новом времени, на ваш взгляд, «обратные процессы», движение вспять, факты регрессивного характера?

### ■ Эпоха Просвещения

*Вопросы для аналитической беседы:*

1) Проанализируйте текст учебника на с. 4—5 и соотнесите каждое из упомянутых в нем исторических событий и процессов XVIII в. с определенной линией. Например: «В конце XVIII в. во Франции разразилась революция, приведшая к уничтожению старого порядка в этой стране» — историческое движение, смена государственного строя.

2) Как вы поняли, почему в историю этот период вошел под названием «век Просвещения»?

3) Действительно ли век Просвещения длился сто лет? Если нет, то почему его так называют?

4) Изменилось ли соотношение сил между странами Европы, Востока и других регионов мира на исторической сцене века Просвещения?

5) Какие вопросы у вас возникли на пороге века Просвещения после чтения вводного текста и оглавления учебника? Что вас заинтересовало, привлекло внимание на линии времени, в новом учебнике, на новой исторической карте?

### ■ Какой он — век Просвещения?

Коллаж «Век Просвещения» можно сделать словесным или визуальным. В первом варианте на основе фраз в учебнике, ярких и образных заголовков параграфов и пунктов, а также на основе других источников (атлас, ЭФУ и др.) составляется словесный портрет века Просвещения, т. е. перечисляются или особым образом записываются основные события, имена, даты, достижения, понятия, лозунги этого периода.

Визуальный портрет века Просвещения составляется коллективно, в рабочих группах или индивидуально на основе подобранных иллюстраций (портреты исторических деятелей, места важнейших исторических событий, другие символы этого периода) и демонстрируется на специальном стенде в кабинете истории.

Полезно напомнить восьмиклассникам, что во втором полугодии они продолжают изучать отечественную исто-

рию, хронологически окажутся вновь в тех же веках и смогут сопоставить историко-культурные процессы, происходившие в разных странах и регионах мира с историческим путем России.

В творческой работе над коллажем или еще раньше, во время работы с учебником, потребуется уточнить понятия «период» и «эпоха», которые не являются синонимами. Сравните: эпоха Возрождения, эпоха Великих географических открытий, эпоха первых буржуазных революций и т. п., но — период Новой истории, период Средневековья и т. п.

**Период** — промежуток времени, в течение которого происходит что-либо; этап общественного развития<sup>1</sup>.

**Эпоха** — период времени в развитии природы, общества, науки и т. п., имеющий какие-либо характерные особенности<sup>2</sup>.

*Идеи для поисково-информационных проектов:*

1. Приведите примеры из «мира вещей, идей и людей» века Просвещения, которые продолжают оставаться в нашей жизни, входят в круг наших интересов, ценностей и увлечений. Подготовьте к концу курса творческий или ролевой проект, возможно, на межпредметной основе (география, астрономия, физика, химия, биология, литература и т. д.).

2. Просмотрите иллюстрации и документы учебника, определите, какие источники помогают ученым изучать век Просвещения. В какие группы можно объединить эти источники? Подготовьте поисково-информационный проект по этой теме, оформив его в виде каталога/справочника, и др.

3. По названиям глав и параграфов учебника определите, с какими новыми народами, государствами, историческими деятелями вам предстоит встретиться при изучении XVIII в. Какими сюжетами вы заинтересовались? О чем уже знаете, читали в книгах или смотрели фильмы? О чем захотели узнать больше? Начните вести читательский дневник (если вас заинтересовали книги, в том числе рекомендованные в конце каждого раздела учебника) или блог кинолюбителя. Форму и содержание своих записей разработайте самостоятельно (творческий практико-ориентированный проект).

---

<sup>1</sup> Современный словарь иностранных слов. — М., 1993. — С. 456.

<sup>2</sup> Там же. С. 722.

## ИНДУСТРИАЛЬНАЯ РЕВОЛЮЦИЯ: ЛЮДИ И МАШИНЫ

В этот период начался *переход от традиционного аграрного общества к новому, индустриальному*; очевидным образом стало меняться соотношение сил в мире: впервые в истории Европа вышла на первый план <...>

В XVIII в. в ведущих европейских странах, и в городе, и в деревне, происходило *быстрое развитие капиталистических отношений*. Углублялась начавшаяся в Англии веком раньше аграрная революция. Распространение в Западной Европе капиталистических методов хозяйствования привело к тому, что в XVIII в. Запад и Восток континента образовали *единую систему рыночной экономики* <...>

Решающее значение для модернизации экономических отношений и становления в мире индустриальной цивилизации имел начавшийся в Великобритании в 60-х гг. XVIII в. *промышленный переворот* — комплекс радикальных экономических изменений, приведших в конечном счете к переходу от мануфактурного производства к фабричному, от ручного — к машинному. Промышленный переворот сопровождался изменениями не только в экономике, но и в социальной структуре общества, повседневной жизни людей. Именно он стал основой для последующей индустриализации, которую в XIX в. предстояло пережить большинству стран Европы и Америки. Фактически именно тогда родилась современная технологическая цивилизация, основанная на машинном труде. Отныне остальным континентам, чтобы догнать Европу, приходилось идти тем же путем.

*Концепция нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории (проект). С. 50—51*

**Ключевой вопрос темы:** Почему начавшийся в Англии в середине XVIII в. промышленный переворот привел к замене ручного труда машинным, но тем самым не

облегчил, а усложнил жизнь большинства людей в индустриальном обществе?<sup>1</sup>

### **Планируемые результаты**

#### ***Предметные***<sup>2</sup>

##### **Выпускник научится:**

- использовать историческую карту как источник информации об основных процессах социально-экономического развития;
- анализировать информацию различных источников по всеобщей истории Нового времени;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по всеобщей истории Нового времени;
- раскрывать характерные, существенные черты экономического и социального развития стран в Новое время; представлений о мире и общественных ценностях;
- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций и др.);

##### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать элементы источникововедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.).*

#### ***Метапредметные***

- Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (регулятивные УУД);
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индук-

---

<sup>1</sup> Ключевой вопрос, предлагаемый в пособии, шире поставленного в учебнике главного вопроса главы и содержит в себе противоречие, связанное с жизнью людей, а не с идеями, феноменами и техническими изобретениями.

<sup>2</sup> Предметные результаты на уровне содержания будут далее конкретизированы в сценарии каждого учебного занятия, а на уровне умений будут относиться ко всему тематическому блоку, так же как метапредметные и личностные.

тивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (познавательные УУД);

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (познавательные УУД);

- смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

- резюмировать главную идею текста;

- критически оценивать содержание и форму текста (познавательные УУД);

- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем (познавательные УУД);

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение (коммуникативные УУД);

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникативные УУД).

### ***Личностные***

- Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов мира;

- развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию);

- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

## **Урок 2. Промышленный переворот: машинный марш**

Решающее значение для модернизации экономических отношений и становления в мире индустриальной цивилизации имел начавшийся в Великобритании в 60-х гг. XVIII в. *промышленный переворот* — комплекс радикальных экономических изменений, приведших в конечном счете к переходу от мануфактурного производства к фабричному, от ручного — к машинному. Промышленный переворот сопровождался изменениями не только в экономике, но и в социальной структуре общества, повседневной жизни людей. Именно *он стал основой для последующей индустриализации*, которую в XIX в. предстояло пережить большинству стран Европы и Америки. Фактически именно *тогда родилась современная технологическая цивилизация*, основанная на машинном труде. Отныне остальным континентам, чтобы догнать Европу, приходилось идти тем же путем.

*Концепция нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории (проект). С. 51*

### ***Предметные результаты***

- Представления об основных тенденциях социально-экономического и политического развития Англии в XVIII в., предпосылках начавшегося промышленного переворота;
- образы важных изобретений, обеспечивших переход от мануфактуры к фабрике, и относительно целостная картина перехода от ручного труда к машинному на примере Англии XVIII в.;
- актуализация опорных понятий темы;

• систематизированные знания о сущности промышленного переворота, его технической стороне и влиянии на другие сферы общественной жизни Англии, развитие других стран Европы и США, международное положение.

### **Примерный план урока**

**1.** Почему на рубеже XVII—XVIII вв. начался переход от традиционного общества к индустриальному?

Аналитическое чтение текста на с. 8, вводная беседа с актуализацией опорных понятий, погружение в проблематику темы 1.

**2.** Политический строй Англии в Новое время.

Проблемное изложение, эвристическая беседа с элементами повторительно-обобщающей, картографический практикум, заполнение кластера «Предпосылки промышленного переворота в Англии» (первое направление в форме плана-перечисления выбранных пунктов).

**3.** Экономическое развитие Англии/Великобритании в XVIII в.

Проблемное изложение, аналитическое чтение учебника (с. 11—13), заполнение кластера (второе направление в форме смыслового плана, затем с проранжированными пунктами), обобщающая беседа с элементами критического анализа.

**4.** Переход от мануфактуры к фабрике.

Образное повествование, аналитическая беседа, рассуждение и заполнение кластера (третье направление в форме логической схемы), формулирование опорных понятий темы, обобщающая беседа.

### **ХОД УРОКА**

#### **■ Почему на рубеже XVII—XVIII вв. начался переход от традиционного общества к индустриальному?**

*Вопросы и задания для аналитического чтения учебника и вводной беседы:*

1) С выражением вслух зачитайте документ на с. 8. Колоритная картина местности, как утверждают авторы учебника, нарисована современником. А к какому веку (векам), по вашему мнению, может относиться это описание: к XV—XVII вв. или к XVIII в. и позже?

2) В описании местности выделите объекты, которые были свойственны Раннему Новому времени и Средневековью (замок Дадли, руины крепости и т. д.). В каком со-

стоянии все они, судя по свидетельству очевидца, находятся?

3) В том же описании выделите новые объекты, которые невозможно было увидеть раньше (сталеплавильные печи, угледобывающие карьеры, литейные заводы и т. д.). Какими их видит очевидец?

4) Как вы думаете, в своем описании очевидец больше восхищается новыми явлениями или сожалеет о прошлом? Чему он симпатизирует: «времени замков» или «времени машин»?

5) Предположите, в какой реальной стране находилась «черная страна»? Почему вы так думаете? Свой ответ аргументируйте с помощью карты.

6) Проанализируйте название первого пункта плана<sup>1</sup> и главный вопрос параграфа. Как, по вашему мнению, связаны между собой «переход от аграрного общества к индустриальному» и «промышленный переворот»?

7) Просмотрите заголовки пунктов § 1 и назовите три сферы жизни английского общества и государства, в которых авторы учебника ищут и раскрывают предпосылки промышленного переворота.

### ■ Политический строй Англии в Новое время

*Вопросы и задания для эвристической беседы с элементами повторительно-обобщающей:*

1) Вспомните, какое значение для англичан имела Славная революция. Когда и почему она произошла? Каковы были ее результаты? Какие изменения Славная революция внесла в основы государственной и общественной жизни Англии?

2) На основе текста учебника (с. 9—11) или дополнительных источников выберите и аргументируйте несколько наиболее значимых для начала промышленного переворота фактов в политической истории Англии XVIII в.:

- создание единого государства Великобритания;
- прекращение династии Стюартов;
- превращение парламента во влиятельный орган власти;
- политический перевес вигов над тори;
- «Георгианская эпоха»;
- отсутствие избирательных прав у женщин,
- контроль крупными землевладельцами и банкирами выборов в парламент;

<sup>1</sup> Оно же может быть ключевым вопросом темы 1.



— Акт об устроении, не допускающий восстановление католицизма в Англии.

3) Задание к иллюстрации на с. 10.

4) Заполните первую «веточку» кластера «Предпосылки промышленного переворота в Англии».

### ■ **Экономическое развитие Англии/Великобритании в XVIII в.**

*Вопросы и задания для обобщающей беседы:*

1) Проанализируйте текст учебника (с. 11—13) и в форме смыслового плана заполните вторую «веточку» кластера «Предпосылки промышленного переворота в Англии».

В плане будет не меньше восьми пунктов:

- неприкосновенность частной собственности;
- либерализация торговли и финансовых отношений;
- политика протекционизма;
- склонность дворянства к занятиям торговлей и предпринимательством;
- аграрный переворот, способствовавший появлению дешевой и избыточной рабочей силы;
- колониальная политика метрополии;
- поддержка технических изобретений и их внедрение в производство;
- благоприятные условия для предпринимательской деятельности.

2) Проанализируйте получившийся перечень предпосылок промышленного переворота в сфере экономики и проранжируйте его от самого важного (1) к наименее важному и влиятельному (8). Свой вариант сравните с вариантами одноклассников, обсудите и выработайте согласованный рейтинг.

3) Как вы поняли, почему современные историки пересматривают оценки некоторых факторов экономического развития Англии в XVIII в.?

4) Какие исторические источники ученые используют для критического пересмотра сложившихся ранее выводов и оценочных суждений о факторах ускоренного экономического развития Англии в XVIII в.?

### ■ **Переход от мануфактуры к фабрике**

*Вопросы и задания для обобщающей беседы:*

1) На основе текста учебника (с. 13—15) или других источников проследите процесс перехода от мануфактурного производства к фабричному в Англии с конца XVII в. и на протяжении всего XVIII в.

2) Заполните третью «веточку» кластера в форме логической схемы, начинающейся изобретением механической прялки (1765) и заканчивающейся изобретением новых видов транспорта в XIX в.

3) Обратите внимание на интервалы между изобретениями в текстильном производстве Англии. Какую тенденцию вы заметили? Как вы думаете, почему каждое новое изобретение или усовершенствование текстильных машин в XVIII в. занимало все меньше времени? Какую роль в этом, по вашему мнению, играла политика протекционизма, последовательно осуществлявшаяся в Англии в Новое время?

4) Подумайте, почему процесс перехода от ручного труда к машинному получил название «промышленный переворот», а авторы учебника назвали его «машинным маршем».

5) Как вы поняли, почему промышленный переворот в Англии начался не в традиционном для страны производстве шерстяных тканей, а в хлопчатобумажном производстве?

6) Проследите, как в процессе промышленного переворота в него вовлекались и другие сферы производства, торговли, транспорта. Результаты вашей работы можно представить в виде логической и/или иллюстрированной схемы.

7) Как в это же время расширялась география промышленного переворота, какие регионы Великобритании втянулись в него в XVIII в.? Используйте карту для ответа на этот вопрос.

8) Задание к иллюстрации на с. 15.

9) Определите, кто изображен на портретах в пункте 3 параграфа. Для этого используйте имена изобретателей, о которых говорится в этом пункте, в качестве поисковых запросов в Интернете.

### ■ Выбор домашнего задания

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
1. Установите соответствие между датами на ленте времени и следующими событиями (П)	Тест на соответствие, закрепляющий и проверяющий элементарные хронологические знания и умения (БУ)

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
2. Заполните в тетради таблицу, указав в ней наиболее важные изобретения (П)	Закрепление и проверка элементарных знаний по теме урока. Задание использовано в п. 4 в формате логической схемы (БУ)
3. Сравните ремесленную мастерскую, мануфактуру и фабрику по следующим критериям: разделение труда, характер труда, применение наемного труда. Сделайте вывод (П, М)	Домашнее задание на обобщение новой темы (БУ)
4. Какие особенности политического развития Англии в XVIII в. способствовали ее хозяйственному росту? (П, М)	Вопрос использован в п. 2
5. Какими политическими и социальными причинами был обусловлен промышленный переворот в Англии? (П, М)	Домашнее задание на обобщение новой темы (БУ)
6. Как связаны технические изобретения в хлопчатобумажной промышленности в последней трети XVIII в. и резкий рост добычи каменного угля? (П, М)	Проблемный вопрос. Домашнее задание по выбору учащихся (ПУ)
7. Вычислите, сколько чугуна выплавлялось в России в процентах к производству в Великобритании, постройте график и сделайте вывод. Выскажите предположение, как в первой половине XIX в. развивалось соперничество России и Великобритании в металлургии (П, М)	Домашнее задание по выбору учащихся (ПУ)
8. Выберите ответ на главный вопрос урока (П, М)	Тест с вариантами ответов, но они носят вероятностный характер и главное в нем — аргументировать свою точку зрения

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
	Этот тест можно предложить учащимся в конце беседы по п. 2, но при этом оставить им право высказать иное суждение
9. Работа с документом «Из книги Г. Кларка “Прощай, нищета! Краткая экономическая история мира”» (с. 17) (П, М)	Аналитический уровень работы с первоисточником. Домашнее задание по выбору учащихся
10. Для тех, кто хочет больше знать (П, М)	Темы и сюжеты для поисково-информационных проектов, задание 5 может стать основой ролевого проекта. Последнее задание можно использовать как опережающее по истории России
11. «Новая идея!» Подберите иллюстрации из учебника и Интернета на тему «Марш машин» и подготовьте презентацию (П, М)	Идея для творческого мини-проекта по теме занятия

### Урок 3. Изменения в обществе: на заре индустриального мира

Решающее значение для модернизации экономических отношений и становления в мире индустриальной цивилизации имел начавшийся в Великобритании в 60-х гг. XVIII в. *промышленный переворот* — комплекс радикальных экономических изменений, приведших, в конечном счете к переходу от мануфактурного производства к фабричному, от ручного — к машинному. Промышленный переворот сопровождался изменениями не только в экономике, но и в *социальной структуре общества, повседневной жизни людей*.

*Концепция нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории (проект). С. 51*

### ***Предметные результаты***

- Образные представления о новых классах, сформировавшихся в результате промышленного переворота, их экономическом и политическом положении, формах борьбы английской буржуазии и пролетариата в XVIII в. и результатах, достигнутых в начале XIX столетия;

- актуализация опорных понятий темы: «индустриализация», «урбанизация», «модернизация» и их использование при анализе социально-экономических и политических последствий промышленного переворота;

- систематизированные знания о сущности промышленного переворота, его социальной стороне и влиянии на другие сферы общественной жизни Англии.

### **Примерный план урока**

1. «Машинный марш»: радости и беды.

Презентация творческого проекта «Марш машин», анализ стихотворения на с. 19, проблемная беседа, формулирование ключевого (главного) вопроса занятия.

2. Великобритания — «мастерская мира».

Проблемное изложение, аналитическая беседа по тексту и иллюстрациям учебника (с. 20), картографический практикум, актуализация опорных понятий темы.

3. Новая буржуазия и пролетариат в эпоху индустриализации.

Аналитическое описание положения новых классов индустриального общества, аналитическая беседа с элементами эвристической.

### **ХОД УРОКА**

#### **■ «Машинный марш»: радости и беды**

*Вопросы и задания для проблемной беседы:*

1) Презентация и обсуждение творческих проектов «Марш машин».

2) Прочитайте стихотворение Э. П. Мида<sup>1</sup> «Песня о паре» (с. 19) вслух и с выражением. Как поэт отзывается о паровой машине? Почему сравнивает ее с беспощадным тираном, жестоким мучителем и т. п.?

3) Выскажите предположение, в какой примерно период Нового времени могла появиться подобная песня? Почему вы так думаете?

4) Подумайте, отношение каких слоев к машинам выразил поэт? Свой ответ аргументируйте.

<sup>1</sup> Эдуард П. Мид — английский поэт-рабочий.

5) Как вы думаете, почему на «марше машин» оказались как восторженные, так и безрадостные участники?

6) Проанализируйте предложенный авторами учебника главный вопрос параграфа и уточните его или сформулируйте главный вопрос занятия<sup>1</sup>.

### ■ **Великобритания — «мастерская мира»**

*Вопросы и задания для аналитической беседы с элементами повторения и обобщения:*

1) Что означает выражение «Великобритания — мастерская мира»? Подумайте, как объяснить это выражение с помощью карты.

2) Вспомните, почему промышленный переворот начался именно в Великобритании.

3) Почему большинство стран Европы рано или поздно были вынуждены вступить на тот же путь развития и попытаться догнать Великобританию?

4) Промышленный переворот привел к индустриализации, урбанизации и модернизации. Как вы поняли, в чем сходство и различия этих процессов? Можно ли представить и объяснить соотношение этих понятий на логической схеме?

5) Почему промышленный переворот привел к перевороту в повседневной жизни людей, затронув и изменив практически все сферы общества?

6) Задания к иллюстрациям на с. 20.

7) Какие две новые группы людей сформировались в результате промышленного переворота? Представьте британское общество в виде логической схемы.

8) Авторы учебника считают, что многие представители новой буржуазии и пролетариата были выходцами из крестьян или ремесленников. Предположите, какие причины могли «подбрасывать людей вверх», а какие — «опускать вниз»? Приведите соответствующие примеры из известных вам художественных книг и исторических кинофильмов.

### ■ **Новая буржуазия и пролетариат в эпоху индустриализации**

*Вопросы и задания для аналитической беседы:*

1) Как вы поняли, почему укрепление экономического положения новой буржуазии (промышленников) привело

---

<sup>1</sup> Ключевой вопрос должен соединить две стороны «одной медали», другими словами: и выигравших от промышленного переворота и его жертв.

к активизации их борьбы за расширение избирательных прав?

2) Почему борьба за избирательную реформу в Англии затянулась на несколько десятилетий? Попробуйте назвать две и более причины.

3) Вопрос к иллюстрации на с. 21.

4) Самостоятельно или с опорой на текст и иллюстрации учебника (с. 21—23) опишите положение английского пролетариата в XVIII в.

5) Как вы поняли, почему в это время ряды наемных рабочих активно пополняли женщины, дети и эмигранты?

6) В поисках выхода из тяжелого материального положения английские рабочие могли выбирать между методистами и луддитами. Предположите, чем определялся их выбор.

7) Был ли в то время какой-нибудь «третий путь» за улучшение положения наемных рабочих? Почему в конце XVIII в. сами предприниматели занялись разработкой трудового законодательства?

8) Вернитесь к главному (ключевому) вопросу занятия и сформулируйте свой ответ.

#### ■ Выбор домашнего задания

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
1. Заполните в тетради (сравнительно-обобщающую) таблицу: промышленная буржуазия/пролетариат (П)	Задание на обобщение новых знаний по теме занятия (БУ)
2. Какую роль играли благотворительность и методизм в Англии в эпоху промышленного переворота? (П)	Закрепление и проверка элементарных знаний по теме урока (БУ)
3. С чем было связано широкое использование в период промышленного переворота детского и женского труда? (П)	Вопрос использован в беседе по п. 3 (БУ)
4. Зачем промышленной буржуазии потребовалось представительство в парламенте? (П)	Вопрос использован в п. 3 (БУ)

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
5. В чем заключались противоречия между промышленной буржуазией и пролетариатом? В каких формах и действиях проявлялась борьба между ними? (П, М)	Домашнее задание на обобщение новой темы (ПУ)
6. Почему луддиты видели причины своих бедствий в машинах? (П)	Закрепление и проверка элементарных знаний по теме урока (БУ)
7. Выберите ответ на главный вопрос урока (П, М)	Тест с вариантами ответов, но они носят вероятностный характер и главное в нем — аргументировать свою точку зрения. Этот тест можно предложить учащимся в конце беседы по п. 3, но при этом оставить им право высказать иное суждение
8. Работа с документом «Песня для луддитов» лорда Дж. Байрона» (с. 25) (П, М)	Аналитический уровень работы с первоисточником сочетается с интерпретацией идеи этого стихотворения на аксиологическом уровне анализа текста и привлечения контекстуальных знаний (задание 2). Домашнее задание по выбору учащихся. Можно предложить учащимся сравнить стихотворения Э. П. Мида и Дж. Байрона по самостоятельно сформулированным критериям, подготовить творческий проект на тему «Песня английских рабочих» с межпредметными связями (история — литература — английский язык)
9. Для тех, кто хочет больше знать (П, М)	Темы и сюжеты для поисково-информационных проектов (задания 2 и 5), творческого



Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
	проекта (задание 4), диспута (задания 1 и 3)

#### Урок 4. «Зато читал Адама Смита...» (урок-диспут XVIII в.)

Научная революция XVII в., сопровождавшаяся открытием целого ряда законов природы, способствовала формированию *новой картины мира у значительной части образованных людей в европейских странах и американских колониях*. Возникло представление, что человечество узнало самое главное о мире, в котором живет. Отсюда следовало, что *человеческий разум способен постичь также те объективные законы*, что управляют социальной жизнью, и соответственно может определить пути улучшения общества.

*Концепция нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории (проект). С. 51*

##### **Предметные результаты**

- Представления об основных идеях, их авторах и сторонниках, пытавшихся в середине XVIII в. объяснить новую экономическую реальность, ее противоречия, выделить приоритеты и источники обогащения человека, решить вопрос о роли государства в экономическом развитии общества;
- систематизированные знания о предпосылках и причинах активного становления экономической науки в XVIII в., популяризации и распространении идей передовых ученых в европейском обществе.

##### **Примерный план урока**

1. «Порассуждаем о хлебе насущном»: приглашение к дебатам на экономическую тему (1750 г.).

Вводная мотивационная беседа, погружение в проблематику занятия и условия его проведения.

2. Диспут между защитниками меркантилизма и протекционизма, физиократами и сторонниками экономической теории А. Смита.

Персонафицированные выступления представителей разных экономических подходов по примерному плану, подготовленные на основе аналитического чтения текста учебника и дополнительных источников, прения по основным вопросам выступлений.

### 3. Рождение экономической науки.

Обобщающая беседа с элементами дискуссии.

#### **Словарь занятия:**

**Диспут** — публичный спор на научную и общественно-научную тему, близкий к полемике.

**Пolemика** — спор, во время которого разворачивается борьба принципиально противоположных мнений и целью спорщиков (полемистов) является защита собственной точки зрения и опровержение мнения своего противника.

**Прения** — обсуждение каких-либо спорных вопросов.

**Тезис** — мысль или положение, истинность которого требуется доказать.

В 9 классе авторы учебника по всеобщей истории будут регулярно предлагать школьникам проводить обобщающие занятия в форме дебатов между непримиримыми сторонниками разных идейных течений и политических взглядов. Диспуты ближе к дебатам (полемическим формам научных и общественно-политических споров) жесткой установкой их участников на правоту (истинность) собственной точки зрения и заблуждения противника, на стремление победить в споре. На другом полюсе — дискуссии, скорее форма анализа и обсуждения разных точек зрения, выявления их сильных и слабых сторон в поисках общего выхода из сложной проблемной ситуации.

#### **ХОД УРОКА**

##### ■ «Порассуждаем о хлебе насущном»

*Вопросы и задания для вводной беседы:*

1) Прочитайте слова Вольтера<sup>1</sup>: «В конце 1750 г. нация, пресытившись стихами, комедиями, трагедиями, романами, моральными рассуждениями и богословскими диспутами, принялась наконец рассуждать о хлебе» (с. 27), — и подумайте над вопросами:

---

<sup>1</sup> Скорее всего, восьмиклассников нужно сначала кратко познакомить с личностью Вольтера, его взглядами, сферами деятельности и ролью, которую он играл в духовной жизни Европы.

- Что значит «рассуждать о хлебе» (хлебе насущном)?
- Разговорам на какие другие темы противопоставляется разговор о злободневных проблемах жизни?
- Предположите, почему только в середине XVIII в. европейцы «созрели» для «разговоров о хлебе»?

2) Предположите, почему размышления о парадоксах (неравномерности/несправедливости) последствий Великих географических открытий для стран Европы («победители» и «проигравшие»<sup>1</sup>) приобрели научный характер и способствовали становлению экономической науки.

### ■ Диспут и прения

*Примерный план подготовки и выступления:*

1) Короткое представление выступающего: реальное (Ф. Кенэ, А. Смит) или вымышленное имя с короткой легендой-биографией.

2) Главный тезис выступления (например, «главными источниками богатства являются золото и другие драгоценные металлы. Чем больше в стране драгоценных металлов, тем богаче государство»).

3) Аргументы и примеры, подтверждающие справедливость данного заявления, из истории стран Европы Раннего Нового времени и первой половины XVIII в.

4) Что должно делать государство, основываясь на определенном подходе к вопросу об источниках и средствах экономического процветания. Например:

- ограничивать ввоз иностранных товаров; оберегать собственных производителей и торговцев от конкуренции с иностранными; устанавливать высокие таможенные тарифы на иностранные товары;

- государству не следует вмешиваться в хозяйственные дела, т. к. своим контролем оно только мешает производителям;

- государство должно лишь охранять правопорядок, свободную конкуренцию и частную собственность, заботиться об организации народного образования, общественных работ, транспорта и т. д.

*Типы вопросов для участников прений:*

1) Вопросы к докладчику и короткие комментарии участников, не разделяющих его точку зрения, направле-

<sup>1</sup> На «победителей» и «проигравших» страны Европы — участницы Великих географических открытий были разделены в учебнике по всеобщей истории для 7 класса.

ны на выявление «слабых мест» той или иной теории. Например:

- меркантилизм привел к небывалому прежде размаху контрабандной торговли; растрата колониального золота на предметы роскоши грозит Испании превращением в страну второго сорта;

- сельское хозяйство сильно зависит от капризов природы и не может гарантировать производителям устойчивые доходы;

- «невидимая рука» рынка вовсе не так щедра и благосклонна к каждому, решившему заняться собственным делом; многие люди разоряются, теряют то, что имели и не приносят пользу ни себе, ни обществу, ни государству.

2) Вопросы к докладчику и короткие комментарии из команды поддержки, наоборот, должны помочь ему акцентировать самые сильные и свежие идеи. Например:

- только в сельском хозяйстве произведенная продукция превышает ее потребление, а значит образуется избыток продуктов. В промышленности чистого продукта быть не может, т. к. на мануфактурах и фабриках природные ресурсы не производятся, а лишь приобретают другую форму;

- как можно предвосхитить проблему безработицы, бродяжничества, попрошайничества, нежелания работать? Одним из главных условий богатства нации является труд — чем больше людей в стране занято трудом и чем лучше оно работает, тем богаче будет общество;

- бессмысленно «обижаться на машины» и ломать их. Если разложить производство на несложные операции, то это значительно снизит расходы производителя, потому что позволит ему эффективнее использовать машины.

## ■ Рождение экономической науки

*Вопросы и задания для обобщающей беседы:*

1) Сравните озвученные на диспуте экономические идеи и оцените их актуальность для исторической ситуации середины XVIII в. Какие идеи и практики могли показаться современникам устаревшими, а какие, наоборот — передовыми и прогрессивными?

2) Обратите внимание на географию стран, в которых возникли и были популярны идеи физиократов или А. Смита. Есть ли в ней какая-то закономерность?

3) Как вы поняли, почему в борьбе экономических идей в XVIII в. выиграл именно А. Смит?

4) Как вы думаете, почему идеи А. Смита стали в XIX в. основой классической политической экономии и марксистской политэкономии?

5) Знаете ли вы, из какого произведения взята строчка для названия урока<sup>1</sup>? О чем говорит тот факт, что в интеллектуальных кругах общества второй половины XVIII—начала XIX в. было модным «читать Адама Смита»?

### Дополнительная информация для учителя

Мы разбирали не роман, а только его героя, и с удивлением заметили, что это вовсе не герой своего времени и сам поэт не думал изобразить его таким. Он был чужой для общества, в котором ему пришлось вращаться, и все у него выходило как-то нескладно, не вовремя и некстати. «Забав и роскоши дитя» и сын промотавшегося отца, 18-летний философ с охлажденным умом и угасшим сердцем, он начал жить, т. е. жечь жизнь, когда следовало учиться; принимался учиться, когда другие начинали действовать; устал, прежде чем принялся за работу; суетливо бездельничал в столице, лениво бездельничал в деревне; из чванства не умел влюбиться, как это было нужно, из чванства же поспешил влюбиться, когда это стало преступно; мимоходом, без цели и даже без злости убил своего приятеля; без цели поездил по России; от делать нечего вернулся в столицу донашивать истощенные разнообразным бездельем силы <...>

Образование высшего дворянства [в XIX в. — О. С.] стало получать политическое направление и становилось ближе к русской действительности, к положению управляемого общества.

*В. О. Ключевский. «Евгений Онегин и его предки».*

### ■ Выбор домашнего задания

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
1. Рассмотрите иллюстрации в начале параграфа. Какую мысль они отражают? (П, М)	Домашнее задание на обобщение новых знаний по теме занятия или итоговой дискуссии (п. 3) (БУ)
2. Объясните, почему идеи меркантилизма и протекционизма	Домашнее задание по выбору или вопрос для

<sup>1</sup> А. С. Пушкин «Евгений Онегин». В учебнике на с. 33 есть задание 4, направленное на анализ фрагмента романа в стихах в историко-экономическом аспекте. Этот же сюжет можно проанализировать и в культурологическом и в историко-психологическом ключе.

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
господствовали в экономике на протяжении нескольких столетий? Каким слоям населения были выгодны эти идеи? (П)	итоговой беседы в п. 3 (БУ)
3. Сравните взгляды Ф. Кенэ и А. Смита, найдите сходства и различия. Результаты оформите в тетради в виде таблицы (П, М)	Домашнее задание на обобщение новых знаний по теме занятия (БУ)
4. Какая связь существует между промышленным переворотом в Великобритании и учением А. Смита? (П, М)	Проблемный вопрос использован в п. 3
5. Почему физиократы скептически относились к промышленному производству? Согласны ли вы с их аргументами? (П, М)	Домашнее задание по выбору учащихся (ПУ)
6. Как вы оцениваете вывод А. Смита о том, что стремление к богатству является естественным для каждого человека? Почему британский экономист считал это стремление полезным для всего общества? (П, М, Л)	Домашнее задание по выбору учащихся в формате эссе, поскольку в задании предлагается высказать собственную точку зрения, а не оценить конкретную идею А. Смита (ПУ)
7. А. Смит утверждал: «Великие нации никогда не беднеют из-за расточительства и неблагоразумия частных лиц, но они нередко беднеют в результате расточительства и неблагоразумия государственной власти». Не противоречит ли это высказывание мысли самого экономиста о том, что государство не должно активно вмешиваться в хозяйственную деятельность? Свой ответ аргументируйте (П, М, Л)	Домашнее задание по выбору учащихся в формате эссе, поскольку в задании предлагается высказать собственную точку зрения (ПУ)
8. Выберите ответ на главный вопрос урока (П, М)	Тест с вариантами ответов, но они носят

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
	вероятностный характер и главное в нем — аргументировать свою точку зрения. Этот тест можно предложить учащимся в конце беседы по п. 3, но при этом оставить им право высказать иное суждение
9. Работа с документом «Из книги Р. Л. Хайлбронера “Философы от мира сего”» (с. 32—33) (П, М)	Аналитический уровень работы с первоисточником (вопросы 1 и 2) сочетается с рассуждениями самих учащихся об актуальности идей А. Смита в XXI в. (задание 3). Задание по выбору учащихся. Идея для исследовательского проекта на межпредметной основе (история — обществознание — экономика)
10. Для тех, кто хочет больше знать (П, М)	Темы и сюжеты для поисково-информационных проектов (задания 1—3 и 5), сюжет для межпредметного творческого проекта (история — литература — обществознание) (задание 4)

## Урок 5. Люди и машины на заре индустриального мира (обобщающий урок)

### ■ Варианты повторительно-обобщающего занятия:

1. *Дискуссия по главному вопросу главы:* «Почему начался переход от традиционного общества к индустриальному?». Варианты ответов на главный вопрос главы представлены в учебнике на с. 35—36 с заданием выбрать один

из трех предложенных. Однако советуем оставить учащимся право проанализировать каждый вариант, скомбинировать содержащиеся в них рациональные идеи и/или высказывать и аргументировать иное мнение.

2. *Дискуссия по ключевому вопросу темы:* «Почему начавшийся в Англии в середине XVIII в. промышленный переворот привел к замене ручного труда машинным, но тем самым не облегчил, а усложнил жизнь большинства людей в индустриальном обществе?»

3. *Тестирование* (задание 1 на с. 34). Все контрольно-измерительные материалы по теме 1 заранее собираются и перераспределяются между школьниками. Авторы тестов могут потом выступить в роли экспертов и аналитиков:

— какие изобретения, исторические деятели и факты их биографий запомнились/не запомнились?

В конце делается общий вывод, резюмирующий:

— основные предметные единицы, усвоенные/неусвоенные одноклассниками по теме 1;

— успехи и проблемы в разработке тестов на соответствие и в равномерном охвате содержания параграфа или главы.

4. *Викторина* по подходящим вопросам и заданиям рубрики «Для тех, кто хочет больше знать» в конце каждого параграфа главы 1. Можно заранее предложить ученикам подбирать вопросы для викторины, используя учебник и другие источники.

5. *Клуб знатоков истории* — практикум на атрибуцию исторической ситуации на основе документов XVII — начала XIX в. (задание 2, с. 34—35).

6. *Презентация тематических проектов*, подготовленных по материалам главы 1, а также указанных на с. 36. В конце занятия полезно обсудить проекты, их проблематику, содержание, оформление, презентации и т. п., чтобы повышать уровень проектной деятельности школьников.

7. *Лабораторно-практическое занятие* по фрагменту книги историка Ф. Броделя «Время мира» (с. 35). Все вопросы к источнику в учебнике носят аналитический характер, ответы на них школьники должны найти в тексте, отчасти возразить, прокомментировать или дополнить суждения Ф. Броделя (соответствующие вопросы выделены курсивом):



1) Что автор считает главным фактором, способствовавшим механизации английской хлопчатобумажной промышленности? *Что на это можно возразить?*

2) Какие технические изобретения определили успех хлопчатобумажного производства в Англии? *Почему именно они?*

3) Что способствовало английскому экспорту хлопчатобумажных тканей? *Как вы думаете*, успехи этого экспорта определялись только качеством и дешевизной английских тканей или имело значение что-то еще?

Однако для корректной дискуссии восьмиклассников с автором научного труда полезно провести атрибуцию (собрать краткую информацию о личности автора, его научных интересах, обстоятельствах создания работы) и историко-критический разбор идей Ф. Броделя для понимания относительной ограниченности авторских суждений, оценки их новизны и актуальности для своего времени и потомков.

8. *Ученическая конференция* (задание 4, с. 35). В ее основе могут быть:

- только один обстоятельный доклад на предложенную тему «Промышленный переворот в Англии» и вопросы к докладчику;

- доклад и содоклад по одной и той же теме, но с обоснованием, например, разных подходов к анализу и оценке промышленного переворота сторонниками меркантилизма, физиократии и теории А. Смита.

9. *Библиоклуб*: обсуждение прочитанных книг/записей в читательских дневниках (с. 36—38).

10. *Кинозал*: просмотр и обсуждение кинофильма (с. 38) и др.

## ВЕК ПРОСВЕЩЕНИЯ: ФИЛОСОФЫ, КОРОЛИ, ХУДОЖНИКИ...

Среди современников распространялось представление, что они живут *в необычайную эпоху самых смелых открытий и самых радикальных перемен в духовной жизни*, которые когда-либо испытывали христианские народы Старого и Нового Света. Уже тогда некоторые мыслители использовали для обозначения происходивших изменений обобщающий термин «Просвещение». В дальнейшем он был взят на вооружение историками, стал общепризнанным, и за XVIII столетием закрепилось название *«век Просвещения»* <...>

Не менее важные изменения для судеб европейской цивилизации, а в перспективе и для всего мира, произошли *в сфере идеологии*. Научная революция XVII в., сопровождавшаяся открытием целого ряда законов природы, способствовала формированию *новой картины мира* у значительной части образованных людей в европейских странах и американских колониях. Возникло представление, что человечество узнало самое главное о мире, в котором живет. Отсюда следовало, что *человеческий разум способен постичь также те объективные законы, что управляют социальной жизнью, и соответственно может определить пути улучшения общества* <...>

Научная революция, сформировавшая новую, рациональную картину мира, подготовила почву для появления на рубеже XVII—XVIII вв. *феномена Просвещения* — социокультурного движения в странах Европы и Америки, выразившегося в секуляризации сознания, распространении светских представлений о мире и обществе, размытии традиционных ценностей Старого порядка, ослаблении социальной роли христианской религии и ее влияния на культуру повседневности <...>

Во второй половине XVIII в. под влиянием идей Просвещения ряд монархов приступили к постепенному освобождению крестьян.

*Концепция нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории (проект). С. 50—52*

**Ключевые вопросы темы:** Какие перемены и обновления несла людям, обществу, государствам и культуре эпоха Просвещения? Каковы были общие и особенные признаки эпохи Просвещения в разных странах Европы?

### **Планируемые результаты**

#### **Предметные**

#### **Выпускник научится:**

- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;
- анализировать информацию различных источников по всеобщей истории Нового времени;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по всеобщей истории Нового времени;
- раскрывать характерные, существенные черты:  
а) представлений о мире и общественных ценностях;  
б) художественной культуры Нового времени;
- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций и др.);
- давать оценку событиям и личностям всеобщей истории Нового времени.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.).*

#### **Метапредметные**

- Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (регулятивные УУД);
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (познавательные УУД);

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (познавательные УУД);

- смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

- резюмировать главную идею текста;

- критически оценивать содержание и форму текста (познавательные УУД);

- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем (познавательные УУД);

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение (коммуникативные УУД);

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникативные УУД).

### ***Личностные***

- Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов мира;

- развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию);

- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и

общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

## **Урок 6. Философия Просвещения: «царство Разума»**

Научная революция XVII в., сопровождавшаяся открытием целого ряда законов природы, способствовала формированию новой картины мира у значительной части образованных людей в европейских странах и американских колониях. Возникло представление, что человечество узнало самое главное о мире, в котором живет. Отсюда следовало, что *человеческий разум способен постичь также те объективные законы, что управляют социальной жизнью, и соответственно может определить пути улучшения общества.*

*Концепция нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории (проект). С. 51*

### ***Предметные результаты***

- Представления об основных направлениях, идеях и разногласиях в философии Просвещения, яркие образы выдающихся мыслителей XVIII в. и их главных произведений;

- актуализация опорных понятий темы «Просвещение», «философия» и др.;

- систематизированные знания о предпосылках и причинах актуализации философских воззрений в европейском обществе, их влиянии на духовно-нравственную и интеллектуальную жизнь современников.

### **Примерный план урока**

#### **1. Что такое философия Просвещения?**

Проблемное изложение, аналитическое чтение текста на с. 41—42, эвристическая беседа с элементами повторения и обобщения, определение и актуализация опорных понятий, рассуждение и составление логической схемы, погружение в проблематику темы 2.

## 2. Философы-просветители.

Образные характеристики философов XVIII в., проблемное изложение, анализ исторической ситуации и формулирование вопросов для лабораторной работы с текстом учебника (с. 43—46) и дополнительными источниками, выбор и обоснование адекватного учебным задачам и содержанию способа познавательной деятельности, актуализация фактов истории и культуры Нового времени по дополнительной содержательной линии «История и память», обобщающая беседа.

### ХОД УРОКА

#### ■ Что такое «Философия Просвещения»?

*Вопросы и задания для эвристической беседы с элементами повторения и обобщения:*

1) Вспомните слова Вольтера о том, что в конце 1750 г. нация, пресытившись стихами, принялась наконец рассуждать о хлебе (с. 27), и ваши ответы на вопросы:

- Почему в середине XVIII в. европейское общество созрело для разговоров о хлебе?

- Почему именно в этом столетии стали возможными становление экономической науки и ее популяризация?

2) Какие из названных вами причин могут объяснить и другой феномен XVIII столетия — феномен Просвещения?

3) Прочитайте слова И. Канта (с. 41) и своими словами постарайтесь объяснить и образное определение Просвещения, и его девиз:

- Может ли взрослый человек, по мнению И. Канта, оставаться несовершеннолетним?

- Как философ относится к этому парадоксу: одобряет или осуждает его?

- Почему человек может оставаться несовершеннолетним? Кто в этом виноват?

- Что считает Кант необходимым, чтобы выйти из несовершеннолетия?

4) В учебнике (с. 222) найдите научное определение понятия «Просвещение». Сопоставьте его с образным (метафорическим) определением И. Канта. Какое определение для вас понятнее, точнее, интереснее?

5) Самостоятельно на основе понятия «Просвещение» объясните, кто такие просветители. Используйте любую удобную вам форму: метафору или классическое определение.

6) Как вы понимаете, почему главными просветителями в XVIII в. стали философы? Вспомните, что вы знаете о философии и философах древности, Средневековья, Раннего Нового времени.

7) Почему философы стали «властителями дум» Европы только в Новое время?

8) Как вы думаете, почему в протестантских государствах рационалистические учения встречали больше понимания, чем в католических?

9) Проанализируйте три вывода, которые следовали из того, что просветители наделили человека разумом (с. 41—43). Составьте схему, отражающую: 1) взаимосвязь этих положений; 2) разногласия философов; 3) другие науки о природе, обществе и человеке, получившие стимул к развитию на основе этих рассуждений.

### ■ Философы-просветители

Вы, наверное, уже обратили внимание, что, хотя философы-просветители жили в одно и то же время и верили в разум, по многим вопросам они отстаивали совершенно разные взгляды и убеждения (например, о причинах землетрясения в Лиссабоне). Какой вопрос логично поставить к этой исторической ситуации? Ответы на какие вопросы можно получить из учебника (с. 43—46) и дополнительных источников?

*Примерный перечень вопросов, которые обсуждаются в обобщающей беседе:*

1) Почему, борясь за «разумную картину мира», философы-просветители придерживались разных взглядов по ключевым вопросам бытия и сознания?

2) Почему центром философии Просвещения в XVIII в. стали именно Франция?

3) В чем было сходство и различия в философии французских, английских и немецких просветителей?

4) По каким вопросам между французскими философами существовали разногласия?

5) Почему Вольтер стал самым влиятельным «властителем дум» для своих современников?

6) Каким философам, где и когда были установлены памятники? Было ли это сделано современниками философов или намного позже?

7) Почему памятник И. Канту установлен в Калининграде? Что еще связывает выдающегося немецкого философа с этим российским городом?

Предложите удобную для фиксации результатов вашей работы над новыми вопросами форму записей (сравнительно-обобщающая таблица, кластер, развернутый план и др.).

*Пример сравнительно обобщающей таблицы*

**Просветители XVIII в.**

Просветители и годы их жизни	Взгляды на происхождение государства и его главную цель	Идеальная форма правления	Отношения общества и государства	Отношение к церкви и вере

*Вопросы для обсуждения:*

1) Сопоставьте взгляды английских просветителей на происхождение государства и его отношения с обществом. В чем они сходятся, а чем отличаются? Как вы думаете, почему учение Дж. Локка требовательнее к власти, чем учение Т. Гоббса?

2) Почему проблемы происхождения власти и ее отношения с обществом первыми оказались в центре внимания именно английских мыслителей XVII в.?

3) Как вы думаете, какими идеями, по мнению современников, Вольтер «возвеличил человеческий разум и научил его быть свободным»?

4) В узком значении слово «энциклопедисты» означает французских просветителей во главе с Д. Дидро, участвовавших в создании «Энциклопедии наук, искусств и ремесел». Со временем это слово стало нарицательным. Подумайте, почему в XVIII в. энциклопедистом могли назвать человека, не имеющего никакого отношения к «Энциклопедии» Дидро (например, М. В. Ломоносова)?

5) Какие подходы Ж.-Ж. Руссо к воспитанию детей вы считаете разумными? С какими подходами и почему вы не согласны? Как вы думаете, почему педагогические и политические взгляды Руссо не разделяли многие из его современников?



б) Покажите на примере рассуждений Гоббса, Локка и Руссо, как, исходя из одной и той же идеи общественного договора, можно сделать самые разные выводы о наилучшем устройстве власти. Взгляды какого из этих мыслителей, как вы считаете, были наиболее реалистичными в XVIII в.?

### Дополнительный материал для учителя

Я остановлюсь на отдельных положениях, которые были общими для французских философов Просвещения:

- борьба с авторитетами;
- рационализм;
- просветительская идеология;
- культурный оптимизм;
- возврат к природе;
- гуманизация христианства;
- права человека.

...Французские философы Просвещения не раз наведывались в Англию, которая во многих отношениях была более свободомыслящей страной, нежели их родина. Огромный интерес вызывало у мыслителей английское естествознание, в первую очередь Ньютон и его универсальная физика. Однако не меньшее вдохновение они черпали и в философии, особенно в политической теории Локка. У себя во Франции они со временем двинулись в наступление на авторитеты. По их мнению, необходимо было скептически подойти к истинам, доставшимся в наследство от прошлого. Подразумевалось, что индивидуум должен сам отыскивать ответы на все вопросы. В этом чувствуется влияние Декарта...

*Ю. Гордер. Мир Софии. — М., 2000.*

### ■ Выбор домашнего задания

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
1. Соотнесите даты, отмеченные на ленте времени, и следующие события (П)	Домашнее задание на проверку элементарных знаний по новой теме (БУ)
2. Охарактеризуйте взгляды крупнейших мыслителей Просвещения, о которых идет речь в параграфе. Ответ оформите в тетради в форме таблицы. При необходимости используйте дополнительные источники информации (П)	Задание можно использовать в п. 2 или как домашнее задание на обобщение темы (БУ)

<b>Содержание рубрики, планируемые результаты</b>	<b>Комментарий</b>
3. Сравните идеи просветителей с взглядами гуманистов эпохи Возрождения и деятелей Реформации, укажите сходства и различия. Как вы считаете, чьи идеи оказали на просветителей наибольшее влияние? Свое мнение обоснуйте (П, М)	Домашнее задание по выбору учащихся (ПУ)
4. Какие идеи французские просветители XVIII в. заимствовали у Дж. Локка и Т. Гоббса? Что нового они привнесли в идеи своих предшественников? (П, М)	Проблемный вопрос. Домашнее задание по выбору учащихся (ПУ)
5. Какие права просветители считали естественными? Кто из них считал, что одно из этих прав должно в интересах общества подвергнуться серьезному ограничению? Чем привлекательно и опасно такое ограничение? (П, М/Л)	Домашнее задание по выбору учащихся. Выход на личностные результаты благодаря вопросу 3 в этом комплексе (ПУ)
6. Кто является автором высказывания: «Все погибнет, если один и тот же человек будет осуществлять три вида власти»? О каких «трех видах» идет речь? Почему автор полагал, что сосредоточение власти в руках одного человека опасно? (П, М/Л)	Домашнее задание по выбору учащихся. Задание можно использовать как для логического решения (вопросы 2 и 3), так и для эссе, если предложить школьникам высказать отношение к самому высказыванию (ПУ)
7. Выберите ответ на главный вопрос урока (П, М)	Тест с вариантами ответов, но они носят вероятностный характер и главное в нем — аргументировать свою точку зрения. Этот тест можно предложить учащимся в конце беседы по п. 2, но при этом оставить им право высказать иное суждение

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
8. Работа с документом «Из работы Ш. Монтескье “О духе законов”» (с. 47—48) (П, М/Л)	Аналитический уровень работы с первоисточником (вопросы 1—3). Последний вопрос может относиться не только к Ш. Монтескье, но и к учащимся
9. Для тех, кто хочет больше знать	Темы и сюжеты для поисково-информационных проектов (задания 1, 2, 4 и 5), сюжет для морально-этической дискуссии межпредметного характера (история — обществознание) (задание 3)
10. «Новая идея!» В каких странах и городах есть памятники философам-просветителям? Когда и кем они были установлены? Какие памятники и почему были снесены? Каким философам XVIII в. вы считаете разумным установить памятники в наше время? (П, М, Л)	Идеи для поисково-информационных и творческих проектов по линии «История и память»

## Урок 7. Общество Просвещения

Указанные черты (рационализм, секуляризация общественной жизни и проповедь веротерпимости, культ природы человека — *Прим. авт.*) были в той или иной степени свойственны просветительской мысли разных стран, однако при этом различные национальные формы Просвещения имели и собственную специфику <...>

Во Франции, которая отличалась уникальной для того времени плотностью интеллектуальной среды, благодаря беспрецедентному количеству различного рода академий, научных и читательских обществ, литературных салонов и других подобных объединений, *общественная мысль Просвещения характеризовалась наибольшим многооб-*

*разием идей и теорий.* Поскольку Франция еще с XVII в. выступала для Старого и Нового Света законодательницей мод в изящных искусствах и литературе, а французский язык был языком международного общения, произведения французских философов находили себе читателей практически по всей Европе и Америке, способствуя активизации духовной жизни в других странах. Мыслители Просвещения — Вольтер, Д. Дидро, Ж.-Ж. Руссо — поставили вопрос о практическом устройстве будущего общества, считая краеугольным его камнем вопрос о политической свободе.

*Концепция нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории (проект). С. 52—53*

### ***Предметные результаты***

- Представления об основных направлениях, информационных каналах распространения идей Просвещения, слоях европейского общества, составивших целевую аудиторию просветителей, об изменениях, которые под влиянием идей Просвещения входили в повседневную жизнь европейцев, меняли их сознание и привычную картину мира;

- актуализация опорных понятий темы «идеология», «секуляризация», «индивидуализм» и др.;

- теоретические обобщения и оценочные выводы о значении Просвещения как социально-культурного феномена XVIII в. в обновлении всех сфер жизни европейского общества.

### **Примерный план урока**

**1.** Как в век Просвещения общество становилось просвещенным?

Актуализирующая беседа с элементами повторения и обобщения, картинное описание, аналитическое чтение текста на с. 50—51, составление схемы или кластера «Культурно-информационные каналы Просвещения», анализ и интерпретация иллюстраций учебника и других источников, реконструкция целевой аудитории Просветителей.

**2.** К каким последствиям привело распространение идей Просвещения?

Проблемная беседа с элементами обобщения и актуализацией опорного понятия темы.

**3.** Как идеи Просвещения влияли на повседневную жизнь людей?

Аналитическое чтение учебника (с. 53—55), обобщающая беседа.

### ХОД УРОКА

#### ■ Как в век Просвещения общество становилось просвещенным?

*Вопросы и задания для вводной беседы с элементами повторения, обобщения и творческой реконструкции:*

1) Почему главными просветителями в XVIII в. стали философы?

2) Почему философы стали «властителями дум» Европы только в Новое время?

3) Из списка тем выберите четыре самые актуальные и общие для философов и общества в XVIII в.:

- права человека;
- улучшение условий жизни и труда наемных рабочих;
- отмена протекционизма;
- борьба с суевериями;
- замена монархической формы правления на республиканскую;
- распространение научного подхода к пониманию окружающего мира;
- отмена смертной казни;
- разделение властей;
- разработка основ морали, этики и религии, которые бы соответствовали присущему человеку разуму;
- обеспечение детям права на детство (самоценность детства как периода жизни каждого ребенка).

4) Объясните, почему именно эти вопросы находились в центре внимания в эпоху Просвещения.

5) Как вы думаете, почему в протестантских государствах рационалистические учения встречали больше понимания, чем в католических?

6) На основе текста учебника (с. 50—51) составьте схему или кластер «Культурно-информационные каналы Просвещения». Одной чертой подчеркните на схеме каналы, которые появились только в XVIII в., двумя — каналы, существовавшие и раньше, но обновленные для задач века Просвещения.

7) Соотнесите иллюстрации на с. 51 с фрагментами текста. Какие способы распространения идей Просвещения, упомянутые в учебнике и показанные на схеме (кластере), не проиллюстрированы?

8) С опорой на текст, иллюстрации и собственное воображение составьте словесный портрет аудитории просветителей, последователей их взглядов по примерному плану:

- возраст и пол;
- социальное происхождение;
- уровень образования;
- сфера занятий;
- круг интересов и др.

#### **Дополнительный материал для учителя<sup>1</sup>**

«Философ на троне» — краткие предварительные сведения об императорах Иосифе II и Фридрихе II, о других коронованных реформаторах, зараженных идеями Просвещения.

**Мария-Олимпия Гуж (1748—1793)**, французская писательница, заявила о себе в период Великой Французской революции, в частности, многочисленными брошюрами, посвященными социальным проблемам, а также рядом пьес. В числе немногих боролась в период революции за распространение прав человека и на женщин. В 1791 г. издала «Декларацию прав женщины». Казнена в 1793 г. за то, что осмелилась выступить в защиту Людовика XVI и нападать на Робеспьера.

*Ю. Гордер. Мир Софии. — М., 2000.*

#### **■ К каким последствиям привело распространение идей Просвещения?**

*Вопросы и задания для проблемной беседы:*

- 1) Как вы поняли, что такое идеология? Уточните определение этого понятия в словаре на с. 221.
- 2) Каким образом идеи просветителей превращались в идеологию и почему при этом они (идеи) упрощались и огрублялись, становились более жесткими и категоричными, превращались в шаблоны и догмы?

#### **■ Как идеи Просвещения влияли на повседневную жизнь людей?**

*Вопросы и задания для обобщающей беседы:*

- 1) Как вы поняли связь между распространением идей просветителей и секуляризацией общественного сознания?
- 2) Каким образом распространение идей просветителей привело к утверждению индивидуализма?

---

<sup>1</sup> Наверняка в словесном портрете просветителей не окажется ни женщин, ни королей. Поэтому эта информация будет «исключением из общих правил», подтверждающих многообразие культурно-исторической жизни людей как прошлого, так и современности.

3) В каких странах Европы: протестантских или католических, — изменения в общественном сознании и повседневной жизни людей в XVIII в. происходили более заметно и интенсивно?

4) Соотнесите иллюстрации на с. 54— 55 с фрагментами текста п. 3 параграфа. Какие последствия распространения идей Просвещения на ней проиллюстрированы?

5) Закончите предложение: «Общество Просвещения — это общество, которому свойственны ...»

■ **Выбор домашнего задания**

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
1. Как просветители формировали общественное мнение в Европе? Почему короли считались с общественным мнением? (П)	Домашнее задание по выбору учащихся (ПУ)
2. Сравните картины в начале параграфа и в начале главы. Какую идею они призваны проиллюстрировать? (П, М)	Задание можно использовать в п. 3 или в качестве домашнего задания на обобщение темы (ПУ)
3. Объясните, почему просветители пренебрежительно относились к народной культуре, обычаям, народной медицине, верованиям (суевериям). Согласны ли вы с таким отношением? Почему? (П, М)	Вопрос можно использовать в п. 3 или в качестве домашнего задания по выбору учащихся (ПУ)
4. Современный немецкий философ и социолог Ю. Хабермас придавал огромное значение так называемой публичной сфере общества. Он понимал публичную сферу как некоторое пространство, обеспечивающее возможность ассоциациям граждан обсуждать и влиять на решение актуальных общественных и политических проблем.	Проблемный вопрос. Домашнее задание по выбору учащихся (ПУ)

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
Докажите, что в Западной Европе XVIII в. публичная сфера достигла высокого уровня развития (П, М)	
5. Объясните фразу одного из просветителей, что «разум для философа — то же, что благодать для христианина». Почему некоторые мыслители считают такую установку опасной? (П, М/Л)	Домашнее задание по выбору учащихся. Выход задания на личностные результаты возможен, если высказывание станет темой эссе (ПУ)
6. Как связаны идеи Просвещения и перемены в сознании и образе жизни людей, произошедшие в XVIII в.? (П)	Вопрос на повторение и закрепление главной идеи § 5 (БУ)
7. Выберите ответ на главный вопрос урока (П, М)	Тест с вариантами ответов, но они носят вероятностный характер и главное в нем — аргументировать свою точку зрения. Этот тест можно предложить учащимся в конце беседы в п. 3, но при этом оставить им право высказать иное суждение
8. Работа с документом «Из книги М. Уоллера “Лондон. 1700 год”» (с. 56) (П, М/Л)	Оба вопроса опираются на ситуацию в первоисточнике для актуализации знаний учащихся, но можно также задать несколько вопросов на логический и аксиологический анализ информации в источнике и ее интерпретацию
9. Для тех, кто хочет больше знать (П, М)	Темы и сюжеты для поисково-информационных проектов (задания 1, 2, 4, 5, 6), задания 2 и 3 для викторины по истории XVIII в.



## Урок 8. «Просвещенный абсолютизм»: мода или всерьез?

*Основные социально-политические идеи Просвещения* таковы:

— все люди по своему происхождению изначально равны между собой;

— в основе государства и общества в целом лежит «общественный договор»;

— силой, преобразующей общество, является разум, именно он должен обеспечить создание справедливого государства;

— задача государства заключается в том, чтобы регулировать отношения между людьми с помощью законов.

Просветители полагали, что *общество*, используя безграничные возможности человеческого разума и достижения наук, *неизбежно будет двигаться по пути прогресса — от несовершенного состояния к лучшему.*

Многое из того, что предлагали мыслители Просвещения, было реализовано уже при их жизни. Правительства практически всех основных европейских держав проводили реформы в XVIII в. по рационализации способов управления государством и экономикой, по развитию системы образования, а в ряде стран — также по ограничению влияния церкви на светскую жизнь и ослаблению сеньориальной зависимости крестьян. *Для обозначения подобной реформаторской политики историками позднее стал использоваться термин «просвещенный абсолютизм».*

*Концепция нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории (проект). С. 53*

### **Предметные результаты**

• Яркие образы просвещенных монархов отдельных стран Европы и представления об основных направлениях их реформаторской деятельности во второй половине XVIII в., а также о судьбе их просветительских идей и планов по улучшению общества;

• определение основного понятия темы «просвещенный абсолютизм» с двумя векторами исторической оценки феномена;

• теоретические обобщения предпосылок и факторов «просвещенного абсолютизма», направлений и результа-

тов реформаторской деятельности правителей Европы, оценочные суждения о значении этого социально-политического и культурного феномена в истории Нового времени.

### **Примерный план урока**

#### **1. Идеи Просвещения и политика.**

Вводная беседа с элементами повторения и эвристики, анализ альтернативных определений основного понятия темы, обоснование ключевого вопроса занятия.

#### **2. «Философы на троне».**

Образные характеристики просвещенных монархов, их реформ и результатов политики, работа в проблемных группах, анализ и интерпретация текста и иллюстраций учебника, других источников по готовому или самостоятельно составленному плану, обобщающая беседа.

#### **3. Если «просвещенный абсолютизм» — это серьезно? Итоговая дискуссия.**

### **ХОД УРОКА**

#### **■ Идеи Просвещения и политика**

*Вопросы и задания для вводной беседы:*

1) Назовите и кратко раскройте суть основных идей Просвещения.

2) Какие слои европейского общества были готовы увлечься этими идеями и воплощать их в жизнь? Какие слои населения и почему их не принимали? В чем заключалась третья позиция части общества по отношению к идеям Просвещения и какие слои населения ее придерживались?

3) По каким каналам во второй половине XVIII в. шло распространение идей Просвещения и популяризация произведений философов?

4) Предположите, каким образом в рядах сторонников идей Просвещения могли оказаться монархи ряда европейских стран? Какие идеи просветителей могли их заинтересовать?

5) В словаре учебника (с. 222) найдите и проанализируйте определение «просвещенного абсолютизма». Установите, как — положительно или отрицательно — в нем оценивается историческая роль «просвещенного абсолютизма»? Свой ответ аргументируйте.

6) В других источниках информации найдите определения, дающие другие оценки «просвещенного абсолютизма»<sup>1</sup>.

7) Авторы учебника полагают, что «просвещенный абсолютизм» мог быть как «игрой в Просвещение», так и искренним желанием некоторых европейских монархов улучшить мир. Почему возникла такая дилемма? Можно ли спустя 250 лет разобраться, кто их монархов «играл в Просвещение», а кто искренне стремился улучшить мир и позаботиться о своем народе?

8) Какими качествами и чертами характера должны были обладать правители, чтобы прослыть просвещенными монархами?

### ■ «Философы на троне»

Изучение этого вопроса можно организовать в двух вариантах.

#### *Вариант 1*

Школьники делятся на три рабочих группы: «Западная Европа», «Швеция» и «Южная Европа», — и анализируют соответствующие пункты параграфа, изучают на основе учебника и дополнительных источников биографии и реформы просвещенных монархов. Затем учащиеся по готовому или самостоятельно составленному плану делают обобщающие характеристики «философов на троне», освещая следующие аспекты реформаторской деятельности:

- реформы управления государством;
- реформы в экономике (в промышленности);
- реформы в сфере финансов и налогов;
- реформы в сфере образования;
- судебные реформы;
- реформы армии;
- церковные реформы;
- крестьянские реформы;
- социальная политика («забота об общем благе»);
- реформы в сфере культуры.

---

<sup>1</sup> Например, «Просвещенный абсолютизм — политика второй половины XVIII в., проводившаяся правителями феодальных государств для укрепления власти дворян в условиях развития буржуазных отношений. Основан на демагогии и видимости защиты интересов народа, стремлении к “общему благу”, борьбе с пороками, на “союзе государей и философов”». / Л. Б. Яковлев. Справочник по истории Отечества. — М., 1996.

В конце каждая группа отвечает на главный вопрос: «Почему «просвещенный абсолютизм» добился наибольших успехов в Пруссии и империи Габсбургов?»

### *Вариант 2*

Школьники знакомятся с биографиями и реформаторской деятельностью двух наиболее известных и результативных монархов эпохи Просвещения: короля Пруссии Фридриха II Великого и императора Австрии Иосифа II, — и досконально анализируют их реформаторскую политику (см. примерный план в варианте 1). На основе полученной информации учащиеся отвечают на главный вопрос исследования: «“Просвещенный абсолютизм” короля Пруссии и императора Австрии — это мода (игра) или искреннее желание улучшить мир?».

Другие материалы учебника (с. 61—65) школьники читают для расширения представлений о географии и коронованных персонах века Просвещения и уточнения ответа на главный вопрос своего исследования, но теперь уже в отношении монархов других европейских государств и в целом — в отношении просвещенных государей второй половины XVIII в.

### ■ **Если «просвещенный абсолютизм» — это серьезно?**

*Вопросы и задания для итоговой дискуссии:*

1) Что такое «просвещенный абсолютизм» — игра в Просвещение или искреннее желание монархов улучшить мир?

2) На примерах правления императоров Иосифа II и Фридриха II (и других коронованных реформаторов) раскройте общие черты «просвещенного абсолютизма». В чем, по мнению просвещенных монархов, заключались секреты «счастливейшего из государств» и «благополучного правления»?

3) Как вы думаете, почему увлечение монархов XVIII в. идеями Просвещения носило единичный, а не массовый характер?

4) Удалось ли «философам на троне» действительно изменить жизнь своих подданных в лучшую сторону?

5) Почему жизнь некоторых просвещенных монархов закончилась трагически, а их реформы впоследствии были отменены?

6) Почему «век “просвещенного абсолютизма”» оказался недолгим?

7) Почему «просвещенный абсолютизм» не получил широкого распространения во всех странах Европы?

8) Какие идеи и реформы «просвещенных монархов» остались в памяти потомков или реализовались в XIX в.?

9) Какие идеи Фридриха II и других просвещенных монархов XVIII в. вы считаете актуальными и в наше время?

■ **Выбор домашнего задания**

<b>Содержание рубрики, планируемые результаты</b>	<b>Комментарий</b>
1. Соотнесите даты, отмеченные на ленте времени, и следующие события (П)	Тест на проверку и закрепление элементарных хронологических знаний и умений по теме занятия (БУ)
2. Сравните реформы «просвещенного абсолютизма» в нескольких странах (по своему выбору). Результат оформите в тетради в виде таблицы (П, М)	Домашнее задание на обобщение темы (БУ)
3. В каких сферах просвещенные монархи проводили реформы? Где, по вашему мнению, они добились наибольших успехов, а где — наименьших? Свое мнение обоснуйте (П, М)	Домашнее задание на обобщение всей темы (ПУ)
4. Какие слои населения были недовольны политикой «просвещенного абсолютизма»? (П)	Вопрос использован в п. 1
5. Почему правители Испании и Португалии — традиционно католических стран — изгнали из своих земель орден иезуитов, считавшийся опорой власти папы римского? (П, М)	Домашнее задание по выбору учащихся (ПУ)
6. Выберите ответ на главный вопрос урока (П, М)	Тест с вариантами ответов, но они носят вероятностный характер и главное в нем — аргументировать свою точку зрения. Этот тест можно предложить

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
	учащимся в конце беседы по п. 3, но при этом оставить им право высказать иное суждение
7. Работа с документом «Из письма прусского короля Фридриха II Вольтеру» (с. 67) (П, М/Л)	Оба вопроса на логический анализ информации в источнике. Этот документ также полезно предложить школьникам атрибутировать (личности адресата и адресанта, примерное время создания и др.) и аргументированно реконструировать реакцию (ответ) Вольтера на письмо короля Пруссии
8. Для тех, кто хочет больше знать (П, М)	Темы и сюжеты для поисково-информационных проектов и викторины по истории XVIII в.

## Урок 9. Войны в век Просвещения!

Претерпели серьезные изменения в XVIII в. и международные отношения. Старые европейские лидеры — Испания, Португалия, Нидерланды уступили место пяти великим державам — Великобритании, Франции, Пруссии, монархии Габсбургов и Российской империи. Именно их союзы и противостояния определяли в XVIII в. перипетии европейской международной политики. Однако ни великие державы, ни другие страны уже не вступали тогда в длительные союзы на основе династических или религиозных интересов; отныне их *монархи ориентировались на собственное понимание «блага государства»*, что приводило к неоднократной смене союзников на протяжении столетия. Результатом одного из соглашений между великими державами стало исчезновение с карты Европы одного из некогда могущественных государств — Речи

Посполитой, поделенной между собой Пруссией, Австрией и Россией.

*Концепция нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории (проект). С. 54*

### **Предметные результаты**

- Представления об основных военных конфликтах XVIII в., их переходном характере от династических войн и войн за наследство к войнам за гегемонию в Европе и обладание колониями, к перераспределению государств, «отвечающих» за порядок в Европе, и образованию новых военно-политических союзов;

- обобщающие выводы о сущности войн в Раннее Новое время и век Просвещения, об изменениях международной ситуации в Европе, о предпосылках и факторах появления войн общеевропейского и мирового масштабов.

### **Примерный план урока**

**1.** Почему в век Просвещения обостряются противоречия между европейскими государствами?

Вводная беседа с элементами повторения и эвристики, обоснование ключевого вопроса занятия.

**2.** Войны за испанское и австрийское наследства.

Проблемное изложение, аналитическое чтение учебника, обобщающая характеристика, картографический практикум, обобщающая беседа.

**3.** Семилетняя война.

Аналитическое чтение учебника, картографический практикум, проблемная беседа.

**4.** Исчезновение Речи Посполитой с карты Европы.

Проблемное изложение, картографический практикум, обобщающая беседа.

### **ХОД УРОКА**

■ **Почему в век Просвещения обостряются противоречия между европейскими государствами?**

*Вопросы и задания для вводной беседы:*

1) Вспомните основные идеи просветителей и «просвещенного абсолютизма». Давали ли они, по вашему мнению, повод к обострению международных отношений?

2) Какими войнами отметилось Раннее Новое время и в частности XVII в.?

- 3) Почему идеи Просвещения не принесли мир Европе?  
4) Какими были войны в век Просвещения? Что отличало их от военных конфликтов Раннего Нового времени?<sup>1</sup>

### ■ **Войны за испанское и австрийское наследства**

*Вопросы и задания для обобщающей беседы:*

1) Проанализируйте Войны за испанское и австрийское наследства по примерному плану:

- предпосылки и причины военного столкновения;
- главные участники и их цели;
- соотношение вооруженных сил и международная поддержка противоборствующих сторон;
  - этапы военных действий и их основные события (сражения, переговоры и пр.);
  - исход военного конфликта, причины победы или поражения каждой стороны;
  - территориальные потери и приобретения участников конфликта, изменения их международного статуса;
  - влияние войны на международное положение в Европе, рейтинг ведущих государств.

2) Можно ли сказать, что Войны за испанское и польское наследства были династическими, характерными для Раннего Нового времени?

3) Покажите на карте государства, участвовавшие в Войне за испанское наследство. Объясните, почему она превратилась в общеевропейскую войну?

4) Почему Война за австрийское наследство была пережитком Старого порядка? Как эта война изменила расстановку сил в Европе?

5) Какие новые признаки стали приобретать вооруженные конфликты в Европе в первой половине XVIII в.?

6) Почему войны первой половины XVIII в. положили конец Вестфальской системе международных отношений?

### ■ **Семилетняя война**

*Вопросы и задания для проблемной беседы:*

1) Предположите, почему история Семилетней войны вынесена для отдельного рассмотрения на уроке. Какие особенности мы попробуем найти в ней, читая текст учебника, анализируя карту, изучая дополнительные источники?

---

<sup>1</sup> Два последних вопроса в начале занятия носят проблемный характер и не предполагают однозначного ответа. Они выполняют роль ориентиров в сопоставлении войн XVIII столетия и формулировании итогового вывода.



2) Как вы поняли, почему авторы учебника назвали Семилетнюю войну первой общеевропейской и даже мировой войной в истории человечества? Попробуйте назвать два и более основания для такого вывода.

3) Чем территориальные итоги Семилетней войны примечательны в сравнении с войнами за наследство в первой половине XVIII в.?

4) Историк Ф. Маклинн утверждал: «1759 г. сделал Британию единственной глобальной сверхдержавой XVIII в.; с этого времени можно всерьез говорить о Британской империи...» На каком основании он сделал этот вывод? Каким образом Великобритании удалось получить наибольшую выгоду от войны, в которой несли потери совершенно другие страны?

5) Каков был моральный урок Семилетней войны как войны в век Просвещения?

### ■ Исчезновение Речи Посполитой с карты Европы

*Вопросы и задания для картографического практикума и обобщающей беседы:*

1) Сколько этапов можно выделить в истории Польского государства в XVIII в.? Что для них характерно?

2) Как изменялись размеры и границы Польского государства на протяжении века Просвещения?

3) Как особенности политического строя Речи Посполитой сказывались на международном положении этого государства? Почему соседи Речи Посполитой настаивали на сохранении этих особенностей?

4) Как изменялось положение Польши на международной арене и отношение к ней со стороны великих держав Европы в течение XVIII в.?

5) Почему идеи польских просветителей казались опасными правителям соседних стран, хотя некоторые тоже причисляли себя к просвещенным монархам?

6) Задание по карте на с. 73.

7) Задание к иллюстрации на с. 74.

8) Задание по карте на с. 75.

9) Почему идеи Просвещения не принесли мира Европе? Чем отличались войны в век Просвещения от военных конфликтов в предшествующие столетия?

10) Как вы думаете, разрушение Старого порядка гарантировало миру более устойчивое международное положение в конце XVIII — начале XIX в. или наоборот? Свой ответ объясните.

## ■ Выбор домашнего задания

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
1. Соотнесите даты, отмеченные на ленте времени, и следующие события ( <b>П</b> )	Тест на проверку и закрепление элементарных хронологических знаний и умений по теме занятия ( <b>БУ</b> )
2. Как изменились международные отношения в XVIII в.? Почему страны, бывшие союзниками в одной войне, в следующем конфликте могли сражаться друг против друга? ( <b>П, М</b> )	Домашнее задание на обобщение темы ( <b>БУ</b> )
3. Можно ли утверждать, что противостояние Великобритании и Франции определяло характер международных отношений в XVIII в.? Свой ответ аргументируйте примерами ( <b>П, М</b> )	Домашнее задание на обобщение всей темы по выбору учащихся ( <b>ПУ</b> )
4. Какие территориальные захваты и дипломатические успехи способствовали превращению Великобритании в ведущую колониальную державу? ( <b>П, М</b> )	Домашнее задание на обобщение всей темы по выбору учащихся ( <b>ПУ</b> )
5. Как вы считаете, почему конфликт между Марией-Терезией и Фридрихом II из-за Силезии перерос в общеевропейскую войну? Можно ли было избежать подобного развития событий? ( <b>П, М</b> )	Домашнее задание по выбору учащихся ( <b>ПУ</b> )
6. Как изменилось положение России в Европе после Северной и Семилетней войн? ( <b>П</b> )	Вопрос можно использовать в п. 3
7. Как вы понимаете словосочетание «польский вопрос»?	Домашнее задание по выбору учащихся ( <b>ПУ</b> )

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
Почему существование независимой Польши было «вопросом» для ее соседей? (П, М)	
8. В ходе какой войны русские впервые сражались с французами? (П)	Задание на проверку знаний (БУ)
9. Выберите ответ на главный вопрос урока (П, М)	Тест с вариантами ответов, но они носят вероятностный характер и главное в нем — аргументировать свою точку зрения. Этот тест можно предложить учащимся в конце беседы по п. 4, но при этом оставить им право высказать иное суждение
10. Работа с документом «Из книги Б. Ю. Кагарлицкого “От империи — к империализму. Государство и возникновение буржуазной цивилизации”» (с. 77) (П, М/Л)	Оба вопроса на логический анализ информации в источнике. Фрагмент также интересен тем, что в нем есть цитата из другого исторического сочинения. Можно обратить внимание школьников на близость или различия в оценке итогов Семилетней войны российским и английскими историками
11. Для тех, кто хочет больше знать (П, М)	Темы и сюжеты для поисково-информационных (задания 1, 6) и исследовательских проектов (задания 3—5), а также викторины по истории XVIII в. (задание 2)
12. «Новая идея!» История Польши в XVIII в. — это особая страница и национальной памяти и национальной культуры. Она запечатлена на полотнах польских художников	Идея для исследовательских и творческих проектов по линии «История и память»

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
(Я. Матейко и др.), в экспозициях национальных музеев Варшавы, Кракова, Вроцлава и др., в произведениях польских художников и поэтов. Подготовьте сообщения о произведениях искусства, посвященных истории Польши XVIII в. <b>(П, М, Л)</b>	

## Урок 10. Культура Просвещения: от барокко к классицизму и новым стилям

Уже для Раннего Нового времени характерны радикальные изменения в духовной сфере жизни Европы. Культура Возрождения, распространившаяся в XVI в. на всю Западную и Центральную, а также часть Юго-Восточной Европы, сформировала *понятие индивидуальности*, провозгласив *человека мерой всех вещей*; в конце XVI — XVII в. ей на смену приходят *барокко и классицизм*.

*Концепция нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории (проект). С. 41*

### *Предметные результаты*

- Яркие, эмоционально окрашенные образы произведений искусства XVIII столетия, созданных под влиянием идей и идеалов века Просвещения, их творцов и культурной жизни стран Западной Европы, вовлеченных в орбиту классического, а позднее и других художественных направлений;

- определения понятий «классицизм» и «сентиментализм»;

- обобщающие выводы об исторических предпосылках и причинах смены барокко на классицизм и позднее — моды на сентиментализм, характерных признаках каждого из направлений и их общности, роли и месте шедевров классической культуры XVIII в. во всемирном наследии истории и культуры.

## Примерный план урока

1. XVI—XVIII вв.: в поисках новых направлений и стилей.

Вводная беседа с элементами повторения<sup>1</sup>, обобщения и эвристики, формулирование главного (ключевого) вопроса занятия.

2. Классицизм: снова к Античности?

Проблемное изложение, аналитическое чтение учебника (с. 88—84), эвристическая беседа, актуализация и уточнение понятия «классицизм».

3. Шедевры классицизма.

Виртуальные прогулки по литературным салонам, площадям и улицам европейских городов, художественным музеям Западной Европы и России на основе материалов учебника и других источников, обобщающая беседа.

### ХОД УРОКА

#### ■ XVI—XVIII вв.: в поисках новых направлений и стилей

*Вопросы и задания для вводной беседы:*

1) Что вы помните об эпохе Возрождения? Когда она началась и когда закончилась? Почему так называлась? Какие идеи пронизывали творчество деятелей культуры эпохи Возрождения? Какие произведения искусства Возрождения вам запомнились?

2) Почему эпоха Возрождения закончилась? Какие новые явления в экономической, политической, общественной, религиозной жизни европейцев XVII в. привели к закату Возрождения и новым направлениям в европейском искусстве?

3) Каковы характерные признаки барокко? Раскройте их на примере произведений архитектуры, живописи, литературы.

4) Почему стиль барокко оказался более созвучным своей исторической эпохе?

5) Почему стиль барокко главным образом оказался востребованным в католических, а не в протестантских странах Европы?

6) Какие еще направления зарождались в европейском искусстве в конце Раннего Нового времени? Какие про-

---

<sup>1</sup> В 7 классе школьники изучали тему «Европейская культура XVI—XVII вв.: художники и ученые».

изведения архитектуры, живописи и литературы в XVII в. несли в себе черты классицизма<sup>1</sup>?

7) Предположите, почему в следующем столетии классицизм вытеснил барокко в культуре и искусстве Западной Европы. Постарайтесь сформулировать причины экономического, социального, политического, религиозного и, собственно, художественного плана.

8) Самостоятельно сформулируйте ключевой вопрос занятия или скорректируйте главный вопрос, предложенный авторами учебника.

### ■ **Классицизм: снова к Античности?**

*Вопросы и задания для эвристической беседы:*

1) На первый взгляд может показаться, что классицизм — это возвращение к идеям Возрождения. Проверьте эту гипотезу, прочитав текст учебника (с. 79—81), проанализировав определение понятия «классицизм» в учебнике (с. 221) и дополнительных источниках<sup>2</sup>, сопоставив исторические условия становления культуры в эпоху Возрождения и в век Просвещения.

2) Какое влияние идеи Просвещения (рационализм, индивидуализм, секуляризация сознания и др.) оказали на становление нового стиля?

3) Почему в качестве культурного образца, нормы, идеала просветители выбрали именно культуру Античности?

4) Как вы считаете, насколько точным (адекватным) у людей XVIII столетия был образ Античности? Насколько глубоко они могли изучать произведения античных авторов, любоваться памятниками античной культуры и подражать древним скульпторам, архитекторам, художникам, поэтам?

5) Как вы поняли мысль о том, что образцы Античности были взяты последователями классицизма за основу

---

<sup>1</sup> В 7 классе школьникам предлагалось по тексту учебника и дополнительным источникам заполнить сравнительно-обобщающую таблицу «Европейский классицизм Раннего Нового времени».

<sup>2</sup> Например: «Классицизм (лат. — образцовый) — направление в литературе и искусстве эпохи Просвещения, взявшее за основу образцы Античности». — Л. Б. Яковер. Справочник по истории Отечества. — М., 1996.; «Классицизм разработал строгие стилистические нормы, обратившись к античному искусству как норме и идеальному образцу». — История Отечества в терминах и понятиях. Учебный словарь-справочник / ред.-сост. Блохин В. Ф. — Смоленск, 1999.

своего творчества? В чем, на ваш взгляд, мастера века Просвещения могли пойти дальше своих учителей? Проверьте свои предположения, прочитав текст учебника (с. 79—81) и познакомившись с шедеврами классицизма.

б) Предположите, развитию каких наук способствовал обострившийся в XVIII в. интерес европейского общества к Античности.

### ■ Шедевры классицизма

В 7 классе мы уже приглашали школьников на виртуальные прогулки по залам художественных музеев, площадям и улицам городов Западной Европы, хранящим и демонстрирующим культурные шедевры. Предложим этот же формат для путешествий по веку Просвещения, однако добавим и новые площадки для встреч с прекрасным в XVIII столетии: литературные и музыкальные салоны, театры, дворцы, парки....

Сквозной вопрос виртуальных экскурсий по городам и музеям Франции, Австрии и других стран Западной Европы «Как в архитектуре, живописи, музыке и литературе XVIII столетия отразились характерные черты классицизма?» подразумевает не только «искусствоведческий анализ» произведений культуры, но и рефлексию собственных эмоционально-чувственных реакций, оценочных суждений.

#### *Задания для виртуальных прогулок:*

1) Опишите свои впечатления от картин Пуссена и Давида (с. 83—84). Что, на ваш взгляд, отличает картины художников эпохи Просвещения от картин их предшественников? Каким образом каждый художник реализовал в своем произведении законы классицизма?

2) Опишите свои впечатления от Версальского дворца и прогулки по королевскому парку (с. 82). Почему этот ансамбль стал образцом классической архитектуры и предметом для подражания?

3) Опишите свои впечатления от музыкального вечера, гостем которого был композитор (К. Глюк, Й. Гайдн, В.-А. Моцарт, Л. ван Бетховен). Почему вы услышали «музыку XVIII в.»?

4) Опишите свои впечатления от театральной постановки (Мольер, П. Корнель, Ж. Расин) или вечера в модном литературном салоне, когда популярный автор читал свое новое произведение. Почему зрители/слушатели восторженно принимали это произведение?

5) Заполните сравнительно-обобщающую таблицу «Европейский классицизм (XVIII в.)». Графа 4 поможет вам вспомнить основные события Нового времени, выявить влияние исторической эпохи на жизнь и творчество деятелей культуры XVIII в.

**Европейский классицизм (XVIII в.)**

Деятель культуры и годы его жизни	Страна (страны), где он жил и работал	Темы творчества / произведения	Современником каких исторических событий был

*Вопросы и задания для обобщающей беседы:*

1) В начале занятия мы предположили, что образцы Античности были взяты последователями классицизма за основу своего творчества. В чем, на ваш взгляд, мастера века Просвещения пошли дальше своих «учителей»?

2) Каким образом классическое искусство в XVIII столетии превратилось в просветителя и распространителя идей Просвещения? Насколько успешно классицизм выполнил эту роль? Какое место он занял во всемирном культурном наследии?

3) Как вы думаете, почему наряду с классицизмом в Европе XVII—XVIII вв. существовали и другие направления, а творчество многих деятелей культуры не укладывалось ни в какие направления?

4) Как могло случиться так, что во второй половине XVIII в. классицизм наскучил современникам? Какие процессы в европейском обществе могли способствовать становлению нового художественного направления — сентиментализма?

5) В чем, как вы поняли, классицизм и сентиментализм были «детьми» века Просвещения, но вместе с тем — его противоположностями.



## ■ Выбор домашнего задания

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
1. Заполните в тетради таблицу: деятели культуры/сферы деятельности/основные произведения (П)	Предложено в иной форме в п. 3 (ПУ)
2. В чем заключаются различия между понятиями «классика» и «классицизм»? (П)	Уточняющий вопрос в работе над определением опорного понятия темы (БУ)
3. Что общего и в чем различия между барокко и классицизмом? (П)	Вопрос использован в п. 1 (БУ)
4. Кто, по-вашему, из философов-просветителей повлиял на появление сентиментализма? Свое мнение обоснуйте (П, М)	Проблемный вопрос. Домашнее задание по выбору учащихся (ПУ)
5. Выберите ответ на главный вопрос урока (П, М/Л)	Тест с вариантами ответов, но они носят вероятностный характер и главное — аргументировать свою точку зрения. Этот тест можно предложить учащимся в дискуссии, но при этом оставить им право высказать иное суждение
6. Работа с документом «Из книги "Искусство. Всемирная история" под редакцией С. Фарсинга» (с. 88) ПР и МР	Аналитический уровень работы с первоисточником (извлечение информации). Домашнее задание по выбору учащихся, а также дополнительный источник для «виртуальной прогулки» в п. 3.
7. Для тех, кто хочет больше знать (с. 85—86) (П, М)	Вопросы и задания для поисково-информационных (задания 2 и 6) и творческих проектов (задания 3, 4, 5), идея для диспута или дискуссии на этико-эстетические темы (задание 1)

## Урок 11. Век Просвещения: «эпоха необычайная» (обобщающий урок)

### ■ Варианты повторительно-обобщающего занятия

1. *Дискуссия по главному вопросу главы* «Почему философы стали “властителями дум” Европы?» Варианты ответов на главный вопрос главы представлены в учебнике на с. 88 с заданием выбрать один из трех предложенных. Однако советуем оставить учащимся право проанализировать каждый вариант, скомбинировать содержащиеся в них рациональные идеи и / или высказывать и аргументировать иное мнение.

2. *Дискуссия по ключевым вопросам темы* «Какие перемены и обновления несла людям, обществу, государствам и культуре эпоха Просвещения? Каковы были общие и особенные признаки эпохи Просвещения в разных странах Европы?» может включать в себя:

— обобщение, систематизацию и ранжирование новообразований в различных сферах жизни западноевропейского общества под влиянием идей Просвещения (где философы непременно займут свое место);

— дифференциацию слоев европейского общества по степени вовлеченности в разработку, пропаганду, реализацию или, наоборот, отторжения идеалов Просвещения;

— подход к восприятию эпохи Просвещения как яркой, многообразной, творчески-динамичной, что и объясняло отношение к ней ее современников как «эпохе необычайной»;

— многофакторный подход к изучению прошлого, не сводившегося к единой и единственной для всех стран и народов Европы философии, религии, модели экономического и политического развития, и дискуссию о ценности культурного многообразия Европы в XVIII в.

3. *Тестирование* (задания 1 и 2 на с. 87 учебника). Все контрольно-измерительные материалы по теме 2 заранее собираются и перераспределяются между школьниками. Авторы тестов могут потом выступить в роли экспертов и аналитиков по вопросам:

— какие философы Просвещения и факты их биографий запомнились/не запомнились?

— Какие философские идеи воспроизведены/остались за пределами внимания конструкторов тестов?

— Какие политические деятели эпохи Просвещения запомнились/не запомнились?

— Какие факты политической жизни Европы и мира в эпоху Просвещения оказались для восьмиклассников более или менее значимыми/не попали в сферу внимания конструкторов тестов?

В конце делается общий вывод, резюмирующий:

— основные предметные единицы, усвоенные/не усвоенные одноклассниками по теме 2, и их вероятностные причины;

— успехи и проблемы в разработке тестов с вариантами ответов и равномерном охвате содержания главы и параграфа;

— другие виды тестов, которые можно составить на основе материалов главы 2.

4. *Викторина* по подходящим вопросам и заданиям рубрики «Для тех, кто хочет больше знать» в конце каждого параграфа главы 2. Можно заранее предложить ученикам подбирать вопросы для викторины, используя учебник и другие источники.

5. *Клуб знатоков истории* — практикум на атрибуцию авторов исторических источников, фрагменты которых приведены на с. 87 (задание 3). Установить автора документа можно на одном-двух уровнях атрибуции, каждому уровню будет соответствовать свой прием обоснования и доминирующий планируемый результат:

- *персональный уровень* — вспомнить/найти и назвать полное имя реального автора. Обоснованием ответа может стать ссылка на произведение, откуда взят этот фрагмент. Предметный результат: знание имен исторических деятелей;

- *типологический уровень* — школьники стремятся на основе аналитического чтения источника и реконструкции образа составить словесный портрет (образную характеристику) предполагаемого автора текста, описав его социальное положение, политические взгляды, религиозные ценности, этические пристрастия и т. д. Предметный результат: имена, признаки, факты и пр.; метапредметные результаты: УУД познавательного блока, прежде всего — смысловое чтение.

Очевидно, что для работы на типологическом уровне не все фрагменты равноценны и богаты на поиск в них «ключей» к портрету автора текста. Идеален фрагмент А, в котором специфические слова и выражения (выделены курсивом и пронумерованы как инструменты идентифи-

кации) помогут сконструировать образ его автора в интерьере эпохи Просвещения: «Бедствиями и страданиями масс *своекорыстно воспользовались богатые* (1). *Они* (2) выработали план государственного устройства общества, они предложили людям составить союз, признать над собой верховную власть, которая, управляя обществом на основании установленных ими законов, должна была бы *якобы* (1) оказывать защиту всем его членам и отражать его врагов. *Уловка богатых* (2) имела успех... Так возникло наше современное общество и законы. Однажды явившись, они «еще более увеличили силу богатых, безвозвратно *уничтожили свободу*, навсегда *упрочили собственность и неравенство* (3), превратили *ловкий захват* (2) в незыблемое право и *обрекли* — к выгоде нескольких честолюбцев (2) — *весь род человеческий на труд, нищету и рабство* (3)».

(1) — негативно-оценочное отношение автора текста к богатым, из чего следует, что себя он не причисляет к этой группе;

(2) — деление мира на «мы — они», убеждающее в правильности интерпретации слов и выражений в п. 1;

(3) — ценности (свобода, равенство) и антиценности (нищета, рабство, абсолютная власть собственности и др.) автора текста.

Могут быть использованы варианты организации практикума после совместной работы над образцом (примером):

- работа учащихся с индивидуальными примерами, дифференцированными по уровням сложности;
- работа в группах, формально заканчивающаяся поименным списком авторов, не формально — «рентгеновскими снимками» фрагментов источников и краткими словесными портретами их авторов.

6. *Презентация тематических проектов*, подготовленных по материалам главы 2, а также указанных на с. 88—89. В конце занятия полезно обсудить проекты, их проблематику, содержание, оформление, презентации и т. п., чтобы повышать уровень проектной деятельности школьников.

7. *Лабораторно-практическое занятие* по фрагменту книги анонимного автора (с. 88). Вопросы к источнику в учебнике носят разноуровневый характер и этим данный комплекс интересен как средство развития целого комплекса умений, необходимых для работы с информацией:

1) «Определите автора воспоминаний, из которых взят отрывок, и о ком в этих воспоминаниях идет речь» — атрибуция источника и факта, в нем изложенного. Однако, помимо персонализации, школьники могут составить обобщенный словесный портрет автора этого текста (см. п. 5 «Клуб знатоков истории»).

2) «Какие направления деятельности правителя отмечает автор? Назовите не менее трех направлений. Как автор относится к этой деятельности?» — логический анализ текста, извлечение заложенной в него информации; вторая часть вопроса переходит в аксиологический анализ ценностной системы автора текста, которая станет ключом к вопросу 4. Поэтому вопрос об отношении автора заслуживает особого места и статуса в системе вопросов к источнику.

3) «Что означает фраза “Спарта превращалась в Афины”? Какую особенность мышления того времени она иллюстрирует?» — задание на интерпретацию информации источника на основе контекстуальных знаний читателя по истории Древней Греции и философии Просвещения. В этом формате можно задать аналогичный вопрос к выражению «Соломон Севера».

4) «Каким суждениям автора мы можем доверять, а к каким следует относиться критически? Почему?» — критический уровень анализа источника, резюмирующий результаты предшествующей работы с атрибуцией, логическим и аксиологическим анализом текста. В свою очередь ответ на вопрос о доверии или недоверии к свидетельствам автора должен вывести нас на вопрос о ценности этого текста как источника по истории и культуре эпохи Просвещения.

8. *Ученическая конференция* (задание 5, с. 88). В ее основе могут быть:

а) только один обстоятельный доклад на предложенную тему «Эпоха Просвещения» и вопросы к докладчику;

б) доклад и содоклад по одной и той же теме, но с обоснованием разных подходов к анализу и оценке эпохи Просвещения ее современниками и потомками, специалистами в разных сферах общественной жизни Европы (философия, культура, повседневная жизнь людей и пр.).

9. *Диспут* на темы этики и эстетики в XVIII в. (тема проекта 1 на с. 88).

10. *Библиоклуб*: обсуждение прочитанных книг/записей в читательских дневниках (с. 89—90).

## НОВЫЙ СВЕТ В XVIII ВЕКЕ: ПУТЬ К НЕЗАВИСИМОСТИ

В североамериканских колониях Англии Просвещение стало распространяться примерно с середины XVIII в. Хотя *американское Просвещение имело в основном английские истоки, его отличала своя ярко выраженная специфика*: для колонистов, которые с 60-х годов XVIII в. развернули борьбу против диктата метрополии, именно проблемы политики отличались наибольшей злободневностью <...>

Наиболее радикальные примеры применения идей Просвещения в государственной политике имели место в ходе *Войны за независимость североамериканских колоний Англии 1775—1783 гг.* и Французской революции 1789—1799 гг. В ходе этих кризисов, каждый из которых стал результатом уникального комплекса причин экономического, социального, политического и социокультурного порядка, были опробованы на практике такие *основополагающие элементы современного демократического общества*, как широкое избирательное право, конституция, разделение властей. Именно тогда впервые было наглядно продемонстрировано, насколько мощным инструментом влияния на общественное мнение являются средства массовой информации. Именно тогда возникли многие применяемые до сих пор понятия политического лексикона: «партия», «идеология», «террор», «левые и правые» и др. Эти события стали *колыбелью политической культуры современности*, в чем и состоит их всемирно-историческое значение для становления индустриальной цивилизации.

*Концепция нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории (проект). С. 52—54*

**Ключевой вопрос темы:** Почему только североамериканские колонии смогли в XVIII в. завоевать независимость, создать передовое по тем временам государство и образцовую конституцию?

## **Планируемые результаты**

### ***Предметные***

#### **Выпускник научится:**

- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;

- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений — походов, завоеваний, колонизации и др.

- анализировать информацию различных источников по всеобщей истории Нового времени;

- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях всеобщей истории Нового времени;

- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по всеобщей истории Нового времени;

- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития стран в Новое время; б) эволюции политического строя; в) представлений о мире и общественных ценностях;

- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций и др.);

- сопоставлять развитие стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;

- давать оценку событиям и личностям всеобщей истории Нового времени;

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.).*

### ***Метапредметные***

- Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познава-

тельной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (регулятивные УУД);

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (познавательные УУД);

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (познавательные УУД);

- смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

- резюмировать главную идею текста;

- критически оценивать содержание и форму текста (познавательные УУД);

- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем (познавательные УУД);

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение (коммуникативные УУД);

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникативные УУД).

### ***Личностные***

- Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов мира;

- развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личностного вы-



бора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию);

- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

## **Урок 12. Северная Америка: колонисты за и против метрополии**

В североамериканских колониях Англии Просвещение стало распространяться примерно с середины XVIII в. Хотя *американское Просвещение имело в основном английские истоки, его отличала своя ярко выраженная специфика*: для колонистов, которые с 60-х гг. XVIII в. развернули борьбу против диктата метрополии, именно проблемы политики отличались наибольшей злободневностью.

*Концепция нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории (проект). С. 52*

### ***Предметные результаты***

- Актуализация образа европейских колоний и колонистов в Северной Америке в Раннее Новое время, представления об основных группах населения соединенных колоний, их отношениях с метрополией на протяжении XVII — первой половины XVIII в., общественно-политических движениях и их лидерах, организовавших борьбу за свободу и независимость североамериканских колоний от Англии;

- актуализация опорных понятий темы «колонии», «метрополия», «Реформация», «революция цен», «идеи Просвещения» и др.;

- систематизированные знания о предпосылках и причинах обострения широкого круга противоречий между североамериканскими колониями Англии и метрополией в первой половине XVIII в. и поэтапном оформлении политической доминанты в борьбе с колониальным диктатом.

### **Примерный план урока**

**1.** Как в Северной Америке появились английские колонии и почему они заняли лидирующие позиции?

Вводная беседа с элементами повторения и обобщения, проблемное изложение, картографический практикум, аналитическое чтение текста на с. 93—95, определение и актуализация опорных понятий «колония», «метрополия», «Реформация», «пуритане» и др., образное повествование, заполнение «анкеты переселенцев», историческая реконструкция образов типичных колонистов и «американского характера», погружение в проблематику темы 3.

**2.** Почему в колониях росло недовольство метрополией?

Проблемное изложение, анализ анкет переселенцев, аналитическое чтение учебника и анализ иллюстраций (с. 96—97), образная характеристика Б. Франклина, обобщающая беседа.

**3.** Как началась борьба колоний за независимость?

Конспективное повествование, заполнение хронологической таблицы или логической схемы, обобщающая беседа.

### **ХОД УРОКА**

■ **Как в Северной Америке появились английские колонии и почему они заняли лидирующие позиции?**

*Вопросы и задания для вводной беседы:*

1) Вспомните, когда началось активное проникновение европейцев в Северную Америку.

2) Какие страны Европы принимали самое активное участие в «открытии» Америки в Раннее Новое время? Почему об «открытии» Америки мы говорим, понимая условность и ограниченность этого выражения?

3) Какие европейские страны в Раннее Новое время завладели землями в Северной Америке? При ответе используйте карту и понятия «метрополия» и «колония».

4) Почему в результате ВГО и начавшейся в Европе «революции цен» одни страны вышли в лидеры, а другие оказались в рядах отстающих? Где в этом рейтинге на рубеже XVI—XVII вв. находилась Англия? Чем экономиче-

ская политика англичан и голландцев отличалась от политики испанцев и португальцев?

5) По тексту учебника (с. 93—95) и дополнительным источникам выделите общее и особенное в основании английских колоний в Северной Америке в первой половине XVII в.

6) Заполните «анкеты переселенцев» в английские колонии в первой половине XVII в. Подумайте, почему именно эти вопросы внесены в анкету? Проанализировав данные, объедините колонистов в группы и дайте им названия<sup>1</sup>.

#### *Анкета переселенца*

- Страна выезда в Северную Америку.
- Сословная принадлежность.
- Сфера занятий.
- Религиозные убеждения.
- Причины отъезда из Европы / цель переезда в Америку.
- Что устраивает и не устраивает колониста на новом месте, в его нынешнем материальном положении и общественном статусе?

7) Задание к иллюстрации на с. 93.

8) Зачем пассажиры «Мэйфлауэр» решили объединиться в «гражданский политический организм»? Что означала такая форма объединения? Почему, несмотря на имущественные и социальные различия, мигранты намеревались ввести «справедливые и одинаковые для всех законы»?

9) Как вы поняли, почему к середине XVII в. англичане смогли вытеснить других европейских конкурентов и стали господствовать на берегах Атлантики?

10) Авторы учебника делают вывод, что «в “правильном котле” Нового света из разных народов и религий формировалась новая американская нация со своим особым характером». А в чем заключались особенности американского характера? Какие исторические условия способствовали его формированию?

#### ■ Почему в колониях росло недовольство метрополий?

*Вопросы и задания для обобщающей беседы:*

1) Проанализируйте текст учебника и выделите три и более причины роста недовольства колонистов политической Англии в середине XVIII в.

<sup>1</sup> Это поможет учащимся усвоить вывод авторов учебника о «правильном котле» Северной Америки, и вопрос 9 о преимуществе англичан будет более логичным и понятным учащимся.

2) Задание по карте на с. 98.

3) Проанализируйте анкеты переселенцев и самостоятельно обобщите причины, которые привели к недовольству населения колониальной политикой Англии. Сопоставьте ваши выводы с выводами авторов учебника (с. 96); назовите поводы к обострению отношений между метрополией и колониями в середине XVIII в.

4) Почему одним из главных лозунгов недовольных колонистов стал такой: «Нет — налогам без представительства!»?

5) Задание к иллюстрации на с. 96.

6) Какие факты биографии и черты характера позволяют отнести Бенджамина Франклина к просветителям? Задание к иллюстрации на с. 97.

7) Какой выход из противостояния североамериканских колоний с метрополией предложил Б. Франклин? Предположите, почему сначала план Б. Франклина не вызвал у колонистов серьезного интереса?

### ■ Как началась борьба колоний за независимость?

*Вопросы и задания для обобщающей беседы:*

1) По тексту учебника (с. 97—98) и дополнительным источникам проследите, как начиналась открытая борьба североамериканских колоний с властью метрополии. Заполните хронологическую таблицу или логическую схему, сделайте вывод о том, как менялись формы этой борьбы и почему конфликт все-таки перерос в Войну за независимость.

*Вариант таблицы*

Политика метрополии (даты и события)	Оценка политики: обостряет конфликт (символ 1 <sup>1</sup> ) или смягчает его (символ 2)	Политика колоний (даты и события)
1760-е гг. — митинги, общества, протестные акции		1766 г. — отмена закона о гербовом сборе
...		

2) Как вы поняли, почему борьба английских колоний против диктата метрополии смогла довольно быстро пе-

<sup>1</sup> О символах можно договориться заранее. Это могут быть стрелки вверх (обострение конфликта) или вниз (его смягчение, уступка, компромисс) и т. д.

рерасти в движение за свободу и независимость от «верности британской короне»? Попробуйте назвать три и более причины этого.

3) Судя по названию § 9, в североамериканских колониях были те, кто выступал «за» и «против» английской метрополии. С противниками английского диктата все вроде бы ясно, а какие группы колонистов были на стороне метрополии и почему?

### ■ Выбор домашнего задания

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
1. Соотнесите даты, отмеченные на ленте времени, и следующие события (П)	Тест на закрепление элементарных знаний по новой теме (БУ)
2. Укажите субъективные и объективные причины Войны за независимость. Какие причины преобладали? О чем это свидетельствует? Результат оформите в тетради в виде таблицы (П, М)	Задание можно использовать в обобщающей беседе по п. 3 или предложить как обобщающее домашнее задание (ПУ)
3. Почему попытки создать в Северной Америке феодальные поместья заканчивались неудачей? Что делали крестьяне в таких поместьях, если их не устраивали порядки? (П, М)	Проблемный вопрос. Домашнее задание по выбору учащихся (ПУ)
4. Что способствовало быстрому росту населения английских колоний? Почему население французских колоний росло гораздо медленнее? Как это сказалось на их судьбе? (П, М)	Проблемный вопрос. Домашнее задание по выбору учащихся (ПУ)
5. Что было сходного и различного в системах управления Великобританией и ее заокеанских колоний? (П, М)	Проблемный вопрос. Домашнее задание по выбору учащихся (ПУ)
6. Какие факторы повлияли на становление американского характера? Какие черты в нем	Вопрос использован в п. 1

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
вам кажутся привлекательными, а какие — нет? Почему? (П, М)	
7. Выберите ответ на главный вопрос урока (П, М/Л)	Тест с вариантами ответов, но они носят вероятностный характер и главное — аргументировать свою точку зрения. Этот тест можно предложить учащимся в дискуссии, но при этом оставить им право высказать иное суждение
8. Работа с документом «Из статьи в американской газете 1773 г.» (с. 10) (П, М)	Аналитический уровень работы с первоисточником (извлечение информации). Однако к тексту (как и к самой газете) есть еще целый ряд вопросов атрибутивного, критического и аксиологического характера: почему жители Бостона переоделись в индейцев? Почему именно чай стал объектом их демонстративной акции? Какова цель данной публикации? и др. Домашнее задание по выбору учащихся
9. Для тех, кто хочет больше знать (П, М)	Вопросы и задания для поисково-информационных (задания 1, 3, 4, 6, 7) и исследовательских проектов на межпредметной основе (задание 2: история — обществознание), по линии «История и память» (задание 5). Задание 7 можно предложить школьникам как сквозное и целостное задание по всей теме 3

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
	и провести защиту презентаций на обобщающем уроке
10. «Новая идея!» На карте найдите колонии, возникшие в Северной Америке в Раннее Новое время. Попробуйте сформулировать принципы названия первых английских поселений на берегу Атлантики (П, М)	Идея для межпредметного поисково-исследовательского проекта (история — английский язык).

### Уроки 13—14. Война за независимость и рождение США

Наиболее радикальные примеры применения идей Просвещения в государственной политике имели место в ходе *Войны за независимость североамериканских колоний Англии 1775—1783 гг.* и *Французской революции 1789—1799 гг.* В ходе этих кризисов, каждый из которых стал результатом уникального комплекса причин экономического, социального, политического и социокультурного порядка, были опробованы на практике такие *основополагающие элементы современного демократического общества*, как широкое избирательное право, конституция, разделение властей <...>

Эти события стали колыбелью политической культуры современности, в чем и состоит их всемирно-историческое значение для становления индустриальной цивилизации.

*Концепция нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории (проект). С. 53—54*

#### **Предметные результаты**

- Яркие картины основных событий и этапов Войны за независимость, образы ее участников, как крупных военных и политических деятелей, так и представителей социокультурных групп населения американских штатов, представления о процессе разработки Конституции США

и «Билля о правах», заложивших основы нового государства и современного демократического общества;

- актуализация опорных понятий темы «революция», «конфедерация», «федерация», «конституция», «разделение властей», «демократия» и др.;

- систематизированные знания о причинах Войны за независимость и победы североамериканских колоний над метрополией, аргументированные оценочные суждения о Конституции США и «Билле о правах» как основах современного демократического общества и государства.

### **Примерный план урока**

#### **1. Война за независимость или революция?**

Вводная беседа с элементами повторения и обобщения, проблемное изложение, образная характеристика Дж. Вашингтона, Т. Пейна, Т. Джефферсона, анализ фрагментов Декларации независимости, обобщающая беседа.

#### **2. Война за независимость: от поражений к победе.**

Образное повествование, проблемное изложение, аналитическая беседа, заполнение конкретизирующей таблицы по тексту учебника, обобщающая беседа о причинах победы колонистов в Войне за независимость с критическим анализом вариантов ответа в учебнике.

#### **3. От кризиса к образцовой Конституции.**

Проблемное изложение, правовой практикум, составление логической схемы на основе текста учебника и дополнительных источников, обобщающая беседа с элементами дискуссии.

### **ХОД УРОКА**

#### **■ Война за независимость или революция?**

*Вопросы и задания для вводной и обобщающей беседы:*

1) По материалам хронологической таблицы или логической схемы, составленной на прошлом занятии, проследите путь североамериканских колоний к открытой войне против метрополии. Как вы думаете, почему, несмотря на отдельные уступки со стороны короля Англии, движение колонистов приобретало все более решительный характер и привело к вооруженным столкновениям?

2) Назовите субъективные и объективные причины Войны за независимость. Какие причины преобладали? О чем свидетельствует преобладание одного рода причин



над другими? Как это связано с решением Второго континентального конгресса о формировании регулярной армии?

3) Почему столкновение между колониями и метрополией в 1775 г. переросло в Войну за независимость, хотя еще за год до этого Первый континентальный конгресс подтвердил, что американцы остаются подданными английской короны?

4) Что общего вы увидели в биографиях, чертах характера, качествах личности людей, возглавивших Войну за независимость и стоявших у истоков первого независимого государства в Северной Америке?

5) Прочитайте первый фрагмент Декларации независимости (с. 105—106) вслух и с выражением, достойным моменту ее провозглашения.

6) В этом фрагменте выделите ключевое предложение, объясняющее, почему документ называется Декларацией независимости.

7) Прочитайте второй фрагмент Декларации независимости и найдите в нем ответы на вопросы.

— На основании какого права «соединенные колонии отныне являются, и должны быть, свободными и независимыми Штатами»?

— Какая власть считается справедливой?

— Что дает народу право свергнуть старый государственный строй и установить новый?

— Какова главная цель государства и правительства, стремящихся быть справедливыми?

8) Какие положения Декларации независимости носили революционный для своего времени характер? Почему Войну за независимость называют еще Американской революцией?

9) Как вы думаете, почему из первоначального текста Декларации было изъято осуждение рабства и работорговли? Сверьте свою версию с ответом Т. Джефферсона, который он дал в своей «Автобиографии» (с. 110—111).

### ■ **Война за независимость: от поражений к победе**

*Вопросы и задания для аналитической беседы:*

1) Какие этапы можно выделить в истории Войны за независимость на основе текста учебника (с. 105—109) и других источников? Заполните конкретизирующую таблицу и объясните, что отличает каждый новый этап от предыдущих.

*Вариант конкретизирующей таблицы*

**Война за независимость (1775—1783)**

<b>Этапы и годы войны</b>	<b>События</b>	<b>Их результаты и значение</b>

2) Почему на первом этапе сторонники независимости североамериканских колоний терпели поражения? Попробуйте назвать три и более причины их военных неудач.

3) Почему битву при Саратоге считают началом перелома в Войне за независимость? Каких перемен в военно-тактическом и морально-психологическом плане к этому времени сумели добиться сторонники независимости?

4) О чем говорит факт участия в Войне за независимость на стороне колонистов добровольцев из стран Европы?

5) Почему новому государству в Северной Америке в первую очередь потребовалась поддержка Франции?

6) Почему на стороне колонистов выступили монархи Испании и России? Как этот факт характеризует внешнюю политику и международные отношения в век Просвещения?

7) Как вы думаете, почему военному делу американцы стали учиться у Пруссии? Какой король в это время правил в Пруссии и почему он оказал поддержку армии Дж. Вашингтона?

8) Задание к иллюстрации на с. 108.

9) Обсудите варианты причин победы североамериканских колоний в Войне за независимость (с. 111). Если вас не устраивает ни один из вариантов ответа, сформулируйте и аргументируйте свой вариант.

**■ Выбор домашнего задания после первого урока по теме**

<b>Содержание рубрики, планируемые результаты</b>	<b>Комментарий</b>
1. Соотнесите даты, отмеченные на ленте времени, и следующие события (П)	Тест на закрепление элементарных знаний по новой теме (БУ)

<b>Содержание рубрики, планируемые результаты</b>	<b>Комментарий</b>
2. На основе материала двух параграфов заполните хронологическую таблицу «Война за независимость США» (П, М)	Задание использовано в п. 2 (БУ)
3. Символом чего в американской истории является Вэлли-Фордж? (П, М)	Домашнее задание по выбору учащихся. Идея для творческого проекта по линии «История и память» (ПУ)
4. Какую роль в победе американцев сыграли внутренние и внешние (внешнеполитические) факторы? (П, М)	Вопрос использован в п. 2
5. Декларация независимости фактически закрепила уже состоявшееся отделение колоний от Англии. Тем не менее все признают огромное значение этого документа. Почему? (П, М)	Проблемный вопрос. Домашнее задание по выбору учащихся (ПУ)
6. Выберите ответ на главный вопрос урока (П, М/Л)	Тест с вариантами ответов, но они носят вероятностный характер и главное — аргументировать свою точку зрения. Этот тест можно предложить учащимся в дискуссии, но при этом оставить им право высказать иное суждение
7. Работа с документом «Из "Автобиографии" Т. Джефферсона» (с. 111) (П, М)	Аналитический уровень работы с первоисточником (извлечение информации). Документ можно использовать в п. 1 или в домашнем задании по выбору учащихся с дополнительными вопросами, в том числе критической и аксиологической направленности

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
8. Для тех, кто хочет больше знать (П, М)	Вопросы и задания для поисково-информационных проектов (задания 1—3, 5)

### ■ От кризиса к образцовой Конституции

*Вопросы и задания для практикума и обобщающей беседы с дискуссией:*

1) По тексту параграфа (с. 113—114) и другим источникам проанализируйте внутреннее положение США после окончания Войны за независимость и сформулируйте четыре основные причины его критического состояния.

2) В словарях найдите значение слова «конфедерация» и подумайте, какое отношение оно имело к молодому американскому государству до принятия Конституции.

3) Выскажите предположения, какие способы выхода из послевоенного кризиса были в государстве-конфедерации, граждане которого к тому же относились к самым разным социокультурным группам?

4) Как вы поняли, почему ключевой идеей конституции США стала не демократия, а «механизм сдержек и противовесов»?

5) Вспомните, кто первым из философов Просвещения высказал мысль о трех ветвях власти? Через сколько лет после его смерти она была реализована в конституции США?

6) По тексту учебника (с. 114—116) и другим источникам составьте логическую схему «Система органов власти США по конституции 1787 г.».

7) Проверьте и отразите на схеме, как все три ветви власти уравновешивают друг друга (как работает механизм сдержек и противовесов).

8) Как вы поняли, почему передовая по тем временам конституция США вызвала недовольство в определенных слоях американского общества? Какие слои населения выражали недовольство:

— усилением по конституции США федеральной власти?

— отсутствием в конституции раздела о правах и свободах?

— сложностью процедуры изменений (поправок) конституции?

9) Как вы думаете, почему «отцы-основатели» посчитали важным включить в Конституцию США перечень основных демократических свобод? Через сколько лет после принятия «Билля о правах» в Англии документ с аналогичным названием был принят в США? Чем различалось их содержание?

10) Сравните два высказывания.

1. «Каждый имеет право на жизнь, свободу и собственность». (Дж. Локк)

2. «Каждый имеет право на жизнь, свободу и стремление к счастью». (Т. Джефферсон)

Как вы думаете, по каким соображениям Джефферсон изменил формулировку Локка?

11) В каких аспектах конституция США стала «образцом и примером» для конституций многих других государств мира?

12) Какое событие в истории США Нового времени, по вашему мнению, заслуживает следующей оценки: «Это грандиозный эксперимент, имевший огромное историческое значение»?

а) Основание английских колоний на берегах Северной Америки;

б) Война за независимость;

в) разработка и принятие Декларации независимости;

г) принятие конституции США;

д) ратификация «Билля о правах»;

е) основание новой столицы США.

Свой ответ объясните.

13) Перечитайте пессимистический прогноз французского философа Жозефа де Местра<sup>1</sup> (с. 117). Попробуйте понять, на чем он был основан и почему все-таки не сбылся.

---

<sup>1</sup> Жозеф-Мари де Местр (1753—1821) — французский публицист, политический деятель, религиозный философ. В 1802—1817 гг. был посланником сардинского короля в России, где написал свои основные сочинения. Один из вдохновителей и идеологов европейского клерикально-монархического движения первой половины XIX в. В философии истории — сторонник религиозного провиденциализма.

■ **Выбор домашнего задания после второго урока по теме**

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
1. Соотнесите даты, отмеченные на ленте времени, и следующие события ( <b>П</b> )	Тест на закрепление элементарных знаний по новой теме ( <b>БУ</b> )
2. Заполните в тетради таблицу «Органы власти США и должностные лица по Конституции 1787 г.» ( <b>П, М</b> )	Задание использовано в п.3, но в формате логической схемы ( <b>БУ</b> )
3. Томасу Джефферсону принадлежит следующее высказывание: «Небольшое восстание — это хорошая вещь. Для политики это так же необходимо, как гроза для очищения атмосферы». Объясните, в связи с каким событием была произнесена эта фраза. Согласны ли вы с мыслью Джефферсона о пользе небольшого восстания? ( <b>П, М/Л</b> )	Домашнее задание по выбору учащихся. Идея для эссе межпредметного характера (история — обществознание) ( <b>ПУ</b> )
4. На чьих политических идеях базируется Конституция США? Опыт какого государства был учтен американцами? ( <b>П/М</b> )	Домашнее задание по выбору учащихся. Идея для исследовательского проекта ( <b>ПУ</b> )
5. На основе анализа Конституции США попытайтесь сформулировать определение федеративного государства, выделив его существенные признаки ( <b>П, М</b> )	Проблемное задание. Частично использовано в п. 3 при определении понятий «конфедерация» и «федерация». Домашнее задание по выбору учащихся
6. Что обеспечило стабильность американской Конституции? ( <b>П</b> )	Вопрос на закрепление новых знаний ( <b>БУ</b> )
7. Выберите ответ на главный вопрос урока ( <b>П, М/Л</b> )	Тест с вариантами ответов, но они носят вероятностный характер и главное —

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
	аргументировать свою точку зрения. Этот тест можно предложить учащимся в дискуссии, но при этом оставить им право высказать иное суждение
8. Работа с документом «Из “Прощального послания” Дж. Вашингтона» (с. 118—119) (П, М)	Аналитический уровень работы с первоисточником (извлечение информации). Но документ интересно и полезно атрибутировать из-за его выразительного названия, и оценить реалистичность прогнозов Дж. Вашингтона (т. е. провести прагматический анализ источника)
9. Для тех, кто хочет больше знать (П, М)	Вопросы и задания для поисково-информационных (задания 1, 4, 5) и исследовательских (задания 2 и 6) проектов, в том числе на интеграцию с курсом истории России; идеи для дебатов (задание 3), дискуссии (задание 4) на межпредметной основе (история — обществознание)
10. «Новая идея!» Столица США, Вашингтон, была основана в 1791 г., т. е. в период первого президентского срока человека, в честь которого она была названа. И город построился, стал называться Вашингтоном, в нем находится конгресс. Как американцам удалось «преодолеть человеческую природу», «исполнить один шанс из тысячи» (Ж. де Местр)? Какие монументы и места памяти	Идея для поисково-исследовательского и творческого проекта по линии «История и память»

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
современного Вашингтона связаны с историей рождения государства США? (П, М/Л)	

## Урок 15. Латинская Америка: под властью европейцев

### *Лабораторно-практическое занятие по учебнику* **Предметные результаты**

- Целостное представление о социально-экономическом, политическом и культурном, включая религиозное, развитии колоний Португалии и Испании на протяжении XVIII в., образы национально-освободительных восстаний и их лидеров в разных странах Латинской Америки;
- теоретические выводы о сходствах и различиях в историческом развитии колоний Северной и Латинской Америки в XVIII в., обусловивших поражение освободительного движения и неудачные попытки добиться независимости; понимание исторической значимости и ценности восстаний для национального самосознания граждан современных латиноамериканских стран.

### **Примерный план урока**

**1.** Почему колониям в Латинской Америке в XVIII в. не удалось добиться независимости?

Вводная беседа с элементами повторения и обобщения, анализ главного вопроса параграфа, разработка плана исследования.

**2.** Латинская Америка в XVIII в.

Аналитическое чтение учебника, выполнение познавательных заданий, оформление результатов лабораторно-практической работы в формате опорного конспекта/кластера/фишбоуна или другого условно-графического средства.

**3.** Почему латиноамериканским колониям не удалось свергнуть власть метрополии и добиться независимости?

Обсуждение результатов лабораторно-практической работы, промежуточных и итогового выводов, дискуссия.



## ХОД УРОКА

### ■ Почему колониям в Латинской Америке в XVIII в. не удалось добиться независимости?

*Вопросы и задания для вводной беседы:*

1) Вспомните, когда началось активное проникновение европейцев в Америку. Какие страны Европы принимали самое активное участие в «открытии» Америки в Раннее Новое время? Почему об «открытии Америки» мы говорим, понимая условность и ограниченность этого выражения?

2) Какие европейские страны в Раннее Новое время завладели землями в Латинской Америке? Почему этот регион получил такое название? Используйте в ответе карту и понятия «метрополия» и «колония».

3) Почему в результате Великих географических открытий и начавшейся в Европе «революции цен» одни страны вышли в лидеры, а другие оказались в рядах отстающих? Где в рейтинге «лидеры — отстающие» на рубеже XVI—XVII вв. находились метрополии латиноамериканских колоний?

4) Предположите, чем экономическая политика испанцев и португальцев отличалась от политики англичан и голландцев, в том числе и на территории своих колоний.

5) Прочитайте и проанализируйте главный вопрос параграфа. Если необходимо, скорректируйте его формулировку и составьте план своего исследования<sup>1</sup>.

### ■ Латинская Америка в XVIII в.

Определившись с планом исследования, школьники должны просмотреть текст учебника (§ 12) и определить, какие пункты основного текста, иллюстрации и дополнительные источники (карты, ЭФУ и др.) помогут им найти ответы на промежуточные вопросы и подготовить ответ на главный вопрос нового урока.

Второй, не менее важный момент — письменный формат лабораторно-практической работы по учебнику. Это могут быть как традиционные для уроков истории сравнительно-обобщающие и конкретизирующие таблицы, логические схемы, развернутые смысловые планы, опор-

---

<sup>1</sup> Казалось бы, пункты § 12 и есть план будущей работы, но эффективнее предложить школьникам самостоятельно определить логику и последовательность изучения новой темы, разбить главный вопрос на смысловые блоки и сформулировать их идеи как поэтапный путь к ответу на главный вопрос.

ные конспекты, так и относительно новые средства условно-графической наглядности: кластеры и фишбоуны<sup>1</sup>.

Прародителями фишбоуна (англ. fishbone — рыбий скелет), по нашему мнению, можно считать развернутые смысловые планы и конкретизирующие таблицы. Но они не способны представить учебную информацию одновременно в наглядном и четко структурированном виде, привлечь внимание учащихся к противоречиям между двумя-тремя объектами исследования, усомниться в полноте и объективности исходного источника информации и т. д.

Фишбоуны можно составлять индивидуально, в рабочих группах и во фронтальной работе со всем классом. С одной стороны, это зависит от уровня развития познавательных возможностей конкретных восьмиклассников, с другой — определяет структуру самой лабораторно-практической работы, задачи и содержание ее этапов, формы презентации промежуточных и итоговых результатов.

В связи с темой, главным вопросом и текстом учебника на данном занятии заготовка фишбоуна может выглядеть следующим образом.

#### **Латинская Америка в борьбе за независимость (XVIII в.)**

В законченном виде это горизонтальный скелет рыбы с головой, двухрядовыми позвонками и хвостом (можно и плавники обозначить). На рисунке не нужно заполнять всю схему (позвоночник и его ряды), заполняем только данные из условия параграфа.

**Голова рыбы:** главный вопрос параграфа «Почему колониям в Латинской Америке не удалось добиться независимости в XVIII в.?»

#### **Скелет туловища**

- Верхний ряд костей вдоль позвоночника — предпосылки борьбы колоний Латинской Америки за независимость в XVIII в. и ее участники (социальные слои латиноамериканского общества).

- Позвоночник — факты борьбы за освобождение от власти метрополий на протяжении XVIII в. (в хронологическом порядке). Позвоночник — условная лента времени от рубежа XVII—XVIII вв. (голова) до конца европейского века Просвещения (хвост рыбы), попытки реформ в разных странах.

---

<sup>1</sup> Подробнее о кластерах и фишбоунах см.: *Стрелова О. Ю., Вяземский Е. Е.* Учебник истории: старт в новый век. — М., 2006. — Глава 1.4. Кластеры, фишбоуны и другие странности (а на деле — новые способы критического анализа учебного текста).

• Нижний ряд: предпосылки и причины поражений всех антиколониальных восстаний.

**Хвост рыбы:** развернутый или структурированный в виде пунктов смыслового плана ответ на главный вопрос параграфа.

### **Плавники**

• Перспективы углубления исследования по каким-то конкретным направлениям, связанным с теми или иными предпосылками, причинами и фактами освободительного движения.

• Частные выводы, обобщающие результаты исследования на каждом этапе и подводящие к итоговому выводу.

## **■ Почему латиноамериканским колониям не удалось свергнуть власть метрополии и добиться независимости?**

*Вопросы и задания для обобщающей беседы с элементами дискуссии:*

1) Что общего было в положении всех колоний, основанных европейскими государствами в Новом свете?

2) Чем различалась структура населения в английских и испанских колониях?

3) Каковы были принципиальные различия в колониальной политике Англии и Испании? С чем эти различия были связаны?

4) Как было устроено управление испанскими и португальскими колониями в Америке? В чем было их отличие от системы управления североамериканскими колониями?

5) Какую роль играла католическая церковь в укреплении позиций метрополий в Северной и Латинской Америке?

6) Чем различалась религиозная жизнь в колониях Англии, Испании и Португалии? Чем были обусловлены эти различия и к каким последствиям они привели?

7) Почему власти Испании и Португалии провели в своих колониях определенные реформы? Назовите две и более причины.

8) Почему эти реформы носили ограниченный характер? Какое значение они имели для стран и народов Латинской Америки?

9) Проанализируйте ответы на главный вопрос в учебнике (с. 129), выберите подходящий вариант или сформулируйте свой ответ и обоснуйте его.

## ■ Выбор домашнего задания

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
1. Соотнесите даты, отмеченные на ленте времени, и следующие события (П)	Тест на закрепление элементарных знаний по новой теме (БУ)
2. Сравните развитие колоний в Северной и Латинской Америке в XVIII в. Результат оформите в тетради в виде таблицы (П, М)	Вариант оформления результатов лабораторно-практической работы по учебнику или домашнее задание обобщающего характера (БУ)
3. Почему испанцы запрещали своим колониям вести торговлю с другими странами и принуждали их покупать только испанские товары? (П)	Задание на закрепление новых знаний (БУ)
4. После поражения восстания Ф. де Момпо в Парагвае испанцы приказали уничтожить все документы, связанные с этим событием. Объясните, с чем это связано? Какие идеи восставших вызывали страх у испанцев? (П/М)	Домашнее задание по выбору учащихся. Идея для исследовательского проекта (ПУ)
5. Чем были вызваны реформы Карла III и маркиза де Помбала в колониях? (П, М)	Вопрос частично использован в п. 3
6. Почему Тупак Амару II не сумел одержать победу без поддержки креолов, даже имея в своем распоряжении многочисленное войско? (П)	Вопрос на закрепление новых знаний (БУ)
7. Можно ли утверждать, что восстание Тупака Амару II не принесло никаких результатов? (П, М)	Проблемный вопрос. Домашнее задание по выбору учащихся, идея для исследовательского проекта (ПУ)
8. Выберите ответ на главный вопрос урока (П, М/Л)	Тест с вариантами ответов, но они носят вероятностный характер и главное — аргументировать свою точку

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
	зрения. Этот тест можно предложить учащимся в дискуссии, но при этом оставить им право высказать иное суждение
9. Работа с документом «Из книги Созиной С. А. «Тупак Амару — великий индейский повстанец. 1738—1781»» (с. 128—129) (П, М)	Аналитический уровень работы с первоисточником (извлечение информации)
10. Для тех, кто хочет больше знать (П, М)	Вопросы и задания для поисково-информационных проектов (задания 1—3), идея для научной дискуссии (задание 4)

## Урок 16. XVIII в. в Новом Свете (обобщающий урок)

### ■ Варианты повторительно-обобщающего занятия

1. *Дискуссия по главному вопросу главы* «Почему североамериканские колонии Великобритании смогли завоевать и сохранить независимость?» Варианты ответов на главный вопрос главы представлены в учебнике на с. 132 с заданием выбрать один из трех предложенных. Однако советуем оставить учащимся право проанализировать каждый вариант, скомбинировать содержащиеся в них рациональные идеи или высказывать и аргументировать иное мнение.

2. *Дискуссия по ключевому вопросу темы* «Почему только североамериканские колонии смогли в XVIII в. завоевать независимость, создать передовое по тем временам государство и образцовую конституцию?» может включать в себя:

— обобщение и сопоставление условий борьбы за независимость американских колоний Англии и колоний Испании и Португалии;

— акцентуацию вопроса об основах конституционного демократического строя США, установленного в резуль-

тате победы колоний в Войне за независимость, и в связи с этим обсуждение второго определения событий 1775—1783 гг. как Американской революции;

— определение исторического значения итогов Войны за независимость, образования США и принятия Конституции для других стран и регионов мира в Новое время;

— обоснование на конкретных исторических примерах влияния идей Просвещения на ход всеобщей истории в XVIII в.

3. *Тестирование* (задания 1 и 2 на с. 130 учебника). Первое задание предлагает школьникам составить тесты с определением хронологической последовательности, второе — тесты соответствия. Все контрольно-измерительные материалы по теме 3 заранее собираются и перераспределяются между школьниками. Авторы тестов могут потом выступить в роли экспертов и аналитиков и определить:

— какие события Войны за независимость в США, судя по тестам, запомнились одноклассникам/не запомнились;

— события какого плана упоминались в тестах чаще/реже: сражения или переговоры, военные конфликты или мирные акции;

— какие историко-географические объекты вошли в тесты, а какие — нет;

— какие исторические личности в связи с Войной за независимость воспроизведены, а какие остались за пределами внимания конструкторов тестов;

— какие даты из истории Войны за независимость использованы в текстах, а какие — нет;

— какие понятия в связи с Войной за независимость и образованием США использованы/не использованы в текстах;

— названия каких исторических документов в связи с Войной за независимость и образованием США использованы/не использованы в тестах;

— какие идеи и положения Декларации независимости, Конституции и «Билля о правах» использованы/не использованы для составления тестов.

В конце делается общий вывод, резюмирующий:

— основные предметные единицы, усвоенные/не усвоенные одноклассниками по теме 3, и вероятностные причины этого;

— успехи и проблемы в разработке тестов на определение хронологической последовательности и установление соответствия и в равномерном охвате содержания главы 3;

4. *Викторина* по подходящим вопросам и заданиям рубрики «Для тех, кто хочет больше знать» в конце каждого параграфа главы 3. Можно заранее предложить ученикам подбирать вопросы для викторины, используя учебник и другие источники.

5. *Клуб знатоков истории*: практикум на атрибуцию исторических источников, фрагменты которых приведены в задании 3 на с. 130—131. В отличие от атрибуции автора документа (что было предложено в заданиях по главе 2), атрибуция источников не так вариативна. Перед тем как на основе логического анализа и поиска слов-маркеров устанавливать оригинал текста, можно предложить восьмиклассникам расставить фрагменты в хронологической последовательности (в учебнике времена умышленно перепутаны).

6. *Презентация тематических проектов*, подготовленных по материалам главы 3, а также указанных на с. 132. Другой вариант — обобщающее занятие будет посвящено презентациям вариативных проектов «Война за независимость». Можно заранее разработать и предложить школьникам требования к содержанию, оформлению и презентации проекта. Во время занятия эти требования войдут в бланки экспертов как критерии оценки, а каждый школьник станет экспертом.

7. *Лабораторно-практическое занятие* по фрагменту стихотворения американского поэта Г. Лонгфелло «Скачка Поля Ревира» (с. 131). Вопросы к источнику в учебнике носят разноуровневый характер:

1) О каком событии идет речь в стихотворении, когда и где оно произошло? — атрибуция события

2) В чем значение данного события? — вопрос актуализирует информацию об атрибутированном событии на основе контекстуальных знаний.

3) Как автор характеризует противостоящие стороны, что он подчеркивает? — логический анализ текста по двум направлениям, соединенным в одном вопросе: характеристика противников и авторские акценты.

4) Почему Поль Ревир стал одним из национальных героев США? — вопрос предлагает школьникам объяснить почетное положение героя стихотворения в националь-

ной истории США и исторической памяти североамериканцев.

Дополнительные вопросы к источнику могут касаться следующих аспектов:

- личность и биография самого поэта (атрибуция автора документа);
- географический объект, упомянутый в тексте (атрибуция события, о котором идет речь);
- время создания стихотворения (атрибуция документа);
- поступок Поля Ревира (реконструкция и интерпретация исторического события на основе стихотворения);
- достоверность и точность воспроизведения в стихотворении исторического события (критический анализ источника, установление степени достоверности его сведений в сопоставлении с другими источниками информации);
- отношение автора стихотворения к своему герою и его поступку (аксиологический анализ текста);
- значение поступка Поля Ревира для конкретного сражения и Войны за независимость в целом (реконструкция и оценка исторического события);
- составление списка источников, на основе которых поэт мог написать свое стихотворение (критический анализ источника и реконструкция поэтической строчки: «Остальное по книгам известно вам»).

8. *Ученическая конференция* (задание 5, с. 131). В ее основе могут быть:

— только один обстоятельный доклад на предложенную тему «Война за независимость США» и вопросы к докладчику;

— доклад и содоклад по одной и той же теме, но с обоснованием, например, разных подходов к анализу и оценке Войны за независимость ее современниками и потомками; сторонниками точки зрения на нее как на революцию.

9. *Библиоклуб*: обсуждение прочитанных книг \ записей в читательских дневниках (с. 132—133).

10. *Кинозал*: просмотр и обсуждение кинофильма (с. 133).



## МИР ЗА ПРЕДЕЛАМИ ЕВРОПЫ В XVIII ВЕКЕ

В этот период... очевидным образом *стало меняться соотношение сил в мире*: впервые в истории Европа вышла на первый план. На протяжении веков наиболее развитые страны Востока опережали ее по уровню развития экономики и урбанизации, производительным силам. Даже к началу XIX в. суммарный производительный и потребительный потенциал Востока оставался внушительным <...>

По сравнению с XVII в. существенно *изменилось и положение крупнейших держав мира за пределами Европы*. В большинстве своем они также испытали *потребность в политике модернизации*, особенно те из них, кто находился в постоянном контакте со странами Европы, будучи их соперником или союзником <...>

Державы, *не сумевшие ответить на вызовы времени, приходили в упадок и исчезали*. Необходимость модернизации ощущалась более остро по мере активизации колониальной экспансии европейцев на новые территории.

*Концепция нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории (проект). С. 50—55*

**Ключевые вопросы темы:** Как в XVIII в. складывались отношения между Европой и Востоком? Что способствовало их сближению, а что вело к обострению противоречий?

### **Планируемые результаты**

#### **Предметные**

#### **Выпускник научится:**

- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- использовать историческую карту как источник информации о границах государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений — походов, завоеваний, колонизации и др.;

- анализировать информацию различных источников по всеобщей истории Нового времени;
- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях всеобщей истории Нового времени;
- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по всеобщей истории Нового времени;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития стран в Новое время; б) представлений о мире и общественных ценностях;
- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций и др.);
- сопоставлять развитие стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события.

#### **Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);*
- *используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие государств в Новое время.*

#### **Метапредметные**

- Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (регулятивные УУД);
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (познавательные УУД);
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (познавательные УУД);
- смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);
- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;
- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;
- резюмировать главную идею текста;
- критически оценивать содержание и форму текста (познавательные УУД);
  - развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем (познавательные УУД);
  - умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение (коммуникативные УУД);
  - умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникативные УУД).

### ***Личностные***

- Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов мира;
- развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию);
- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззре-

нию, культуре, языку, вере, гражданской позиции; готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

## **Урок 17. Османская империя и Персия: в тени Европы**

По сравнению с XVII в. существенно изменилось и положение крупнейших держав мира за пределами Европы. В большинстве своем *они также испытали потребность в политике модернизации, особенно те из них, кто находился в постоянном контакте со странами Европы, будучи их соперником или союзником.*

Прежде всего, это касалось *Османской империи*, столкнувшейся в XVIII в. с сепаратизмом провинций и серией неудач во внешней политике. Проигранные войны с Россией и вторжение Наполеона Бонапарта в Египет подтолкнули султана Селима III к масштабным военным реформам, которые, однако, повлекли за собой недовольство старой армии и закончились свержением и гибелью султана. Усиление автономии отдельных регионов и политической власти местных элит вело к возникновению практически независимых государственных образований внутри империи, следствием чего стало политическое ослабление Порты.

*Персидская держава* также столкнулась в этот период с ослаблением центральной власти: неудачное правление Солтана Хусейна привело к падению династии Сефевидов. Надир-шах Афшар попытался возродить славу Персии, начав административные преобразования и религиозную реформу, проведя перепись земельных владений, переселяя крестьян на пустующие земли, отвоевывая утраченные территории. Однако после его гибели в результате заговора страна фактически распалась.

*Концепция нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории (проект). С. 54—55*

### ***Предметные результаты***

- Образные и целостные представления об исторических путях развития Османской империи и Персии в XVIII в., о противоречиях их внутреннего и международного положения в связи с европейской колониальной по-

литикой и собственными проблемами в сфере политики, экономики, военного дела, религии и т. д.;

- яркие образы восточных реформаторов, пытавшихся учиться у Европы и вернуть свои государствам былое величие;

- актуализация понятия «восточный вопрос»;

- систематизированные знания о предпосылках и причинах кратковременных подъемов Персии и Османской империи и продолжающегося в XVIII в. кризиса этих государств, о политике европейских держав на Востоке и предпосылках образования «восточного вопроса».

### **Примерный план урока**

**1. Почему державы Востока в XVIII в. оказались в «тени Европы»?**

Вводная беседа с элементами повторения и обобщения, картографический практикум, погружение в проблематику темы 4, анализ и корректировка главного вопроса занятия.

**2. «Увядаящий тюльпан»: Османская империя.**

Аналитическое чтение учебника, составление стереотипного плана с последующей его конкретизацией по Османской империи, аналитическая беседа, картографический практикум, заполнение схемы (таблицы с графой «Османская империя»).

**3. «Взлет и падение»: Персидская держава.**

Аналитическое чтение учебника, конкретизация стереотипного плана положениями, касающимися Персии, актуализация отсутствующих в учебнике данных и заполнение таблицы (схемы и т. п.) сведениями из дополнительных источников.

**4. «Восточный вопрос» как результат европейской политики и исторического развития стран Востока в XVIII в.**

Обобщающая беседа с элементами эвристики и дискуссии.

### **ХОД УРОКА**

■ **Почему державы Востока в XVIII в. оказались в «тени Европы»?**

*Вопросы и задания для вводной беседы:*

1) На карте найдите и опишите геополитическое положение Османской империи и Персии в конце XVII — начале XVIII в. Какие признаки указывали на принадлежность этих государств к державам Востока?

2) Вспомните, что вы узнали об истории Османской империи и Ирана в эпоху Раннего Нового времени. Какое из этих государств пережило «великолепный век»? Почему он так назывался? Используйте подсказки для реконструкции основных событий и явлений в истории двух государств в XVI—XVII вв.:

### ***Османская империя***

#### *Даты:*

- 1514 г. — победа Османской империи над Ираном на Чалдыранском поле.
- 1526 г. — победа турок над чешско-венгерским войском при Мохаче.
- 1571 г. — победа объединенного христианского флота над турками при Лепанто.
- 1683 г. — поражение турок под Веной.

#### *События/явления/процессы:*

- Правление Сулеймана I Великолепного, его политические и военные успехи.
- Воздействие «революции цен» и перемещения торговых путей из Средиземноморья в Атлантику.
- Падение авторитета центральной власти.
- Начало экономического и военного упадка Османской империи.

### ***Персия***

#### *Даты:*

- 1588—1629 гг. — правление шаха Аббаса I Великого.

#### *События/явления/процессы:*

- Правление Исмаила I.
  - Борьба с Османской империей.
  - Упадок Ирана в конце XVII — начале XVIII в.
- 3) Какие реформы вынуждены были проводить правители этих государств в связи с усиливающимся на них влиянием Европы, революцией цен, перемещением торговых путей из Средиземноморья в Атлантику и др.? Кого из правителей-реформаторов вы помните?

4) Почему на рубеже XVII—XVIII вв. оба государства оказались в экономическом и военно-политическом упадке?

5) Проанализируйте вводный текст и главный вопрос параграфа (с. 136). Скорректируйте его, учитывая, что в параграфе речь идет о двух государствах: Османской империи и Персии.

б) Предложите способ оформления ответа на главный вопрос<sup>1</sup> (логическая схема-сопоставление, сравнительная таблица и т. д.).

■ **«Увядающий тюльпан»: Османская империя**

В основе работы над двумя вопросами новой темы лежит реконструкция общего и особенного в историческом развитии Османской империи и Персии в XVIII в. Любое из средств визуализации изучения этих вопросов будет основано на прямом (сравнительная таблица) или скрытом (логическая схема и др.) сопоставлении двух держав Востока по определенным линиям.

Эти линии нужно наметить и сформулировать заранее. Они составят основу стереотипного плана и будут потом конкретизированы фактами и обобщениями по истории каждого государства.

**Стереотипный план** — способ преобразования однородных исторических фактов с целью выявления единичных, особенных и общих признаков.

Работа над стереотипным планом проходит в два этапа.

1) Сначала составляется простой информативный план, выявляющий и формулирующий общие признаки сопоставляемых фактов. Эти пункты нумеруются римскими цифрами. В данном случае линии сопоставления Персии и Османской империи могут быть сформулированы на основе анализа главного вопроса темы занятия и алгоритмов характеристики социально-экономического, политического и культурного развития стран.

2) Затем в учебнике и дополнительных источниках школьники находят конкретные факты, поясняющие каждый пункт стереотипного плана и раскрывающие особенности конкретных стран, реформ, военных походов и т. д. Они заносятся в план в виде подпунктов, придавая ему вид развернутого плана, нумеруются арабскими цифрами.

---

<sup>1</sup> Поскольку речь пойдет о двух восточных державах, то любое предложенное восьмиклассниками средство визуализации процесса и результатов изучения темы должно основываться на сопоставлении различных сторон государственного и общественного развития Османской империи и Персии и должно помочь школьникам выделить сходства и различия, обусловившие результаты исторического развития этих стран в конце XVIII—XIX вв.

Таким образом, стереотипный план в законченном виде будет отражать как закономерности, типичные признаки исторических явлений и процессов, характерных для Османской империи и Персии в XVIII в., так и особенности каждого государства, обусловившие разницу их исторических судеб в XIX—XX вв. Вывод о сходствах и различиях и будет ответом на главный вопрос занятия в его уточненной формулировке: «Почему в XVIII веке Османская империя продолжала оставаться одной из сильнейших в Азии, а кризис Персидской державы только усилился?»

#### **Примерный стереотипный план по теме занятия:**

I. Геополитическое положение страны в конце XVII — начале XVIII в.

II. Основы государственного строя и реформы в сфере законодательства, исполнительных, судебных органов, военные реформы и т. п.

III. Особенности социально-экономического положения (состояние сельского хозяйства, промышленности, торговли, денежной системы, формы собственности), реформы.

IV. Основные направления внешней политики и ее результаты на протяжении XVIII в.

V. Состояние культуры (общественные ценности и идеалы, религия, образование, искусство, наука).

#### **■ «Взлет и падение»: Персидская держава**

Развитие Ирана в XVIII в. рассматривается с применением того же стереотипного плана, о котором речь шла выше.

#### **■ «Восточный вопрос» как результат европейской политики и исторического развития стран Востока в XVIII в.**

*Вопросы и задания для обобщающей беседы:*

1) Назовите общие признаки социально-политического, экономического и культурного развития Османской империи и Персии в XVIII в. Чем вы можете объяснить эти сходства?

2) Назовите принципиальные, по вашему мнению, различия в историческом пути двух государств Востока, обусловившие разницу в их внутреннем и международном положении к концу XVIII — началу XIX в.

3) Почему и в Османской империи и в Персии реформаторы XVIII в. ориентировались на европейские образцы вооружения и армии, образования, мануфактур, архи-



тектуры, науки? Можно ли считать это стремлением Востока к сближению с Европой?

4) Почему ни одна из этих реформ не была проведена полностью и не привела к существенным изменениям?

5) Какую позицию страны Европы заняли по отношению к Османской империи и Персии в XVIII в.? Чем эта позиция объяснялась? Как в этом смысле можно понимать название параграфа и урока «в тени Европы»?

6) В каком смысле «восточный вопрос» стал результатом политики европейских стран в восточном направлении и исторического развития Османской империи и Персии на протяжении XVIII в.?

■ **Выбор домашнего задания**

<b>Содержание рубрики, планируемые результаты</b>	<b>Комментарий</b>
1. Соотнесите даты, отмеченные на ленте времени, и следующие события (П)	Тест на закрепление элементарных знаний по новой теме (БУ)
2. Сравните реформы Ахмеда III и Селима III. Результат оформите в тетради в форме таблицы (П, М)	Домашнее задание обобщающего характера (БУ)
3. Почему попытки турецких султанов провести реформы по европейским образцам вызвали сопротивление? Какие слои населения Османской империи выступали против реформ? (П/М)	Вопрос использован в п. 4, но может быть расширен и углублен в домашнем задании по выбору учащихся
4. За счет чего Надир-шаху удалось стабилизировать положение в Персии? Почему эта стабилизация оказалась недолгой? (П/М)	Домашнее по выбору учащихся (ПУ)
5. Почему Восточный вопрос возник именно в конце XVIII в., а не раньше? (П, М)	Соответствующий вопрос в п. 4 можно использовать и для обсуждения этой проблемы
6. Выберите ответ на главный вопрос урока (П, М/Л)	Тест с вариантами ответов, но они носят вероятностный характер и главное — аргументировать свою точку зрения.

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
	Этот тест можно предложить учащимся в дискуссии, но при этом оставить им право высказать иное суждение
7. Работа с документом «Из книги А. А. Михайлова “Битва со степью”» (с. 144—145) (П, М)	Аналитический уровень работы с первоисточником (извлечение информации)
8. Для тех, кто хочет больше знать (П, М)	Вопросы и задания для поисково-информационных (задания 1—5) проектов, в том числе опережающие (курс «История России», задания 2 и 5), творческий и межпредметный (история — музыка, задание 3)
9. «Новая идея!» В тексте параграфа не раз обыгрываются образы Османской империи: «увядающий тюльпан», «изъявленный старик». А кому или чему вы могли бы уподобить Персию в XVIII в.? Может и для этой страны в свое время существовали какие-то символы и метафоры? (П/М/Л)	Идея для творческого проекта

## Урок 18. Индия: как лев победил тигра

По сравнению с XVII в. существенно изменилось и положение крупнейших держав мира за пределами Европы. В большинстве своем *они также испытали потребность в политике модернизации, особенно те из них, кто находился в постоянном контакте со странами с Европы, будучи их соперником или союзником* <...>

Державы, не сумевшие ответить на вызовы времени, приходили в упадок и исчезали. Необходимость модернизации ощущалась более остро по мере активизации колониальной экспансии европейцев на новые территории. Наиболее ярким примером явилась *судьба Индии*, которая после распада империи Великих Моголов *стала полем ожесточенной борьбы между Францией и Англией*. С первых десятилетий XVIII в., пользуясь междоусобицами местных правителей, англичане приступили к установлению контроля над Индией. От них старались не отстать другие европейские страны, одна за другой основывавшие свои Ост-Индские компании. *Колонизация принесла Индии множество бед*: только жертвами голода стали миллионы людей.

*Концепция нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории (проект). С. 54—55*

### ***Предметные результаты***

- Образные представления об историческом пути развития Индии в первой половине XVIII в., закончившемся превращением страны в колонию Великобритании;
- актуализация понятия «колониальная политика»;
- систематизированные знания о предпосылках и причинах упадка империи Великих Моголов и ее превращении в колонию Великобритании, понимание причин победы Англии в борьбе с Францией и другими европейскими странами за господство в Индии.

### **Примерный план урока**

**1. Лев и Тигр: почему в XVIII в. Индия стала колонией Великобритании?**

Вводная беседа с элементами повторения и обобщения, картографический практикум, погружение в проблематику темы 4, анализ и корректировка главного вопроса занятия.

**2. Упадок и гибель империи Великих Моголов.**

Образное повествование, картографический практикум, аналитическое чтение учебника, заполнение правой колонки синхронистической таблицы, аналитическая беседа.

**3. Колониальная политика Англии в Индии.**

Обобщающая характеристика, картографический практикум, аналитическое чтение учебника, заполнение левой колонки синхронистической таблицы, аналитическая беседа.

4. Британское владычество в Индии как результат колониальной политики Англии и кризиса империи Великих Моголов.

Обобщающая беседа.

#### ХОД УРОКА

#### ■ Лев и Тигр: почему в XVIII в. Индия стала колонией Великобритании?

*Вопросы и задания для вводной беседы:*

1) На карте найдите и опишите геополитическое положение Индии в конце XVII — начале XVIII в. Какие признаки указывали на принадлежность этого государства к великим державам Востока?

2) Вспомните, что вы узнали об истории Индии в эпоху Раннего Нового времени. Почему Индия в это время называлась империей Великих Моголов? Почему эту страну называли «сердцем Азии»? Используйте подсказки для реконструкции основных событий и явлений в истории Индии в XVI—XVII вв.:

*Даты:*

- 1526 г. — основание империи Великих Моголов.
- 1556—1605 гг. — правление Акбара и его реформы.

мы.

*События/явления/процессы:*

- Завоевание Индии Бабуром.
- Строительство Тадж-Махала.
- Религиозная политика Аурангзеба.
- Упадок империи Великих Моголов.
- Проникновение португальцев и голландцев в Индию.
- Деятельность английской Ост-Индской компании.

Борьба англичан и французов за господство в Индии.

3) Проанализируйте главный вопрос параграфа (с. 145) и предложите средство синхронизации процессов, происходивших в империи Великих Моголов (Тигр) и политики Англии (Лев) в отношении этого государства на протяжении XVIII в.

#### ■ Упадок и гибель империи Великих Моголов

*Вопросы и задания для аналитической беседы:*

1) По тексту учебника (с. 147—149) и дополнительным источникам заполните правую часть (Тигр) синхронистической таблицы.

Тигр (империя Великих Моголов)	XVIII век <sup>1</sup>	Лев (Великобритания)
	1700—1710-е гг. 1710—1720-е гг.	
	...	

2) В учебнике говорится: «Междоусобные войны и слабые правители — это лишь верхушка целого айсберга причин, которые привели к упадку империи». Какие еще причины ускорили в XVIII в. падение империи Великих Моголов? Проверьте себя! В тексте параграфа упомянуты как минимум три причины.

■ **Колониальная политика Англии в Индии**

*Вопросы и задания для аналитической беседы:*

1) По тексту учебника (с. 150—152) и дополнительным источникам заполните левую часть (Лев) синхронистической таблицы.

2) Покажите на карте территории, захваченные англичанами, и оцените их геополитическое значение в колониальной политике Англии.

3) Почему в середине XVIII в. именно это европейское государство вышло победителем из борьбы за «сердце Азии»? Проверьте себя! В тексте учебника говорится как минимум о двух причинах.

4) Вспомните, где еще за пределами Европы в XVIII в. столкнулись Англия и Франция? Чем закончились споры двух колониальных держав Европы?

■ **Британское владычество в Индии как результат колониальной политики Англии и кризиса империи Великих Моголов**

*Вопросы и задания для обобщающей беседы:*

1) Обобщите причины превращения Индии в середине XVIII в. в колонию Великобритании.

2) Обобщите причины победы англичан в борьбе за колониальное господство в Индии.

3) Сопоставьте политику правителей империи Великих Моголов и колониальную политику европейских госу-

<sup>1</sup> Весь столбик таблицы — это вертикальная лента времени от начала до конца века, равномерно поделенная на десятилетия.

дарств в Индии в первой половине XVIII в. Можно ли упрекнуть власти Индии в том, что они не отвечали на вызовы времени? Можно ли сказать, что правители Великобритании искусно использовали внутренние проблемы и противоречия империи Великих Моголов?

4) Подумайте, были ли у Тигра шансы одолеть Льва в первой половине XVIII в.? Когда, по вашему мнению, это могло произойти? Почему возможное не стало реальностью?

5) Как вы думаете, почему правители империи Великих Моголов не пытались проводить какие-то реформы, изучать и заимствовать европейский опыт, как это делали правители Османской империи и Персии?

### ■ Выбор домашнего задания

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
1. Соотнесите даты, отмеченные на ленте времени, и следующие события (П)	Тест на закрепление элементарных знаний по новой теме (БУ)
2. Какими внутренними причинами можно объяснить ослабление власти Великих Моголов? (П)	Вопрос использован в п. 2
3. Сравните причины упадка Османской империи и империи Великих Моголов в XVII в., найдите сходства и различия (П, М)	Домашнее задание на обобщение новой темы (ПУ)
4. Заполните в тетради таблицу «Установление английского господства в Индии» (П)	Задание использовано в п. 2 и 3 в более форме синхронистической таблицы (БУ)
5. В чем заключалась сила сипайского войска? Почему сипаи соглашались воевать против своих соотечественников? (ПР/МР)	Проблемный вопрос. Домашнее задание по выбору учащихся (ПУ)
6. Что обеспечило британской Ост-Индской компании победу в борьбе с конкурентами? (П)	Вопрос использован в п. 3

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
7. В юности Р. Клайв пытался покончить жизнь самоубийством, но неудачно (из-за осечки кремневого пистолета). Как вы думаете, завоевали бы англичане Индию, если бы эта попытка была успешной? (П/М)	Проблемный вопрос. Домашнее задание по выбору учащихся (ПУ)
8. Вспомните, какой процесс в хозяйстве Великобритании начался во второй половине XVIII в. Как вы считаете, оказал ли он влияние на исход противостояния Великобритании и Индии? (П/М)	Вопрос использован в п. 3 и 4
9. Выберите ответ на главный вопрос урока (П, М/Л)	Тест с вариантами ответов, но они носят вероятностный характер и главное — аргументировать свою точку зрения. Этот тест можно предложить учащимся в дискуссии, но при этом оставить им право высказать иное суждение
10. Работа с документом «Из книги Л. С. Васильева “История Востока”» (с. 153—154) (П, М)	Аналитический уровень работы с первоисточником (извлечение информации)
11. Для тех, кто хочет больше знать (П, М)	Вопросы и задания для поисково-информационных (задания 1—6) проектов, в том числе опережающие (курс «История России» — задание 6), идея диспута (задание 4)
12. «Новая идея!» В Лондоне стоит памятник Р. Клайву. Когда он был установлен? Что	Идеи для творческих проектов по линии «История и память»

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
<p>символизирует? Как современные жители Лондона воспринимают памятник этому человеку? Какие памятники и места памяти в Индии напоминают о превращении этой страны в середине XVIII в. в колонию Великобритании? (П, М, Л)</p>	

### Урок 19. Китай и Япония: «посторонним вход воспрещен»!

По сравнению с XVII в. существенно изменилось и положение крупнейших держав мира за пределами Европы. В большинстве своем *они также испытали потребность в политике модернизации, особенно те из них, кто находился в постоянном контакте со странами Европы, будучи их соперником или союзником* <...>

*Державы, не сумевшие ответить на вызовы времени, приходили в упадок и исчезали.* Необходимость модернизации ощущалась более остро по мере активизации колониальной экспансии европейцев на новые территории <...>

*Китай*, пострадавший от маньчжурского завоевания в Раннее Новое время, в XVIII в. сумел во многом восстановить свою мощь. В этот период экономика Китая являлась одной из самых развитых в мире, чему способствовала умеренная налоговая политика и сбалансированная финансовая система государства. Уже в эпоху Канси, при императоре Айсиньгиоро Сюанье, удалось добиться восстановления ирригационной системы и упорядочения сборов налогов. Наибольшего расцвета Поднебесная империя достигла в правление Цяньлун императора Айсиньгиоро Хунли. Не вступая в соперничество с европейцами, он принял решение «закрыть» от них Китай, положив начало политике самоизоляции. К концу столетия наметились кризисные явления в социальной сфере и мировоззрении. Пораженный коррупцией государственный



аппарат стал неспособным к преодолению новых вызовов. Развитие китайской науки и культуры приходило в упадок.

*Аналогичный выбор сделала и Япония, «закрывшаяся» от иностранцев еще в XVII в. Реформы, проведенные здесь в XVIII в., не были радикальными, однако, в отличие от Китая, японское общество следило за достижениями европейской науки и технической мысли и стремилось их использовать.*

*Концепция нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории (проект). С. 54—55*

### **Предметные результаты**

- Образные представления об историческом пути развития Китая и Японии в XVIII в., о периодах правления отдельных императоров, означавших яркие эпохи в истории Китая, о реформаторской политике сегунов и способах защиты обеих стран от усиливавшегося влияния европейцев;

- актуализация понятия «политика самоизоляции»;
- обобщающие выводы о сходствах и различиях во внутренней и внешней политике Китая и Японии в XVIII в., в том числе в политике самоизоляции и ее противоречивых последствиях.

### **Примерный план урока**

**1.** Почему Китай и Япония прибегли к политике самоизоляции?

Вводная беседа с элементами повторения и обобщения, картографический практикум, погружение в проблематику темы 4, анализ и корректировка главного вопроса занятия.

**2.** Китай под властью маньчжурской династии.

Образное повествование и образные характеристики наиболее выдающихся императоров династии Цин в XVIII в., аналитическое чтение учебника, аналитическая беседа, заполнение сравнительно-обобщающей таблицы (схемы и т. п.).

**3.** Япония под властью сегунов.

Образное повествование и образные характеристики наиболее выдающихся сегунов династии Токугава в XVIII в., аналитическое чтение учебника, аналитическая беседа, заполнение сравнительно-обобщающей таблицы (схемы и т. п.).

#### 4. К чему привела политика самоизоляции?

Обобщающая беседа.

#### ХОД УРОКА

##### ■ Почему Китай и Япония прибегли к политике самоизоляции?

*Вопросы и задания для вводной беседы:*

1) На карте найдите и опишите геополитическое положение Китая и Японии в конце XVII — начале XVIII в.

2) Какие признаки указывали на принадлежность Китая к великим державам Востока? А как можно оценить геополитическое положение Японии в эпоху Нового времени?

3) Вспомните, что вы узнали об истории Китая и Японии в эпоху Раннего Нового времени. Используйте подсказки для реконструкции основных событий и явлений в истории двух государств в XVI—XVII вв.:

##### **Китай**

*Даты:*

- 1644—1911 гг. — правление династии Цин.

*События/явления/процессы:*

- Расцвет Китая в правление династии Мин.
- Крестьянская война и установление маньчжурского владычества.
- Деятельность христианских миссионеров в Китае.
- «Закрытие» Китая для европейцев.

##### **Япония**

*Даты:*

- 1603—1867 гг. — правление сегунов из рода Токугава.
- 1637 г. — «закрытие» Японии.

*События/явления/процессы:*

- Усобицы.
- Начало проникновения европейцев.
- Ввоз огнестрельного оружия и перемены в военном деле.
- Распространение христианства и борьба с ним.
- Борьба за объединение страны. Реформы.
- Установление власти сегунов династии Токугава.

4) Проанализируйте главный вопрос параграфа (с. 156) и предложите средство для сопоставления исторического пути двух восточных государств на протяжении XVIII в.

##### ■ Китай под властью маньчжурской династии

*Вопросы и задания для аналитической беседы:*

1) На какие периоды ученые делят историю Китая XVIII столетия?

2) Какие мероприятия внутренней и внешней политики императоров способствовали укреплению власти маньчжуров, стабилизации и подъему страны в XVIII в., контактам со странами Европы?

3) Какие идеи, наоборот, вели к обострению внутренних противоречий и к конфликтам с европейскими странами?

4) Правления каких императоров стали яркими эпохами в истории Китая в эпоху века Просвещения? Чем прославились эти правители?

5) Анализ карикатуры на с. 159. Для ответа на вопрос к карикатуре в учебнике необходимо сначала определить происхождение автора карикатуры и обосновать его неевропейское происхождение. Важно понять не только над чем иронизирует автор, но и почему именно эти элементы европейской культуры воспринимались китайцами иронично.

6) Какие явления в истории Китая XVIII в. свидетельствовали о непродолжительности подъема страны и ее упадке в ближайшем будущем?

#### ■ **Япония под властью сегунов**

*Вопросы и задания для аналитической беседы:*

1) Какие перемены произошли в жизни основных слоев японского общества в XVIII столетии?

2) Распределите эти перемены в две группы в зависимости от того, ухудшились или улучшились условия жизни и труда людей, в том числе в результате реформ.

3) Какими оказались положительные последствия политики самоизоляции для Японии?

4) Каким образом сегуны минимизировали негативные последствия самоизоляции Японии от Европы? Почему авторы учебника ставят под сомнение «характер» этих реформ?

5) Почему политика самоизоляции Японии в XVIII в. привела к таким же катастрофическим последствиям, как в Китае? Постарайтесь привести две и более причины.

#### ■ **К чему привела политика самоизоляции?**

*Вопросы и задания для обобщающей беседы:*

1) Сопоставьте исторические пути развития Китая и Японии в XVIII в., используя выбранное вами средство (сравнительно-обобщающая таблица, схема и т. д.).

2) Что общего было в истории Китая и Японии в этом веке?

3) Почему к политике самоизоляции в XVIII в. стали прибегать и другие государства Дальнего Востока (Корея)?

4) Как вы думаете, были ли у стран Дальнего Востока другие способы защиты от европейского влияния и проникновения кроме политики самоизоляции?

5) Чем различалось историческое развитие Китая и Японии на протяжении XVIII в.? Чем это объясняется?

6) С какими противоречиями столкнулись Китай и Япония из-за политики самоизоляции?

7) Какая из двух стран оказалась больше подготовленной к встрече с европейцами в XIX в.? Почему вы так думаете?

### ■ Выбор домашнего задания

<b>Содержание рубрики, планируемые результаты</b>	<b>Комментарий</b>
1. Соотнесите даты, отмеченные на ленте времени, и следующие события (П)	Тест на закрепление элементарных знаний по новой теме (БУ)
2. Какие события в истории Китая в XVIII столетии свидетельствовали о том, что в обозримом будущем государство может столкнуться с серьезными проблемами? Почему руководство страны не замечало эти «сигналы»? (П, М)	Вопрос использован в п. 2. Но он может быть предложен в качестве домашнего задания в виде развернутого письменного ответа на проблемный вопрос, в том числе в творческой форме («Доклад императору» и т. п.), причем поразмышлять над «будущим» Китая и что-то посоветовать можно императору Канси, Юнчжену или Цяньлуну, исходя из особенностей правления каждого из них
3. Почему на кораблях, доставивших в Пекин посольство короля Англии Георга III в 1793 г., была надпись: «Носитель дани из английской страны»? (П, М)	Домашнее задание по выбору учащихся (ПУ)
4. Чем руководствовались китайские власти, закрывая страну от европейцев? Как	Вопросы использованы п. 2

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
взаимосвязана внутренняя и внешняя политика маньчжурских императоров? (П)	
5. Сравните развитие Китая и Японии в XVIII в., найдите сходства и различия (П, М)	Задание использовано в п. 4., но может быть предложено учащимся в качестве домашнего задания на обобщение новой темы
6. Вспомните, какой договор был заключен между Россией и Китаем в конце XVII в.? Зачем понадобилось заключать еще один договор? Какие вопросы он регулировал? (П, М)	Идея для исследовательского проекта по межкурсовым связям с историей России
7. Выберите ответ на главный вопрос урока (П, М/Л)	Тест с вариантами ответов, но они носят вероятностный характер и главное — аргументировать свою точку зрения. Этот тест можно предложить учащимся в дискуссии, но при этом оставить им право высказать иное суждение
8. Работа с документом «Из книги А. Ф. Прасола “От Эдо до Токио и обратно: культура, быт и нравы Японии эпохи Токугава”» (с. 163—164) (П, М)	Аналитический уровень работы с первоисточником (извлечение информации)
9. Для тех, кто хочет больше знать (П, М)	Вопросы и задания для поисково-информационных проектов, в том числе опережающие (курс «История России» — задание 3), идея творческого задания — реконструкции (задание 11)

## Урок 20. Африка, Австралия и Океания: «белых пятен» в XVIII в. становится меньше

### *Предметные результаты*

- Представления о путях развития Африки, Австралии и Океании после Великих географических открытий и активизации колониальной политики европейских стран в новых направлениях;
- актуализация понятия «колониальная политика», «колония», «метрополия»;
- обобщающие выводы о характере освоения европейцами «белых пятен» на карте мира в XVIII в., ее противоречиях и последствиях как для местных народов, так и для переселенцев из Старого Света.

### **Примерный план урока**

**1.** Африка, Австралия и Океания на европейской карте мира в Раннее Новое время.

Вводная беседа с элементами повторения и обобщения, картографический практикум, анализ и корректировка главного вопроса занятия.

**2.** Три региона Африки в XVIII в.

Обобщающая характеристика с элементами повторения и сопоставления однородных исторических объектов, картографический практикум, аналитическое чтение учебника, образная характеристика европейских путешественников вглубь Африки, аналитическая беседа.

**3.** Открытие и освоение Австралии.

Обобщающая характеристика с элементами повторения и актуализации ранее полученных знаний, картографический практикум, аналитическое чтение учебника, образная характеристика голландских и английских мореплавателей XVII—XVIII вв., аналитическая беседа.

**4.** Во что превратились «белые пятна»? Африка, Австралия и Океания на европейской карте мира в конце XVIII в.

Эссе — творческая реконструкция карты мира в конце XVIII в., дискуссия.

### **ХОД УРОКА**

#### ■ **Африка, Австралия и Океания на европейской карте мира в Раннее Новое время**

*Вопросы и задания для вводной беседы:*

1) Как вы понимаете выражение «белые пятна» на карте мира?

2) Предположите, почему к началу XVIII в. Африка, Австралия и Океания оставались «белыми пятнами» на европейской карте мира. В своем ответе используйте карту.

3) Что вы помните из истории этих регионов мира в эпоху Раннего Нового времени?

4) Проанализируйте главный вопрос параграфа (с. 166) и на его основе составьте план изучения новой темы.

В план изучения новой темы на основе анализа главного вопроса могут войти такие пункты:

— Причины активизации европейской политики в Африке, Австралии и Океании.

— Цели, характер, способы освоения европейцами «белых пятен» на карте мира.

— Коренное население и пришельцы: диалог или столкновение культур?

— Результаты европейского проникновения в Африку, Австралию и Океанию в XVIII в. и др.

### ■ Три региона Африки в XVIII в.

*Вопросы и задания для аналитической беседы:*

1) На какие регионы авторы учебника делят Африку? Что лежит в основе этого деления? В своем ответе используйте карту.

2) Насколько серьезными были, на ваш взгляд, различия в развитии Северной, Южной и Тропической Африки к концу Раннего Нового времени?

3) Какой из регионов Африки в XVIII в. был готов к «встрече» и контактам с Европой, какой — к сопротивлению европейскому проникновению на континент, а какой — к колониальному порабощению?

4) Как вы считаете, способствовали ли исследования М. Парка и подобных ему путешественников успехам колониальной политики или/и «открытию» Африки просвещенными европейцами? Свой ответ объясните.

5) Анализ иллюстрации на с. 168.

6) К каким последствиям для коренного населения Африки в каждом из ее регионов вело все более активное проникновение европейцев на этот континент?

### ■ Открытие и освоение Австралии

*Вопросы и задания для аналитической беседы:*

1) Почему испанцы и португальцы были первыми европейцами, «открывшими» новый регион мира?

2) Как случилось, что в Океании испанцев и португальцев потеснили голландцы и англичане?

3) В каких еще «новых» регионах мира «первые» в Великих географических открытиях вынуждены были уступить «вторым» и «третьим»?

4) Каковы были общие причины лидерства англичан в колонизации новых земель в Новое время?

5) Что общего и особенного было в колониальной политике Англии в Австралии и Океании? Почему эти территории метрополия начала использовать как место ссылки преступников?

6) Какой образ Австралии и Океании формировался у европейцев в результате такой политики?

7) Как складывались отношения колонистов и австралийских аборигенов? К каким демографическим и культурным последствиям для коренного населения привела колонизация Океании и Австралии европейцами?

### ■ **Во что превратились «белые пятна»? Африка, Австралия и Океания на европейской карте мира в конце XVIII в.**

Эссе «Во что превратились “белые пятна”»? — это возможность творчески реконструировать (словесно или визуально) карту мира и положение на ней Африки, Австралии и Океании к концу XVIII в. Причем реконструкцию можно выполнить в двух основных перспективах (с видовым разнообразием внутри них):

- Африка, Австралия и Океания глазами европейцев (англичан, голландцев, французов, испанцев и др.).

- Африка, Австралия и Океания глазами аборигенов.

Смысл подобного задания и направление дискуссии станут учителям понятными после знакомства с «Атласом стереотипов и предрассудков» (см. рубрику «Интересная информация»).

### **Дополнительная информация для учителя**

В книге Я. Цветкова «Атлас стереотипов и предрассудков» говорится:

«Все карты в этой необычной книге можно условно разделить на три группы:

1) мир глазами людей древности, Средневековья, Нового времени;

2) современная Европа, Америка и «Средиземье» глазами жителей разных стран мира;

3) будущее Европы».

Представляя небольшую подборку «исторических карт», Я. Цветков упоминает об Эбсторфской и Херефордской картах XIII столетия, называя их шедеврами, которые были созданы не



только для навигации. «Они соединяют в себе мифологию, религию, географию и историю... На этих картах можно обнаружить самую изысканную подборку стереотипов, предубеждений и иллюзий, на которые способен человеческий разум, и все они тщательно проиллюстрированы и снабжены примечаниями...».

Ключевое словосочетание в названии каждой карты — «мир глазами», а главная цель — представить образ мира с конкретной «наблюдательной вышки» с характерными для нее предрассудками и стереотипами.

Отсюда и типология вопросов для анализа и интерпретации карт первой группы:

1) На какие две (реже — три) части можно условно разделить мир древних (средневековых и т. д.) людей на данной карте?

2) Кто в этом мире — «свой»? Как это показано на карте?

3) Кто в этом мире «другой» или «другие»? Каково к ним отношение «своих»?

4) Какие конкретно предрассудки и стереотипы положены в основу названий для «других»?

5) Как вы думаете, какие представления древних (средневековых и т. д.) людей художник осовременил? Зачем он это сделал? Не подрывает ли этот факт ваше доверие к данным картам как «картам ментальности» (мировосприятия) людей определенного исторического прошлого?

*О. Ю. Стрелова. «Атлас стереотипов и предрассудков» как средство организации научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся*

## ■ Выбор домашнего задания

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
1. Соотнесите даты, отмеченные на ленте времени, и следующие события (П)	Тест на закрепление элементарных знаний по новой теме (БУ)
2. Благодаря чему поселение европейцев в Капской колонии успешно просуществовало несколько столетий? (П, М)	Проблемный вопрос. Домашнее задание по выбору учащихся (ПУ)
3. Какие источники рабства существовали в XVIII в.? (П)	Задание на закрепление нового материала (БУ)
4. Выскажите свое отношение к действиям фи-	Проблемный вопрос. Домашнее задание по выбору учащихся.

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
лантропов в Сьерра-Леоне. Объясните, почему язык переселенцев стал крио — своего рода упрощенный английский, а не язык какого-либо африканского племени? (П/Л)	Идея исследовательского проекта (ПУ)
5. Почему именно исследования Дж. Кука положили начало колонизации Австралии? (П, М)	Проблемный вопрос. Домашнее задание по выбору учащихся (ПУ)
6. Подумайте, как связаны основание первого британского поселения в Австралии и итоги Войны за независимость США (П, М)	Проблемный вопрос. Домашнее задание по выбору учащихся (ПУ)
7. Выберите ответ на главный вопрос урока (П, М/Л)	Тест с вариантами ответов, но они носят вероятностный характер и главное — аргументировать свою точку зрения. Этот тест можно предложить учащимся в дискуссии, но при этом оставить им право высказать иное суждение
8. Работа с отрывком из книги Ч. Дарвина «Путешествие натуралиста вокруг света на корабле "Бигль"» (с. 171—172) (П, М/Л)	Аналитический уровень работы с первоисточником (извлечение информации). Перед анализом источника важно уточнить выходные данные этой работы и путешествия Ч. Дарвина (атрибуция автора и источника). Отсюда следует, что Ч. Дарвин свидетельствует о последствиях английской колонизации спустя век после ее начала, тем самым обозначая масштабы, выражаясь современным языком,

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
	гуманитарной катастрофы аборигенов Австралии и Океании. Другой важный аспект анализа документа — выявление степени полноты и достоверности тех причин, которыми Дарвин объясняет вымирание туземцев (критический анализ текста), дополнение этого перечня другими причинами и объяснение их пропуска в книге Ч. Дарвина
9. Для тех, кто хочет больше знать (П, М)	Вопросы и задания для поисково-информационных (задания 1—7) проектов, в том числе творческих (задания 3 и 6).

## Урок 21. Азия, Африка и Австралия в XVIII веке: «ответы» Европе (обобщающий урок)

### ■ Варианты повторительно-обобщающего занятия

1. *Дискуссия по главному вопросу главы* «Почему страны Азии и Африки все больше отставали от Европы?». Варианты ответов на главный вопрос главы представлены в учебнике на с. 175 с заданием выбрать один из трех предложенных. Однако советуем оставить учащимся право проанализировать каждый вариант, скомбинировать содержащиеся в них рациональные идеи или высказывать и аргументировать иное мнение.

2. *Дискуссия по ключевым вопросам темы* «Как в XVIII в. складывались отношения между Европой и Востоком? Что способствовало их сближению, а что вело к обострению противоречий?» может включать в себя анализ историко-культурной ситуации по нескольким аспектам:

— обобщение разных вариантов исторического развития в XVIII в. крупнейших держав Востока (Османская империя, Персия, Индия, Китай и Япония) и «новых земель» (Африка со своими региональными различиями,

Австралия и Океания) в аспекте их реакции (ответов) на усиление европейского проникновения;

— выделение и формулирование типологических признаков «поведения» европейцев за пределами Европы в этот же исторический период и их группировка: «контакты» и «конфликты»;

— анализ и обоснование фактов, свидетельствовавших об обострении противоречий между Востоком и Европой;

— анализ и обоснование фактов, свидетельствовавших об интересе и намерениях сторон взаимодействовать.

В сравнительно-обобщающей таблице эти сведения могут быть представлены следующим образом.

	Османская империя, Персия, Индия	Китай, Япония	Африка	Австралия и Океания
Контакты				
Конфликты				
Выводы				

Итоговый вывод собирается в ответах на вопросы: «Как в XVIII в. изменилась культурная дистанция между Востоком и Западом по сравнению с эпохами Средневековья и Раннего Нового времени? Прав ли был, по вашему мнению, английский писатель Р. Киплинг, утверждая в XIX в., что “вместе им не сойтись”»?

Другой аспект дискуссии — ранжирование стран и регионов мира, охарактеризованных в теме 4, по глубине реформ в ответ на активизацию колониальной экспансии европейцев.

3. *Тестирование* (задания 1 и 2 на с. 173). Первое задание предлагает школьникам составить тесты с определением хронологической последовательности событий из истории стран Востока в эпоху Нового времени, второе — тесты соответствия географических объектов и хронологических сведений соответствующим им событиям. Все готовые контрольно-измерительные материалы по теме 4 заранее собираются и перераспределяются между школь-

никами на обобщающем занятии. Авторы тестов могут потом выступить в роли экспертов и аналитиков по следующим пунктам:

— какие события из истории стран Востока в XVIII в., судя по тестам, запомнились одноклассникам или остались «за кадром»;

— какие страны и регионы мира фигурировали в тестах чаще, какие — реже, а какие остались не востребованными;

— события какого плана упоминались в тестах чаще: сражения, реформы, религиозные и культурные миссии, исследования, восстания, др.;

— какие исторические личности из истории стран Азии, Африки и Австралии воспроизведены, а какие остались за пределами внимания авторов тестов;

— какие даты из истории стран Азии, Африки и Австралии были использованы в текстах, а какие — нет.

В конце делается общий вывод, резюмирующий:

— основные предметные единицы, усвоенные/неусвоенные одноклассниками по теме 4, и вероятные причины этого;

— успехи и проблемы в разработке тестов на определение хронологической последовательности и установление соответствия и в равномерном охвате содержания главы 4;

— другие виды тестов, которые можно составить на основе материалов главы 4.

4. *Викторина* по подходящим вопросам и заданиям рубрики «Для тех, кто хочет больше знать» в конце каждого параграфа главы 4. Можно заранее предложить ученикам подбирать вопросы для викторины, используя учебник и другие источники.

5. *Клуб знатоков истории*: практикум на атрибуцию исторических деятелей, о которых говорится во фрагментах источников на с. 173—174 (задание 3). В отличие от атрибуции автора документа (что было предложено в заданиях по главе 2) и атрибуции самого документа (глава 3), атрибуция исторических личностей детерминирована однозначным ответом — его именем. Но в основе работы над заданием лежит все та же цепочка интеллектуальных действий:

— логический анализ текста и поиск слов-маркеров, которые помогут установить личность исторического деятеля;

— его персонификация, возможно с дополнительным комментарием (страна, эпоха, историческая оценка деятельности).

Дополнительно можно предложить восьмиклассникам расставить фрагменты источников в хронологической или иной другой последовательности, сгруппировать их по цивилизационным критериям: Восток — Европа, конфликты — взаимодействие и др.

6. *Презентация тематических проектов*, подготовленных по материалам главы 4, а также указанных на с. 175. Можно заранее разработать и предложить школьникам требования к содержанию, оформлению и презентации проекта. Во время занятия эти требования войдут в бланки экспертов как критерии оценки, а каждый школьник станет экспертом.

7. *Лабораторно-практическое занятие* по источнику на с. 174. Проанализируем вопросы к документу, чтобы понять замысел авторов учебника и максимально задействовать образовательный потенциал текста:

1) В чем заключалась особенность восприятия китайским императором послов из других стран? (Логический анализ информации в источнике.)

2) На чем основывалось такое восприятие других стран? (Логический анализ информации. В работе над ответом на этот вопрос приходит понимание, что перед нами фрагмент научной статьи (книги) современного историка и наша задача — выявить и процитировать или пересказать своими словами причины особого отношения китайцев к другим народам и странам мира.)

3) К каким последствиям во внешней политике Китая привело отношение к другим странам как к «варварам»? (Вопрос «отрывается» от текста и апеллирует к контекстуальным знаниям учащихся по истории Китая в XVIII в.)

4) Можно ли утверждать, что китайский император не осознавал важности сотрудничества с другими странами? (Как и предыдущий, этот вопрос предлагает школьникам на основе контекстуальных знаний интерпретировать причины неравноправных отношений правителей Китая с другими странами.)

Дополнительные вопросы к источнику могут касаться следующих аспектов:

- вид источника (атрибуция документа);

- период истории Китая, описанный в тексте (атрибуция исторического периода, к которому относится характеристика внешней политики Китая);

- две группы, на которые китайцы делили другие страны мира, критерий такой группировки (логический анализ текста);

- польза и вред, с точки зрения китайцев, для тех, кто признает или не признает величие Китая и китайской культуры (логический анализ текста);

- источники знаний о себе и других, на которых китайцы создали свою картину мира (критический анализ текста и реконструкция ответа на основе контекстуальных знаний по истории Китая с древнейших времен);

- источники, убеждавшие китайцев в правильности своей картины мира, степень их объективности, достоверности, искренности (критический анализ текста и оценочные суждения).

Дополнительные источники, которые можно привлечь к работе с данным текстом и включить их в орбиту исследования, — это репродукции художественных исторических произведений, выполненных в разных жанрах и опубликованных на страницах учебника: «Иезуиты-астрономы и китайский император» (с. 157), «Прием китайским императором английского посла Маккартни». Карикатура XVIII в. (с. 159).

8. *Ученическая конференция* (задание 5, с. 174.).

В ее основе могут быть:

а) только один обстоятельный доклад на предложенную тему «Страны Востока в XVIII в.» и вопросы к докладчику;

б) несколько равноценных докладов, освещающих историю отдельных регионов (Африка, Австралия, Азия) или стран мира в XVIII в. Выводы докладчиков и их обсуждение ведется по главному вопросу главы или ключевому вопросу темы 4;

в) содоклады по одной и той же стране или региону мира, но с обоснованием, например «цивилизаторской миссии» Европы и наоборот.

9. *Библиоклуб*: обсуждение прочитанных книг/записей в читательских дневниках (с. 175—176).

10. *Кинозал*: просмотр и обсуждение кинофильма (с. 176) и др.

## ФРАНЦУЗСКАЯ РЕВОЛЮЦИЯ XVIII ВЕКА

Во Франции, которая отличалась *уникальной для того времени плотностью интеллектуальной среды* благодаря беспрецедентному количеству различного рода академий, научных и читательских обществ, литературных салонов и других подобных объединений, *общественная мысль Просвещения характеризовалась наибольшим многообразием идей и теорий* <...> Мыслители Просвещения — Вольтер, Д. Дидро, Ж.-Ж. Руссо — поставили вопрос о практическом устройстве будущего общества, считая краеугольным его камнем вопрос о политической свободе <...>

Наиболее радикальные примеры применения идей Просвещения в государственной политике имели место в ходе Войны за независимость североамериканских колоний Англии 1775—1783 гг. и *Французской революции 1789—1799 гг.* В ходе этих кризисов, каждый из которых стал результатом уникального комплекса причин экономического, социального, политического и социокультурного порядка, были опробованы на практике такие *основополагающие элементы современного демократического общества, как широкое избирательное право, конституция, разделение властей.* Именно тогда впервые было наглядно продемонстрировано, насколько мощным инструментом влияния на общественное мнение являются средства массовой информации. Именно тогда возникли многие применяемые до сих пор понятия политического лексикона: «партия», «идеология», «террор», «левые и правые» и др. Эти события стали *колыбелью политической культуры современности*, в чем и состоит их всемирно-историческое значение для становления индустриальной цивилизации.

Вместе с тем экономические издержки насильственных политических преобразований, особенно для Франции, где они носили наиболее радикальный характер, оказались непропорционально велики. Социальные катаклизмы ввергли французскую экономику в затяжной кризис. В результате Франция, опережавшая в



XVIII в. большинство других стран по темпам экономического развития, в XIX столетии стала отставать не только от Великобритании и США, но и от Германии, не знавшей столь глубоких революционных потрясений.

*Концепция нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории (проект). С. 53—54*

**Ключевые вопросы темы:** Почему в начале XVIII в. абсолютизм во Франции переживал расцвет, а в конце того же столетия монархия во Франции была свергнута? В чем заключалось значение Французской революции для Нового времени и современности?

### **Планируемые результаты**

#### **Предметные**

#### **Выпускник научится:**

- локализовать во времени хронологические рамки и рубежные события Нового времени как исторической эпохи, основные этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени;

- использовать историческую карту как источник информации о границах государств в Новое время, об основных процессах социально-экономического развития, о местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений — походов, завоеваний, колонизации и др.;

- анализировать информацию различных источников по всеобщей истории Нового времени;

- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях всеобщей истории Нового времени;

- систематизировать исторический материал, содержащийся в учебной и дополнительной литературе по всеобщей истории Нового времени;

- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития стран в Новое время; б) эволюции политического строя; в) представлений о мире и общественных ценностях;

- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций и др.);

- сопоставлять развитие стран в Новое время, сравнивать исторические ситуации и события;

**Выпускник получит возможность научиться:**

- *использовать элементы источниковедческого анализа при работе с историческими материалами (определение принадлежности и достоверности источника, позиций автора и др.);*

- *используя историческую карту, характеризовать социально-экономическое и политическое развитие государств в Новое время.*

**Метапредметные**

- Умение самостоятельно определять цели обучения, ставить и формулировать новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности (регулятивные УУД);

- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное, по аналогии) и делать выводы (познавательные УУД);

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач (познавательные УУД);

- смысловое чтение. Обучающийся сможет:

- находить в тексте требуемую информацию (в соответствии с целями своей деятельности);

- ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл текста, структурировать текст;

- устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов;

- резюмировать главную идею текста;

- критически оценивать содержание и форму текста (познавательные УУД);

- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем (познавательные УУД);

- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументи-

ровать и отстаивать свое мнение (коммуникативные УУД);

- умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей для планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью (коммуникативные УУД).

### ***Личностные***

- Осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов мира;

- развитое моральное сознание и компетентность в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам (способность к нравственному самосовершенствованию; веротерпимость, уважительное отношение к религиозным чувствам, взглядам людей или их отсутствию);

- сформированность целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции. Готовность и способность вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания.

## **Урок 22. Почему во Франции в 1789 году началась революция!..**

Во Франции, которая отличалась *уникальной для того времени плотностью интеллектуальной среды* благодаря беспрецедентному количеству различного рода академий, научных и читательских обществ, литературных салонов и других подобных объединений, *общественная мысль Просвещения характеризовалась наибольшим многообразием идей и теорий* <...>

Мыслители Просвещения — Вольтер, Д. Дидро, Ж.-Ж. Руссо — поставили вопрос о практическом устрой-

стве будущего общества, считая краеугольным его камнем *вопрос о политической свободе*.

*Концепция нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории (проект). С. 53.*

### **Предметные результаты**

- Образные представления о социальном, экономическом, политическом и культурном развитии Франции в XVIII в., о противоречиях ее внутреннего положения и внешней политики, обусловивших общественно-политический подъем и движение за введение конституции;
- образы исторических личностей, олицетворявших полюса французского общества: Людовик XVI и сторонники абсолютизма — просветители, реформаторы, сторонники радикальных перемен в политическом устройстве Франции;
- актуализация понятий «абсолютная монархия», «просвещенный абсолютизм», «третье сословие» и др.;
- систематизированные знания о предпосылках и причинах революции во Франции, характере требований, которые были выдвинуты в 1789 г.

### **Примерный план урока**

#### **1. Что предшествовало 1789 году?**

Вводная беседа с элементами повторения и обобщения, проблемное изложение, аналитическое чтение учебника, анализ и корректировка главного вопроса занятия.

#### **2. Был ли Людовик XVI королем-реформатором?**

Образная характеристика, проблемное изложение, беседа с элементами повторения и актуализации понятия «просвещенный абсолютизм».

**3. От Генеральных штатов — к Национальному собранию.**

Образное повествование, образные характеристики ярких личностей, стоявших у истоков Французской революции, анализ политических карикатур, составление «Хронографа революции», заполнение сквозной сравнительно-обобщающей таблицы по теме 5, обобщающая беседа.

### **ХОД УРОКА**

#### **■ Что предшествовало 1789 году?**

*Вопросы и задания для вводной беседы:*

1) Просмотрите оглавление учебника, записи в тетради или вспомните сами все, что вы узнали о Франции в

XVIII столетии. Обобщите и назовите главные характеристики Франции по следующим направлениям:

- последствия для страны Великих географических открытий и «революции цен»;
- промышленный переворот и его последствия;
- распространение идей Просвещения;
- колониальная политика в Новом Свете, Азии и Африке.

2) Сформулируйте выводы о противоречиях социально-экономического, политического и культурного развития Франции в XVIII в., ее международного статуса. Используйте в ответе информацию учебника на с. 179—180 и дополнительных источников.

3) Как вы объясните, почему именно во Франции общественная мысль в век Просвещения отличалась необычайным многообразием идей и теорий? Почему вопрос об устройстве будущего общества был главным? Какую роль это должно было сыграть в будущей революции?

4) Анализ карикатур на с. 178. Кто входил в третье сословие? Почему именно это сословие больше других было недоволено своим положением?

5) Проанализируйте главный вопрос параграфа (с. 179), скорректируйте его и подготовьте план изучения новой темы.

### ■ Был ли Людовик XVI королем-реформатором?

*Вопросы и задания для проблемной беседы:*

1) XVIII в. к моменту революции во Франции подходил к концу и являл несколько успешных примеров как революционных (США), так и реформаторских (Великобритания) способов разрешения внутренних противоречий. Предположите, каковы были в конце этого века шансы Франции на революцию и на реформы.

2) Почему А. Тюрго охарактеризован в учебнике как «мыслитель Просвещения»? Каким образом то, что ему удалось сделать на посту министра финансов, и то, что он только собирался сделать, связано с идеями Просвещения?

3) Почему деятельность и А. Тюрго, и Ж. Неккера оказалась одинаково неуспешной?

4) Предложите свой ответ на вопрос «Был ли Людовик XVI королем-реформатором?» и аргументируйте его.

5) Как вы думаете, почему французский король не стал «философом на троне» в отличие от своих современников Фридриха II и Иосифа II?

## ■ От Генеральных штатов — к Национальному собранию

*Вопросы и задания для обобщающей беседы:*

1) Вспомните, что такое Генеральные Штаты. Когда они появились во Франции? Какую роль они играли в государстве в Средние века и Раннее Новое время?

2) Предположите, почему выборы в Генеральные штаты, объявленные Людовиком XVI, вызвали небывалый подъем политической активности?

3) Почему сторонники решительных действий (аббат Сийес, граф Оноре де Мирабо и др.) апеллировали (обращались) именно к третьему сословию?

4) В чем заключался революционный характер провозглашения Генеральных штатов Национальным собранием и его особого статуса?

5) Начните вести «Хронограф Французской революции».

### Хронограф Французской революции

Этапы и годы революции	События	Их результаты и значение
I. Июль 1789 г. — август 1792 г.		
II. 10 августа 1792 г. — 1793 г.		
III. 2 июня 1793 г. — 27 июля 1794 г.		
IV. 27 июля 1794 г. — 9—10 ноября 1799 г.		

6) Как вы думаете, почему главной задачей Национального собрания его делегаты провозгласили принятие конституции?

7) Начните заполнять таблицу по истории Французской революции и проследите, как на протяжении всех революционных лет изменялись и претворялись в жизнь требования разных сословий.

## Сословия Франции и их требования

Сословия Франции	Требования	Что и на каком этапе революции выполнено
Духовенство		
Дворянство		
Третье сословие <sup>1</sup> : ... ...		

8) Сформулируйте ответ на главный вопрос занятия, обсудите свои варианты с одноклассниками.

### ■ Выбор домашнего задания

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
1. Соотнесите даты, отмеченные на ленте времени, и следующие события (П)	Тест на закрепление элементарных знаний по новой теме (БУ)
2. Какие обстоятельства привели к снижению авторитета королевской власти в 1774—1789 гг.? Можно ли было этого избежать? (П, М)	Проблемный вопрос. Домашнее задание по выбору учащихся (ПУ)
3. Чем, по-вашему, руководствовались представители духовенства, поддержав третье сословие? (П, М)	Проблемный вопрос. Домашнее задание по выбору учащихся (ПУ)
4. Существует точка зрения, что Людовик XVI в силу своих личных качеств был неподходящим правителем для Франции — если бы на его месте оказался более решительный и властный человек,	Проблемный вопрос. Домашнее задание по выбору учащихся. Идея исследовательского проекта, в подготовке которого будут найдены и использованы дополнительные источники (ПУ)

<sup>1</sup> Группы населения Франции, входившие в третье сословие, восьмиклассники могут указать в первой графе таблицы самостоятельно и проследить процессы, в нем происходившие в их отношении к революции на протяжении нескольких лет.

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
то стране удалось бы избежать революции. Выскажите свое мнение и аргументируйте его с опорой на текст параграфа (П, М/Л)	
5. Можно ли утверждать, что преобразования и реформаторские проекты Тюрго основывались на идеях Просвещения? Свой ответ аргументируйте (П, М)	Проблемный вопрос. Использован в п. 2
6. Почему депутаты от третьего сословия решили переименовать Генеральные штаты сперва в Национальное, а затем в Учредительное собрание? Насколько принципиальной была такая смена названий? (П, М)	Проблемный вопрос. Домашнее задание по выбору учащихся, но можно его использовать в п. 3 (ПУ)
7. Выберите ответ на главный вопрос урока (П, М/Л)	Тест с вариантами ответов, но они носят вероятностный характер и главное — аргументировать свою точку зрения. Этот тест можно предложить учащимся в дискуссии, но при этом оставить им право высказать иное суждение
8. Работа с документом «Из книги Г. Кенигсбергера “Европа Раннего Нового времени, 1500—1789”» (с. 183) (П, М/Л)	Аналитический уровень работы с первоисточником (извлечение информации).
9. Для тех, кто хочет больше знать (П, М)	Вопросы и задания для поисково-информационных проектов (задание 1) и викторины (задания 2—5)



## Уроки 23—24. Революция на подъеме: от монархии к республике

### *Предметные результаты*

- Образные представления об основных событиях, положивших начало революции во Франции, об осуществленных на первых двух этапах преобразованиях в политической, социальной, экономической, культурной жизни Франции; образы ярких деятелей революции, защищавших интересы разных социально-политических групп французского общества;

- актуализация понятий «конституционная монархия», «республика» и др.;

- систематизированные знания об основных идеях и положениях Декларации прав человека и гражданина, конституции 1791 г., их значении для становления буржуазного демократического государства и нового революционного подъема.

### **Примерный план урока**

#### **1. Мятеж или революция?**

Вводная беседа с элементами повторения и обобщения, сюжетный рассказ, эвристическая беседа, анализ и корректировка главного вопроса занятия.

#### **2. Декларация прав человека и гражданина.**

Анализ ситуации, в которой был принят исторический документ, и его основных положений, заполнение сравнительно-обобщающей таблицы по тексту учебника, аналитическая беседа.

#### **3. От абсолютной монархии к конституционной.**

Анализ конституции 1791 г. и ее исторического значения для Франции и века Просвещения, аналитическое чтение учебника, составление схемы «Государственное устройство Франции по конституции 1791 г.», заполнение хронологической и сравнительно-обобщающей таблиц, обобщающая беседа.

#### **4. От монархии — к республике.**

Проблемное изложение, образные характеристики лидеров ведущих политических направлений (политических клубов), сравнительный анализ их программ на основе текста учебника и дополнительных источников, заполнение схемы «Левые — правые», характеристика внутреннего положения Франции в связи с началом революционных войн, анализ документа, обобщающая беседа.

## ХОД УРОКА

### ■ Мятеж или революция?

*Вопросы и задания для эвристической беседы с элементами повторения и обобщения:*

1) С помощью «Хронографа Французской революции» кратко охарактеризуйте события 5 мая — 9 июля 1789 г. и объясните, как они связаны с началом революции.

2) Каковы были предпосылки революционного подъема во Франции в 1780-е гг., и каковы непосредственные причины революционной активности масс весной — летом 1789 г.?

3) Существует точка зрения, что Людовик XVI в силу своих личных качеств был неподходящим правителем для Франции — если бы на его месте оказался более решительный и властный человек, то стране удалось бы избежать революции. Выскажите свое мнение.

4) Как вы поняли, почему именно штурм Бастилии 14 июля 1789 г. стал олицетворением начала революции и с тех пор отмечается как национальный праздник французского народа?

5) Как вы думаете, почему именно штурм Бастилии, а не «самоволие» депутатов Генеральных штатов заставил короля заговорить о «мятеже» (бунте)?

6) Возможно, разговор между Людовиком XVI и герцогом Лианкуром — это легенда, но очень показательная. В чем разница между оценками начавшихся в Париже беспорядков как мятежа (бунта) и как революции?

7) Продолжите вести «Хронограф Французской революции».

8) Проанализируйте главный вопрос параграфа (с. 186) и скорректируйте его, приняв во внимание заголовок параграфа и урока, а также хронологические рамки Французской революции (1789—1799).

### ■ Декларация прав человека и гражданина

*Вопросы и задания для анализа исторической ситуации и документа:*

1) С какой целью была принята Декларация прав человека и гражданина? Почему она стала одним из первых документов революционной Франции?

2) Как в преамбуле «представители французского народа» сами ответили на первый вопрос?

3) Идеи каких английских и французских просветителей повлияли на название и содержание Декларации?

4) «Люди рождаются и остаются свободными и равными в правах. Общественные отличия могут основываться лишь на соображениях общей пользы», — гласит статья 1 Декларации. К какому виду прав относятся провозглашенные в ней права?

5) Проанализируйте определения понятий «свобода», «закон», «собственность», сформулированные в Декларации. В чем заключалось их историческое значение для конца XVIII в.? Что изменилось, а что осталось неизменным в современной трактовке этих понятий?

6) В чем вы видите сходство Декларации прав человека и гражданина с Декларацией независимости США (1776)? Почему эти документы схожи?

7) Проанализируйте решения Учредительного собрания, принятые им в 1789—1791 гг., сопоставьте их с требованиями сословий накануне революции. В своем ответе используйте начатую на прошлом уроке таблицу «Сословия Франции и их требования» и продолжите заполнять ее.

8) Какое место Декларация прав человека и гражданина занимает в ряду документов и распоряжений Учредительного собрания 1789—1791 гг.? Почему вы так думаете?

9) Что спровоцировало беспорядки на Марсовом поле в июле 1791 г.? О чем свидетельствовали разгон демонстрантов отрядами Национальной гвардии и принятые по его следам декреты о борьбе с «мятежными сборищами» и запрете на забастовки и рабочие союзы?

### ■ От абсолютной монархии к конституционной

*Вопросы и задания для анализа документа:*

1) По тексту учебника (с. 189) и другим источникам составьте схему «Государственное устройство Франции по конституции 1791 г.». Сделайте вывод о прогрессивности нового порядка по сравнению с: а) предыдущим устройством Франции и б) с государственным строем Великобритании и США.

2) Продолжите заполнять «Хронограф Французской революции» и таблицу «Сословия Франции и их требования». На их основе подготовьте ответы на вопросы:

- какие реформы 1789—1791 гг. превратили Францию в буржуазное государство?
- какие реформы придали ему демократический характер?

• требования каких слоев населения Франции к осени 1791 г. были удовлетворены полностью, а каких — частично?

3) Как вы считаете, в течение 1789 — 1791 гг. Французская революция прошла несколько этапов или развивалась только внутри одного? Свой ответ объясните.

4) Какие идеи просветителей были реализованы в 1789 — 1791 гг.?

5) Выскажите предположение о развитии политической ситуации во Франции после принятия конституции. Примите во внимание положение короля по конституции 1791 г., личность Людовика XVI, степень удовлетворенности разных слоев французского общества проведенными реформами, революционный потенциал третьего сословия и др.

6) После того как Учредительное собрание в 1791 г. приняло конституцию, в народе с возмущением говорили, что на смену «аристократии происхождения» пришла «аристократия богатства»? Как вы понимаете эти высказывания? Чем были вызваны эти перемены и к чему они вели развитие ситуации во Франции?

#### ■ От монархии — к республике

*Вопросы и задания для обобщающей беседы:*

1) На основе текста учебника (с. 190) и дополнительных источников проанализируйте расклад политических сил во Франции к 1791 г. Заполните схему «Левые — правые», указав на ней место всех политических сил, заявивших о себе на первом этапе революции.

2) Как вы поняли, почему война с другим государством казалась выходом из внутреннего критического положения Франции представителям разных политических направлений (от короля до якобинцев)?

3) Почему война, объявленная Францией Австрии в 1792 г., открыла эпоху революционных войн? Какие политические силы Франции были заинтересованы в революционном имидже франко-австрийской войны? Как вы думаете, кто в Европе и Новом Свете мог стать сторонником этой идеи?

4) По тексту учебника (с. 190—191) и дополнительным источникам определите, как война Франции против Австрии и ее союзников по антифранцузской коалиции повлияла на социально-экономическое и политическое положение внутри страны. Почему возникло движение за

обновление только что принятой конституции? Какие слои населения Франции были в этом заинтересованы?

5) Как получилось, что осенью 1792 г. главным вопросом Конвента стал вопрос о судьбе Людовика XVI и французской монархии?

6) По тексту учебника (с. 190—191) и другим источникам определите, на какие группы разделилось французское общество в спорах о судьбе монархии? На схеме расположите их по степени отношения к королевской власти: от защитников абсолютизма до самых непримиримых его противников.

7) Проанализируйте свидетельство очевидца о казни короля (с. 185—186) по следующему плану:

- Кто автор этого свидетельства? Как личность автора повлияла на его восприятие казни короля?

- Как вы думаете, Филипп Пинель написал это письмо сразу же после казни Людовика XVI или спустя какое-то время? Свое мнение аргументируйте.

- Как вел себя приговоренный к казни король? Какие детали его поведения, настроения, духа бросились в глаза врачу Ф. Пинелю?

- Какие слова и выражения передают отношение Ф. Пинеля к казни французского монарха? С кем он мысленно находился во время знаменательного для Франции события: с королем и его сторонниками, с комиссарами Коммуны и Национальной гвардией или со зрителями, сначала испуганными, а потом восторженно закричавшими «Да здравствует нация!»? Размышляя над этим вопросом, обратите внимание на то, как Пинель называет короля в своем письме.

- Как вы думаете, понимал ли Пинель в момент казни Людовика XVI, что он присутствует на событии огромной исторической важности?

- Сопоставьте свидетельства о казни короля Ф. Пинеля и Ж. Жореса. Найдите отличия, которые объясняют разницу в статусе авторов документов и времени их создания.

8) Какие важные для развития революции события произошли с июня 1791 по январь 1793 г.? Внесите их в «Хронограф Французской революции» и / или оцените их историческое значение с помощью таблицы «Сословия Франции и их требования». Какие названия можно дать первому и второму этапам Французской революции?

## ■ Выбор домашнего задания

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
1. Соотнесите даты, отмеченные на ленте времени, и следующие события (П)	Тест на закрепление элементарных знаний по новой теме (БУ)
2. Начните заполнение в тетради таблицы «Французская революция XVIII в.» (П, М)	Задание использовано как сквозное по теме 5
3. Почему принятие конституции 1791 г. не предотвратило новых революционных потрясений? Кто и почему был недоволен конституцией? (П, М)	Проблемный вопрос. Использован в п. 3
4. Какие политические силы в ходе революции стали именовать «левыми» и «правыми»? Как вы думаете, сохранилось ли первоначальное значение данных терминов сегодня? (П/М)	Домашнее задание по выбору учащихся и идея для исследовательского проекта межпредметного характера (история — обществознание) (ПУ)
5. Вспомните, кто еще из монархов Европы был казнен. Сравните поведение этих людей перед казнью (П)	Задание на обобщение знаний учащихся по истории Нового времени (БУ)
6. Какие силы были заинтересованы в ведении революционных войн? Почему? (П, М)	Проблемный вопрос. Домашнее задание по выбору учащихся (ПУ)
7. Выберите ответ на главный вопрос урока. Свой выбор объясните (П, М/Л)	Тест с вариантами ответов, но они носят вероятностный характер и главное — аргументировать свою точку зрения. Этот тест можно предложить учащимся в дискуссии, но при этом оставить им право высказать иное суждение
8. Работа с документом «Декрет Законодательного собрания от 11 июля 1792 г.» (с. 192) (П, М/Л)	Аналитический уровень работы с первоисточником (извлечение информации) и использование контекстуальных знаний

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
	в ответе на последний вопрос (о воздействии Декрета на граждан Франции). Однако можно использовать дополнительные вопросы и для критического анализа текста, подводящего к выводу об особой роли пропаганды в развитии Французской революции
9. Для тех, кто хочет больше знать (П, М)	Вопросы и задания для поисково-информационных (задания 2—5) и исследовательских проектов (задания 1, 6, 7), в том числе на интеграцию с курсом по истории России (задания 6 и 7)
10. «Новая идея!» Узнайте, как английский король Карл I вел себя накануне казни. Как встретили свою смерть король и королева Франции? В подготовке сообщения используйте гравюры Нового времени (П, М)	Идея для поисково-исследовательского проекта

## Урок 25. Якобинская диктатура: война и гильотина

### *Предметные результаты*

- Образные представления об основных исторических личностях, событиях и направлениях преобразований социально-экономической, политической и культурной жизни Франции в период диктатуры и террора якобинцев, об отношении разных слоев французского общества и за пределами Франции к тому, что составило третий этап революции;

- актуализация понятий «диктатура», «террор» и др.;
- систематизированные знания об основных идеях и содержании третьего этапа Французской революции,

о причинах прихода к власти якобинцев и установления диктатуры, краткосрочности пребывания якобинцев у власти и неоднозначности исторических оценок лидеров якобинцев и их политики современниками и потомками.

### **Примерный план урока**

#### **1. Как начался третий этап революции?**

Вводная беседа с элементами повтора и обобщения, образная характеристика М. Робеспьера и его единомышленников, аналитическое чтение текста учебника, заполнение «Хронографа Французской революции» или сравнительно-обобщающей таблицы «Сословия Франции и их требования», анализ схемы государственного устройства Франции в 1793—1794 гг., аналитическая беседа, анализ и уточнение главного вопроса параграфа.

#### **2. Якобинская диктатура — третий этап революции.**

Образное описание внутреннего и внешнего положения Франции летом 1793 г., аналитическое чтение учебника и составление обобщающей характеристики внутренней и внешней политики якобинцев в период диктатуры, анализ политической карикатуры, дискуссия о способах и результатах политики якобинцев.

#### **3. Почему диктатуре пришел конец?**

Проблемное изложение, творческая реконструкция разногласий внутри якобинской верхушки по поводу террора и демократии, дискуссия.

### **ХОД УРОКА**

#### **■ Как начался третий этап революции?**

*Вопросы и задания для аналитической беседы:*

1) На основе «Хронографа» или сравнительно-обобщающей таблицы «Сословия Франции и их требования» дайте характеристику двум первым этапам Французской революции (июль 1789 г. — август 1792 г.; 10 августа 1792 г. — 1793 г.).

2) Почему принятие конституции 1791 г. не предотвратило новых революционных потрясений? Кто и почему был недоволен конституцией и заинтересован в углублении революционных преобразований?

3) По тексту учебника (с. 195—197) и дополнительным источникам конкретизируйте те слои французского общества, недовольство которых весной 1793 г. только возрастало. Чем конкретно они были недовольны и как отстаивали свои интересы?



4) Проанализируйте схему государственного устройства Франции в 1793—1794 г. (с. 196) и сравните ее с государственным устройством Франции по конституции 1791 г. Какие черты приобретала государственная машина Франции с учреждением Комитетов общественного спасения и общественной безопасности, Революционного трибунала?

5) Почему события 2 июня 1793 г. ознаменовали переход революции на новый этап развития?

6) Проанализируйте главный вопрос параграфа (с. 195) и скорректируйте его, приняв во внимание исключительный интерес историков к третьему этапу Французской революции и противоречивость его оценок.

### ■ **Якобинская диктатура — третий этап революции**

*Вопросы и задания для аналитической беседы и дискуссии:*

1) Проанализируйте реформы и мероприятия якобинцев в течение того года, когда они находились у власти. В чем заключалось принципиальное отличие их деятельности от всего, что было сделано в предыдущие годы?

2) Сравните Конституции 1791 и 1793 гг. В каком из этих документов идеи Просвещения были сформулированы максимально полно и последовательно? (Вторая конституция провозглашала верховенство народа и равенство людей в правах; Франция объявлялась единой и нераздельной республикой; был отменен имущественный ценз; введено избирательное право для всех мужчин старше 21 года; осуждались завоевательные войны).

3) Почему «самая образцовая конституция» (1793) не была введена в действие, а вместо нее якобинцы ввели чрезвычайный режим революционной диктатуры?

4) Как вы думаете, почему якобинцы, провозгласившие высшей целью республики — всеобщее счастье, на деле ввели в стране диктатуру и массовый террор?

5) Как вы думаете, почему в разгар борьбы с голодом, спекуляциями и «врагами свободы» якобинцы такое внимание уделили революционным именам и названиям, относящимся к повседневной жизни людей? Предположите, какой была судьба переименований после революции.

6) Анализ карикатуры на с. 198 с дополнительной идентификацией политических пристрастий автора карикатуры.

## ■ Почему диктатуре пришел конец?

*Вопросы и задания для творческой реконструкции исторической ситуации и дискуссии:*

1) Попробуйте на основе учебника и дополнительных источников описать ситуацию во Франции после прихода к власти якобинцев, но от имени представителей разных социальных и политических групп, в том числе за пределами Франции (например, главы стран — участниц антифранцузской коалиции, французские роялисты, сторонники «бешеных», крестьяне, комиссары Конвента, депутаты «болота», жирондисты, солдаты революционной армии, католические священники, обыватели, старающиеся не вмешиваться в политику и др.). В своем рассказе вы можете сделать акцент на том указе или нововведении якобинцев, которое особенно задевало интересы выбранной вами группы.

2) Что в свидетельствах разных людей будет принципиально отличаться? С чем эти различия связаны? Кто из «современников», на ваш взгляд, описывает ситуацию во Франции точнее и объективнее? В рассказе кого из них будет сквозить сожаление о том, что якобинцы находятся у власти? В чьих рассказах, наоборот, будут призывы к еще более беспощадной борьбе с контрреволюцией?

3) Как вы поняли, почему конец якобинской диктатуре был положен вскоре после важной победы революционной армии при Флерюсе?

4) Насколько случайным или закономерным стало все, происшедшее с М. Робеспьером и его сторонниками в июле 1794 г.?

5) Почему арест и казнь М. Робеспьера и его сторонников означали конец якобинской диктатуры и вместе с ней третьего этапа революции?

6) Почему якобинцы не смогли удержать власть? Каковы, на ваш взгляд, исторические уроки третьего этапа Французской революции?

7) Авторы учебника назвали параграф «Якобинская диктатура: война и гильотина». А какие бы вы предложили слова после двоеточия, чтобы передать особую атмосферу третьего этапа Французской революции?

8) Проанализируйте оценочные высказывания современников и потомков о М. Робеспьере (с. 194—195), выполните задания и ответьте на вопросы.

• Какие черты характера и качества личности М. Робеспьера вызывали у его сторонников искреннее уваже-

ние и восхищение, выражавшееся в том числе и в прозвище Неподкупный?

- На основании чего Антуан Мерлен высказывается о Робеспьере и его политике крайне негативно?

- Попробуйте на основании фразы «Республика не смела вздохнуть; руки мстителей избавили ее от тирана» смоделировать политические взгляды самого А. Мерлена и его ожидания от революции 1789—1793 гг.

- Какие факты политической деятельности М. Робеспьера дали основание Луи Блану, наоборот, утверждать, что Робеспьер был «наиболее честным и наиболее преданным и неутомимым представителем революции»?

- Какие еще оценки этой исторической личности вам известны? Почему они носили и продолжают носить противоположный характер?

- Прочитайте вводный текст следующего параграфа (с. 204—205). Что нового вы узнали и добавили в свое представление о Робеспьере и/или о специфике сочинений на исторические темы?

#### ■ Выбор домашнего задания

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
1. Соотнесите даты, отмеченные на ленте времени, и следующие события (П)	Тест на закрепление элементарных знаний по новой теме (БУ)
2. Продолжите заполнение в тетради таблицы «Французская революция XVIII в.» (см. задание 2 в предыдущем параграфе) (П, М)	Задание использовано как сквозное по теме 5
3. Почему якобинцы-монтаньяры победили в борьбе с жирондистами? (П)	Домашнее задание на обобщение темы (БУ)
4. Какие мероприятия якобинцев позволили им одержать победу над внешними врагами и мятежниками? (П)	Домашнее задание на обобщение темы (БУ)
5. Выскажите свое отношение к методам, которыми якобинцы стремились навести порядок в стране (П, М/Л)	Задание может быть предложено в форме эссе на основе высказывания сторонников террора

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
6. Как вы думаете, в каком смысле стало использоваться название «Тулон» после того, как Наполеон Бонапарт стал знаменитым военачальником и императором Франции? (П, М)	Проблемный вопрос. Домашнее задание по выбору учащихся (ПУ)
7. О каком событии историк мог сказать следующие слова: «Правительство само себя свергло»? (П, М)	Проблемный вопрос. Домашнее задание по выбору учащихся (ПУ)
8. Выберите ответ на главный вопрос урока (П, М/Л)	Тест с вариантами ответов, но они носят вероятностный характер и главное — аргументировать свою точку зрения. Этот тест можно предложить учащимся в дискуссии, но при этом оставить им право высказать иное суждение
9. Работа с документом «Из постановления Генерального Совета Коммуны Парижа от 10 октября 1793 г.» (с. 202) (П, М/Л)	Вопросы ориентированы на активизацию контекстуальных знаний учащихся по теме, источник — только повод для постановки этих вопросов. Анализ непосредственно содержания постановления может быть направлен на выявление признаков «подозрительных», реконструкцию их социальной и политической базы, а далее — оценку его исторической роли в судьбе якобинской диктатуры и всей революции
10. Для тех, кто хочет больше знать (П, М)	Вопросы и задания для поисково-информационных проектов, в том числе творческого характера с межкурсовыми связями с историей России (задание 3)

## Урок 26. Франция в 1795—1799 гг.: когда революция закончилась!

Эти события стали *колыбелью политической культуры современности*, в чем и состоит их всемирно-историческое значение для становления индустриальной цивилизации.

Вместе с тем *экономические издержки насильственных политических преобразований*, особенно для Франции, где они носили наиболее радикальный характер, оказались непропорционально велики. Социальные катаклизмы ввергли французскую экономику в затяжной кризис. В результате Франция, опережавшая в XVIII в. большинство других стран по темпам экономического развития, в XIX столетии стала отставать не только от Великобритании и США, но и от Германии, не знавшей столь глубоких революционных потрясений.

*Концепция нового учебно-методического комплекса по всеобщей истории (проект). С. 54*

### **Предметные результаты**

- Образные представления о том, что происходило во Франции и за ее пределами, но в связи с революционными войнами и антифранцузской коалицией после термидорианского переворота (1794—1799), а также о том, что представляли собой новые органы власти в период Директории и Консульства, какие политические силы и конкретные личности стояли за переворотами, означавшими новый этап или конец Французской революции;

- выводы о причинах дискуссионности вопросов о хронологических рамках, историческом значении и оценках Французской революции в XIX—XX вв., аргументированная собственная позиция по «дискуссионным вопросам» прошлого.

### **Примерный план урока**

#### **1. От Конвента к Директории.**

Вводная беседа с элементами повторения и обобщения, проблемное изложение, аналитическое чтение учебника, заполнение «Хронографа Французской революции», определение нового понятия «Директория», актуализация ключевого вопроса занятия, разработка подходов к ответу на него.

## 2. «Политика золотой середины» (1795—1799).

Проблемное изложение, составление логической схемы «Золотая середина», картографический практикум, аналитическая беседа.

## 3. От Директории к Консульству.

Конспективное повествование, образная характеристика Наполеона Бонапарта, анализ репродукций с изображениями Наполеона, аналитическое чтение учебника, составление смыслового плана с группировкой исторических фактов 1789—1799 гг., обобщающая беседа с элементами дискуссии о верхней хронологической границе Французской революции, ее историческом значении и оценках.

### ХОД УРОКА

#### ■ От Конвента к Директории

*Вопросы и задания для вводной беседы с элементами повторения, обобщения и эвристики:*

1) На основе «Хронографа» или сравнительно-обобщающей таблицы «Сословия Франции и их требования» дайте характеристику третьему этапу Французской революции.

2) Каковы принципиальные отличия этого этапа от двух предыдущих?

3) Почему тем не менее период якобинской диктатуры считается наивысшей точкой развития Французской революции?

4) Почему якобинцы смогли прийти к власти, но не смогли надолго удержать ее?

5) Каковы, на ваш взгляд, исторические уроки третьего этапа Французской революции?

6) Почему события 27 июля 1794 г. (9 термидора по революционному календарю Франции) получили название «термидорианский переворот»? Означал ли этот переворот конец Французской революции?

7) Подумайте, на какие вопросы нужно получить ответы в учебнике и дополнительных источниках, чтобы понять, что происходило во Франции в период Директории и Консульства<sup>1</sup>?

8) Сопоставьте государственное устройство Франции по конституции 1791 г. и конституции 1795 г. (с. 206). Какие изменения вы обнаружили? Оставалась ли Франция

---

<sup>1</sup> Вопросы 6 и 7 сформулированы как ключевые вопросы занятия. Они направлены на формирование целостного представления об этапах и «амплитуде» Французской революции.

республикой? Упрочились или ослабли демократические основы государства?

9) Как вы думаете, почему решения Конвента, принятые в августе 1795 г., вызвали массовое недовольство и спровоцировали народное восстание?

10) Почему Конвент не удовлетворил требование народа ввести конституцию 1793 г.?

11) В чем заключалась разница между Конвентом и Директорией? Почему время правления Директории историки выделяют в отдельный период (ноябрь 1795 г. — ноябрь 1799 г.)?

### ■ «Политика золотой середины» (1795—1799)

*Вопросы и задания для картографического практикума и аналитической беседы:*

1) По тексту учебника (с. 207—210) и дополнительным источникам подготовьте схему «Золотая середина», показав на ней соотношение политических сил во Франции и положение Директории в 1795—1799 гг.

2) Каковы, с вашей точки зрения, сильные и слабые стороны политики «золотой середины» вообще и во Франции второй половины 1790-х гг. в частности?

3) Проследите, как лавировала Директория, стараясь устранить угрозы справа и слева. Почему военные успехи Франции в борьбе с антифранцузской коалицией на просторах Европы и в Египте укрепляли авторитет Директории внутри страны? Как на авторитет Директории влияли военные неудачи французской армии?

4) Сравните обращение Наполеона к своим войскам перед походом в Северную Италию (1795) и воззвание к итальянцам. Как они характеризуют войны Франции в годы революции и личность Наполеона? Какой из двух документов точнее передает реальные цели внешней политики Франции в конце XVIII в.?

— «Солдаты, вы раздеты и плохо накормлены. Я поведу вас в самые плодородные равнины мира. В вашей власти будут богатые провинции и большие города, вы найдете там почет, славу и богатство».

— «Народы Италии! Французская армия пришла разбить ваши цепи. Французский народ — друг всех народов. Идите же ему навстречу. Ваша собственность, ваши обычаи и ваша религия останутся неприкосновенными. Мы будем воевать благородно и только с тиранами, которые держат вас в рабстве».

5) Задания по карте на с. 209.

## ■ От Директории к Консульству

*Вопросы и задания для обобщающей беседы:*

1) Почему события 9 ноября 1799 г. были закономерными и тоже получили название переворота?

2) Термидорианский переворот привел к власти Директорию, но не означал конца революции. Второй (брюмерианский) переворот привел к власти Консульство. Почему это означало конец Французской революции?

3) Переворот мог случиться раньше или позже 9 ноября. Насколько случайным или закономерным вы считаете в этой ситуации выход на авансцену истории Наполеона Бонапарта? Какие черты характера и качества личности способствовали его успешной политической карьере в конце XVIII в.? Используйте в своих рассуждениях фрагмент из книги историка Е. Тарле «Наполеон» (с. 213).

4) Анализ иллюстраций на с. 204 и 210. Дополнительные вопросы направлены на атрибуцию времени создания картин и личности художников. Ответы на эти вопросы помогут «прочитать» образ (образы) Наполеона адекватно замыслам художников.

5) Почему вопрос о событиях и датах, означающих конец Французской революции, оказался для историков дискуссионным?

6) Какие аргументы приводят сторонники окончания революции после термидорианского переворота, какие — сторонники окончания революции после брюмерианского переворота, а какие — те, кто связывает конец революции с восстановлением монархии (1804)?

7) Какую из трех точек зрения поддерживают авторы учебника? К какой точке зрения склоняетесь вы? Почему?

8) По тексту учебника (с. 211—212) и дополнительным источникам составьте перечень исторических заслуг Французской революции, разделив их на две группы: «Ликвидация Старого порядка», «Новые идеи и идеалы».

9) Долгое время в отечественной исторической науке и в школьных учебниках революцию 1789—1799 гг. называли Великой Французской революцией. Предположите, какие аргументы выдвигали сторонники этой оценки. Почему сейчас о ней говорят спокойнее?



## ■ Выбор домашнего задания

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
1. Соотнесите даты, отмеченные на ленте времени, и следующие события (П)	Тест на закрепление элементарных знаний по новой теме (БУ)
2. Закончите заполнение в тетради таблицы (задание 2 к § 18) (П, М)	Задание использовано как сквозное по теме 5. Важно обращаться к этой таблице в течение всего времени, обсуждать содержание каждого этапа революции, сопоставлять их, проследить направления и т. д.
3. Как изменилась система управления Францией по Конституции 1795 г.? (П)	Вопрос использован в п. 1
4. Какую цель преследовали французские законодатели, создавая Директорию из пяти человек? (П/М)	Домашнее задание на обобщение темы. Учащихся можно также спросить: реализовался ли план создателей Директории? Почему она не просуществовала долго? (БУ)
5. Какие события свидетельствовали о кризисе Директории? Какие слои населения выступали против нее? (П, М)	Домашнее задание на обобщение темы (БУ)
6. Можно ли считать Итальянский и Египетский походы Наполеона частью революционных войн Франции? Свое мнение объясните. (П, М)	Проблемный вопрос. Домашнее задание по выбору учащихся (ПУ)
7. Сравните итоги Французской революции XVIII в. и Английской революции XVII в. Сделайте выводы (П, М)	Проблемный вопрос. Домашнее задание по выбору учащихся (ПУ)
8. Выберите ответ на главный вопрос урока (П, М/Л)	Тест с вариантами ответов, но они носят вероятностный характер и главное — аргументировать свою точку

Содержание рубрики, планируемые результаты	Комментарий
	зрения. Этот тест можно предложить учащимся в дискуссии, но при этом оставить им право высказать иное суждение
9. Работа с документом «Из книги Е. В. Тарле “Наполеон”» (с. 213) (П, М/Л)	Вопросы на извлечение информации из источника (аналитический уровень). В то же время в тексте так много деталей, позволяющих воссоздать психологический портрет Наполеона, объясняющий стремительный взлет его политической карьеры в годы революции
10. Для тех, кто хочет больше знать (П, М)	Вопросы и задания для поисково-информационных проектов (задания 1—5), в том числе межпредметные (ИЗО — задание 3, математика — задание 4)
11. «Новая идея!» От Бастилии осталось несколько камней, обнаруженных при строительстве парижского метро. А какие монументы увековечили память о революции и ее героях в самой Франции и в других странах мира (П, М)	Идея для творческого проекта по линии «История и память»

## Урок 27. Французская революция как символ XVIII века? (обобщающий урок)

### ■ Варианты повторительно-обобщающего занятия

1. *Дискуссия по главному вопросу главы* «Почему революция во Франции имела всемирное значение?». Варианты ответов на главный вопрос главы представлены в учебнике на с. 216 с заданием выбрать один из трех предложенных. Однако советуем оставить учащимся право

проанализировать каждый вариант, скомбинировать содержащиеся в них рациональные идеи и / или высказывать и аргументировать иное мнение.

2. *Дискуссия по ключевым вопросам темы* «Почему в начале XVIII в. абсолютизм во Франции переживал расцвет, а в конце того же столетия монархия во Франции была свергнута? В чем заключалось значение Французской революции для Нового времени и современности?» может включать в себя обсуждение следующих вопросов:

- Каковы были предпосылки и причины революции во Франции в конце XVIII в.?

- Какими могли быть для Франции, как центра Просвещения, альтернативные выходы из кризиса? Почему страна не воспользовалась ими?

- Почему вопрос о республиканской форме государственного устройства Франции возник не в начале, а в процессе революции?

- Какую роль вопрос о судьбе французской монархии и, конкретно, Людовика XVI сыграл в развитии революционных событий?

- Чем история Французской революции XVIII в. отличалась от других буржуазных революций Раннего Нового времени (Нидерланды, Англия) и века Просвещения (США)? Почему современники и потомки ее называли Великой?

- Какие идеи и результаты Французской революции оказали влияние на становление индустриальной цивилизации в XIX в.?

- Почему Французскую революцию считают «колыбелю политической культуры современности»?

3. *Тестирование* (задания 1 и 2 на с. 215). Первое задание предлагает школьникам составить тесты с определением хронологической последовательности событий из истории Французской революции, второе — тесты сопоставления исторических деятелей Франции с соответствующими им событиями. Все готовые контрольно-измерительные материалы по теме 5 заранее собираются и перераспределяются между школьниками на обобщающем занятии. Авторы тестов могут проверить работы своих одноклассников и потом выступить в роли экспертов и аналитиков по следующим пунктам:

— какие события из истории Французской революции, судя по тестам, запомнились одноклассникам, а какие остались «за кадром»;

— имена каких исторических деятелей Франции фигурировали в тестах чаще, каких — реже, а какие остались не востребованными;

— кем были эти люди: монархами, военными, художниками, защитниками интересов народа и т. д.;

— события какого плана упоминались в тестах чаще: сражения, реформы, восстания, заговоры, перевороты и т. д.;

— какие даты из истории Франции конца XVIII в. использованы в тестах, а какие — нет.

В конце делается общий вывод, резюмирующий:

— основные предметные единицы, усвоенные/не усвоенные одноклассниками по теме 5, и вероятные причины этого;

— успехи и проблемы в разработке тестов на определение хронологической последовательности и установление соответствия и в равномерном охвате содержания главы 5;

— другие виды тестов, которые можно составить на основе материалов главы 5.

4. *Викторина* по подходящим вопросам и заданиям рубрики «Для тех, кто хочет больше знать» в конце каждого параграфа главы 5. Можно заранее предложить ученикам подбирать вопросы для викторины, используя учебник и другие источники.

5. *Клуб знатоков истории*: практикум на атрибуцию исторических событий, о которых говорится во фрагментах источников на с. 215—216 (задание 3). В отличие от атрибуции автора документа (что было предложено в заданиях по главе 2) и атрибуции самого документа (глава 3), атрибуция исторических событий детерминирована однозначным ответом — его названием. Но в основе работы над заданием лежит все та же цепочка интеллектуальных действий:

— логический анализ текста и поиск слов-маркеров, которые помогут установить историческое событие;

— аргументация своего ответа со ссылкой на два и более положения источника;

— возможен дополнительный комментарий (дата, этап революции, действующие лица, роль события в развитии революции, ее начале или окончании).

Дополнительно можно предложить восьмиклассникам расставить фрагменты источников в хронологической последовательности, объединить их в группы по этапам ре-

волюции (тест группировки), или предложить свой подход к систематизации этих фрагментов.

6. Презентация тематических проектов, подготовленных по *материалам* главы 5, а также указанных на с. 216. Можно заранее разработать и предложить школьникам требования к содержанию, оформлению и презентации проекта. Во время занятия эти требования войдут в бланки экспертов как критерии оценки, а каждый школьник станет экспертом<sup>1</sup>.

7. *Дискуссия* «Можно ли Французскую революцию называть великой?» (задание 4, с. 217).

8. *Ученическая конференция* (задание 5, с. 217.). В ее основе могут быть:

а) только один обстоятельный доклад на тему «Французская революция XVIII в.: причины и итоги» и вопросы к докладчику;

б) несколько равноценных докладов, освещающих историю Французской революции XVIII в. по этапам;

в) содоклады, но с обоснованием разных подходов к оценке самой революции и ее исторической значимости в XIX—XX вв., современными историками, к периодизации и хронологическим рамкам Французской революции и др.

9. *Библиоклуб*: обсуждение прочитанных книг/записей в читательских дневниках (с. 217—218).

10. *Кинозал*: просмотр и обсуждение кинофильма (с. 218) и др.

## **Урок 28. Век Просвещения — век Европы!..** **(обобщающий урок)**

### **■ Варианты обобщающих занятий**

1. *Дискуссия* на основе заключительного текста учебника «Мир в 1800 году» (с. 218).

Уточним, что 1800 г. завершал XVIII столетие и тут же открывал новый, XIX в. Таким образом, одно из возможных направлений дискуссии: итоги века Просвещения и ожидания тех, кто вступал в новое столетие. Своеобразным эпиграфом — провокатором этой дискуссии могут быть слова А. И. Герцена по поводу Французской революции: «...породив такую эпоху, человечество отдыхает

<sup>1</sup> Подробнее о презентации, защите и экспертизе проектов см. во введении к данному методическому пособию.

целые столетия». Как мы знаем, XIX век «отдыха» не знал...

Среди событий XVIII в. много места занимают всевозможные революции: социальные, промышленная, аграрная, научная, транспортная... Чем не повод направить обобщающую дискуссию и в это русло?

Другой лейтмотив дискуссии, заданный и авторами учебника тоже, — культурное многообразие мира в XVIII в., объяснявшее, почему абсолютное большинство населения Земли ни в 1800 г., ни до этого особых волнений в «круглые даты» не испытывало и продолжало жить своей жизнью, вести свой счет времени...

Хотя в век Просвещения «впервые в истории Европа вышла на первый план», наше предложение считать XVIII столетие «веком Европы» — это только педагогический прием проблематизации темы и содержания обобщающего занятия (заголовок стоит с вопросительным знаком и многоточием). Кстати, еще один важный момент, требующий уточнения: хронологическая единица «XVIII век» и исторический феномен «век Просвещения» — это не синонимы!

«Запад и Восток в XVIII в.: многообразие цивилизаций, их сходства и различия» — таким может быть рабочее название и ключевое направление обобщающей дискуссии по курсу всеобщей истории. Они же передают эстафету курсу отечественной истории в 8 классе: «Россия — «мост» между Западом и Востоком».

2. *Урок-выставка* «Какой он — век Просвещения?». Предварительно (на вводном занятии, в течение всего курса и накануне итоговых занятий) уточняется и дорабатывается словесный или визуальный коллаж Нового времени в XVIII в. В первом варианте на основе фраз, выделенных в учебнике жирным шрифтом, цитат из документов эпохи и ярких высказываний ее исторических деятелей, а также на основе других источников (атлас, ЭФУ и др.) составляется словесный портрет века Просвещения, т. е. перечисляются или особым образом записываются главные события, имена, даты, достижения, понятия, лозунги, изречения XVIII столетия (или века Просвещения?).

Визуальный портрет срединного периода Нового времени составляется на основе подобранных школьниками иллюстраций (портреты исторических деятелей, места

важнейших исторических событий, памятники архитектуры, религиозные сооружения, другие символы этого периода). Все экспонаты выставки оформляются на стендовых докладах, каждый тематический раздел курирует свой «специалист».

Школьники делятся на небольшие группы и осматривают выставку по нескольким разным маршрутам, задавая вопросы «специалисту» или, наоборот, разгадывая его загадки. Для них можно использовать вопросы из рубрики учебника «Для тех, кто хочет больше знать».

3. *Виртуальная экскурсия* по культурно-историческим местам Европы и стран Востока в Раннее Новое время.

4. *Лабораторно-практическое занятие с элементами дискуссии* «Удачи и поражения XVIII в./века Просвещения».

• Какой вклад XVIII в./век Просвещения внес в историю человечества? Составьте перечень его заслуг и достижений. Обсудите свои ответы и сгруппируйте ваши предложения в графах обобщающей таблицы. Если это необходимо, добавьте новые графы (транспорт, права и свободы, повседневная жизнь и др.).

*Вариант обобщающей таблицы*

**XVIII в./век Просвещения в истории человечества**

<b>Экономика</b>	<b>Политика</b>	<b>Идеология</b>	<b>Наука</b>	<b>Искусство</b>

• Чем ваш перечень достижений и заслуг XVIII в. существенно отличается от аналогичного списка для XVI—XVII вв. (если вы составляли его в 7 классе)?

• Что из политического и культурного наследия XVIII в. остается значимым и ценным для современного общества?

## Содержание

---

Введение . . . . .	3
Поурочно-тематическое планирование . . . . .	34
Поурочные разработки. . . . .	36
Урок 1. XVIII век — век Просвещения (введение) . . . . .	36
<b>Тема 1. Индустриальная революция:</b>	
<b>люди и машины . . . . .</b>	<b>42</b>
Урок 2. Промышленный переворот: машинный марш . . . . .	45
Урок 3. Изменения в обществе: на заре индустриального мира . . . . .	51
Урок 4. «Зато читал Адама Смита...» (урок — диспут XVIII в.) . . . . .	56
Урок 5. Люди и машины на заре индустриального мира (обобщающий урок) . . . . .	62
<b>Тема 2. Век Просвещения:</b>	
<b>философы, короли, художники... . . . . .</b>	<b>65</b>
Урок 6. Философия Просвещения: «царство Разума» . . . . .	68
Урок 7. Общество Просвещения . . . . .	74
Урок 8. «Просвещенный абсолютизм»: мода или всерьез? . . . . .	80
Урок 9. Войны в век Просвещения? . . . . .	85
Урок 10. Культура Просвещения: от барокко к классицизму и новым стилям . . . . .	91
Урок 11. Век Просвещения: «эпоха необычайная» (обобщающий урок) . . . . .	97
<b>Тема 3. Новый свет в XVIII веке:</b>	
<b>путь к независимости . . . . .</b>	<b>101</b>
Урок 12. Северная Америка: колонисты за и против метрополии . . . . .	104
Уроки 13—14. Война за независимость и рождение США . . . . .	110
Урок 15. Латинская Америка: под властью европейцев . . . . .	119
Урок 16. XVIII в. в Новом Свете (обобщающий урок) . . . . .	124
<b>Тема 4. Мир за пределами Европы в XVIII веке . . . . .</b>	<b>128</b>
Урок 17. Османская империя и Персия: в тени Европы . . . . .	131
Урок 18. Индия: как лев победил тигра . . . . .	137



Урок 19. Китай и Япония: «посторонним вход воспрещен»? . . . . .	143
Урок 20. Африка, Австралия и Океания: «белых пятен» в XVIII в. становится меньше . . . . .	149
Урок 21. Азия, Африка и Австралия в XVIII веке: «ответы» Европе (обобщающий урок) . . . . .	154
<b>Тема 5. Французская революция XVIII века . . . . .</b>	<b>159</b>
Урок 22. Почему во Франции в 1789 году началась революция?.. . . . .	162
Уроки 23—24. Революция на подъеме: от монархии к республике . . . . .	168
Урок 25. Якобинская диктатура: война и гильотина. . . .	174
Урок 26. Франция в 1795—1799 гг.: когда революция закончилась? . . . . .	180
Урок 27. Французская революция как символ XVIII века? (обобщающий урок) . . . . .	185
Урок 28. Век Просвещения — век Европы?.. (обобщающий урок) . . . . .	188