#  Почему рождаются легенды?

Меня всегда удивляло чрезмерное суеверие, вера людей в сверхъестественное, таинственное и необычное . Я пыталась понять,с чем это связано: с историей, местом, особой атмосферой в этом самом месте. Сама я имею мордовские корни и, приезжая на родину предков, всегда чувствую особенный дух, витающий в воздухе. Деревня Белогорское в Ульяновской области практически вымерла, старинные домики окружает длинная белая гора. Собственно, поэтому деревня так и называется. Много легенд и историй мне рассказывал в детстве мой двоюродный дедушка. Будучи еще маленькой девочкой, мне было очень интересно слушать мордовский язык, хотя я ни слова не понимала, разговаривать со своей прабабушкой. Ее уже и нет в живых, но я запомнила эти добрые глаза и сухие, сморщенные от времени руки. Но больше всего, конечно же, мне запомнились истории, легенды и предсказания.

Однажды мне рассказали историю о чертовых пальцах. Будто бы на горе жил когда-то великан. Черт решил подшутить над великаном, и пока тот спал, отрубил у великана пальцы и улетел. Но поднялся сильный ветер. Черт случайно уронил и развеял по всей горе чертовы пальцы. Так и остались они лежать на земле много лет.

Конечно, мне хотелось найти эти чертовы пальцы. Я уговорила папу пойти со мной в гору, и он с радостью согласился. Нам пришлось переходить через почти высохшую речку у самого подножия горы. Через водоем лежал очень старый и обвалившийся мостик. От него осталось только пару бревен. Мне казалось таким странным,даже мистическим, что он под нами не обвалился. Будто бы тот самый великан не дал мостику развалиться. Я объясняла это тем, что великан на самом деле хочет, чтобы мы вернули ему пальцы. От этого захватывало дух. Хотелось поскорее найти загадочные пальцы.

Сначала под ногами лежали трава и полевые цветы, но поднимаясь выше ноги начинали соскальзывать с мелких камней и извести. Идти стало тяжелее и страшнее. Вдруг я увидела под собой что-то округлое. Я подняла и увидела перед собой камень, похожий на наконечник. И тут я поняла, что это и есть чертов палец. Мы с папой были рады этой находке и продолжили поиски новых. Вернулись с горкой пальцев. Я чувствовала себя настоящим кладоискателем.

Много лет ,приезжая в деревню, я уговаривала папу ходить со мной в гору. Я рассказывала эту легенду своим одноклассникам на уроке окружающего мира, показывала свои находки и была так горда собой, ведь ни у кого нет таких пальцев, как у меня.

Но я повзрослела. Теперь я знаю,что пальцы- это останки моллюсков времен мезозоя,и никакого великана на самом деле нет. Но до сих пор, приезжая в деревню я понимаю, насколько особенно это место. В нем все другое : воздух, природа, люди, атмосфера. Как будто Белогорское соткано из старых поверий давно умерших людей, а мордовский народ с гордостью чтит своих предков и передает их истории из поколения в поколение. И я решила сохранить и передать память. Пальцы до сих пор хранятся у меня, а истории, услышанные мной еще много лет назад, я и сама буду рассказывать своим детям и внукам. Теперь я поняла, что истории рождаются временем, местом и духом, а люди чувствуют и рождают загадочные миры, сказки и секреты.