Интегрированный урок внеклассного чтения (литература и география)  
для 6 класса  
(урок-игра по роману Жюля Верна «Вокруг света в 80 дней»)  
**«И мелькают города и страны…»**

*Соколова Мария Михайловна, учитель литературы МБОУ СОШ №7 Нижегородского района г. Нижнего Новгорода*

*Бадьина Ольга Михайловна, учитель географии МБОУ СОШ №7 Нижегородского района г. Нижнего Новгорода*

**УМК «География. 5-6 классы» под редакцией В.П.Дронова**

**Использованная литература:**

1. «Путешествия вокруг света» В.М.Головин, «Первое Российское плавание вокруг света» И.Ф.Крузенштерн, издательство «Дрофа»,

**Цель урока:** использовать полученные на уроках географии и литературы знания, умения и навыки для лучшего понимания романа Жюля Верна «Вокруг света в 80 дней», активизировать познавательные интересы учеников средствами информационно-коммуникативных технологий.

**Цели по содержанию**:

*ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ*: познакомить учащихся с творчеством Жюля Верна, закрепить знания о первых кругосветных путешествиях; вырабатывать навык прокладывать на карте маршрут, находить нужный объект; способствовать развитию интереса к чтению, выявить глубину осмысления прочитанного произведения, расширять кругозор, пользоваться различными источниками информации..

*РАЗВИВАЮЩАЯ*: создать условия для развития у школьников рефлексивных навыков, умений анализировать художественное произведение, развивать навыки индивидуальной работы и работы в группах, учить работать с дополнительной литературой, готовить выступления и выступать перед аудиторией, формировать умение высказывать своё мнение о прочитанном.

**Тип учебного занятия**– *урок- игра*.

Оборудование: текст романа, контурные карты с проложенным маршрутом путешествия, контурные карты Северной Америки, Индии, Азии; проекционное оборудование, компьютер, конверты с заданием, три разноцветных шара в мешочке для жеребьёвки, секундомер.

**Структура урока**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ п/п** | **Наименование этапа** | | | **Деятельность**  **учителя** | **Деятельность**  **учащихся** |
| **1 Организационный момент** | | | | | |
| 1 | Организационный момент | | | -Проверяет внешний вид учеников; готовность кабинета к учебному занятию;  **-** объявляет тему и цели занятия, ставит проблему | -Приветствуют учителей  -Слушают тему и цели занятия. |
| 1.1 | Правила игры, жеребьевка | | | Объявляет этапы учебного занятия. Знакомит с правилами игры, членами жюри. | команды: «Бригантина». «Мореплаватели» «Туристы». Слушают правила игры. Представление команд. |
| **2 Первый этап – Вызов командам.** | | | | | |
| 2.1 | Сообщение учителей литературы и географии | | | Активизирует мыслительную деятельность учеников сообщением нового материала и посредством поставленных вопросов. | Отвечают на поставленные вопросыделая запись на листе ответа и устно с места. Лист с ответом передаётся в жюри. |
| **3 Второй этап – Основной этап игры** | | | | | |
| 3.1 | Конверт №1.  Путешествия.  6 мин (3мин подготовка, 1мин. ответ) | | | Учитель географии задает общие вопросы о кругосветных путешествиях, проводит жеребьёвку. | Слушают, отвечают на поставленные вопросы, капитаны команд по жребию получают первое задание. Отбирают нужный материал. Отвечают устно. |
| 3.2 | Конверт №2  Говорящие фамилии  5 мин (2мин подготовка, 1мин. ответ) | | | Учитель литературы делает сообщения о говорящих фамилиях. Капитаны получают конверт с именем. | Слушают, отвечают устно. Анализируют объект с целью выделения признака, строят высказывание в устной форме |
| 3.3 | Конверт №3  Конверт №4 | | | Учитель географии о необходимости знаний об особенностях местности, по которой путешествуешь.  Учитель литературы задаёт вопросы о путешественниках, качествах, переходит к характеристике литературного героя, жеребьёвка. | Готовят ответ. Заполненные карты, выбирают наиболее эффективные способы решения поставленной задачи, после ответа на географический вопрос передают жюри карту. Строят высказывание в устной и письменной форме.  Отвечают устно. План ответа передают жюри. |
| 3.4 | Дополнительные вопросы к характеристике литературного героя | | | Вопросы задаёт учитель литературы. | Слушают, строят высказывание в устной форме.Выдвигают гипотезы и их обоснование, |
| 3.5 | Блиц вопросы. | | |  | Слушают, Выдвигают гипотезы и их обоснование, |
| 3.6 | Конверт №5.  Общие вопросы | | | Учитель географии. «И мелькают города и страны»  Учитель литературы. «Люди познаются в споре и пути» смысл эпиграфа. Подводят итоги учебного занятия | Коллективно обсуждают проблему. Выдвигают гипотезы и их обоснование, строят высказывание в устной форме. |
| **5 Пятый этап – Подведение итогов** | | | | | |
| 6.1 | | Подведение итогов занятия | Активизирует внимание.Жюри подводит итоги, сообщает результаты и вручает грамоты. | | Дают оценку своей игре |

Ход урока.

*Эпиграф к уроку:*

***Люди познаются в споре и пути.***

***Джордж Герберт Уэллс.***

1**. *Учитель литературы****.* Есть два резко противопоставленных типа людей: одни предпочитают оставаться дома, а другие используют любую возможность, чтобы увидеть новые города и страны.

Кто из вас любит путешествовать? Где были? Что вас привлекает в поездках? На что в первую очередь обращаете внимание? Кто-нибудь пробовал вести путевой дневник? Какие знаете книги о путешествиях?

Сегодня, подводя итоги нашей работы над книгой Жюля Верна «Вокруг света в 80 дней», мы отправимся в кругосветное путешествие, тоже ограниченное временными рамками. Путешествовать в одиночку трудно и опасно. Поэтому нужна надежная команда во главе с уверенным и знающим своё дело капитаном. (***ПРЕДСТАВЛЕНИЕ КОМАНД И КАПИТАНОВ***.)

Чтобы путешествие было успешным, нужно соблюдать правила.

**Правила игры:**

* Задания получает капитан, участвуя в жеребьёвке.
* Внимательно слушать
* Участвовать в обсуждении и ответах должны все члены команды
* Нельзя перебивать отвечающего.
* Можно вносить дополнения в ответы
* Оценивается точность ответа.
* Время для подготовки и ответа ограниченно

В центре нашего внимания роман Жюля Верна «Вокруг света в 80 дней». Автор романа удивительный человек! Он родился в 1828 году в городе Нанте во Франции. Отец – адвокат. Мать - из обедневшего дворянского рода судовладельцев и моряков. «Я жил среди портовой суеты большого торгового города, откуда начинались и где заканчивались дальние морские плавания… В то время у нас были только тяжелые парусные суда. Сколько воспоминаний с ними связано…»

Жюль Верн любил литературу, театр и музыку, а готовил себя к адвокатской деятельности по настоянию отца. Своё первое путешествие он совершил в 1847 в 19 лет, а последнее большое – в 1884. Добился в жизни многого: стал членом географического общества, автор приключенческих романов, основоположник научной фантастики. В своих фантастических романах он предугадал много будущих научных открытий в разных областях человеческих знаний: от морских глубин до космоса. Его жизнь также интересна, как и его книги. Роман «Вокруг света в 80 дней» был закончен в 1872году и издан уже в1873. Это самый тиражируемый при жизни писателя роман, который носит приключенческо-географический характер.

**Первое задание**: Перечислите страны и города, в которых побывал писатель (письменный ответ передать жюри).

***Учитель географии***: Капитаны команд, подойдите к столу. Вам из мешочка нужно вытащить только один шар, его цвет определит сектор ваших вопросов для всей игры: красный, жёлтый или зелёный (жеребьёвка).

В основу положено путешествие вокруг света, совершённое вымышленными героями. Но о кругосветных путешествиях мы с вами говорили на уроках географии: Финикийцы, Магеллан, Крузенштерн. Какими средствами пользовались первооткрыватели…

**Задание второе:** ответить на вопросы (Конверт №1)

* Что заставило отправиться в путь
* Когда
* Как долго продолжалось путешествие
* Насколько путешествие было успешным, достигнута ли цель
* Сравните с целью Филеаса Фогга

(Команде только одно путешествие: финикийцев, Магеллана или Крузенштерна).

***Учитель литературы.*** В романе путешествие совершают вымышленные герои. О связи имени человека и его личности догадывались ещё в древности. Ведь имя – это слово, а слово с древних времён имеет над человеком огромную власть. Очень часто писатель даёт своим героям говорящие фамилии.

**Задание третье** (Конверт №2). Вам нужно объяснить, **почему автор дал своим героям такие имена:** время на подготовку – 1 минута, ответ не более минуты

( Филеас Фогг «любящий туманы», фогг – в переводе с английского – туман;

Паспарту – проходящий всюду, пролаза;

Фикс – навязчивая идея, мысль.)

**Задание 4** (Конверт №3).Если вы отправляетесь в путешествие, то лучше всего знать, что собой представляют ваши спутники. «Люди познаются в споре и пути», - сказал Герберт Уэллс. Насколько это высказывание верно, проверим в ходе игры. Хорошо ли знал Филеас Фогг Паспарту? Фикс большую часть пути сопровождает путешественников, и Филеас Фогг не возражает, более того, даже помогает в этом. Ваша задача составить характеристику одного из литературных героев.

Время подготовки – 7 минут, ответ не более 3 минут.

***Учитель географии (***Конверт №4). Обозначить на карте объекты. Назвать моменты, когда и где герои рисковали жизнью, когда на карту поставлено всё на данном отрезке пути. Ответить на вопросы.

1. **Северная Америка.** На карте обозначить: залив Калифорния, горы Кольдильеры, Скалистые горы, реку Миссури, Большое Солёное озеро, Великие равнины.

**?**. Что вы из романа узнали о бизонах? Почему Большое Солёное озеро названо Мёртвым?

1. **Индия.** На карте обозначить: п-ов Индостан, остров Шри-Ланка (Цейлон), реки Инд и Ганг, Гималаи, Аравийское море, Бенгальский залив.

**?** Что вы узнали об индийских слонах? Как изменились быт, нравы и культура полуострова?

1. **Япония и Китай.** На карте обозначить: полуостров Малакка, полуостров Индо-Китай, остров Сингапур, остров Гон-Конг, Японские острова, Японское море, Южно-Китайское море, Восточно-Китайское море.

**?** С какой целью разводят в Японии яблони, сливы и вишни? Что вы узнали об острове Сингапур и почему на таком маленьком острове водились кровожадные хищники?

Время подготовки – 7 минут, ответ не более 3 минут

*(Примечание: 3 и 4 задания выполняются одновременно.)*

**Задание 5. *Учитель литературы. Задаёт дополнительные вопросы к характеристике героя****(если возникает необходимость)****.***

**Филеас Фогг.** Из самых сложных ситуаций он находит выход. Какую ситуацию вы считаете самой сложной? Меняется ли поведение Ф.Фогга за время путешествия? Как?

**Паспарту.** После ареста Филеаса Фогга ужасная мысль пришла в голову Паспарту: он один виноват в случившемся. Почему? Как дорого обошёлся Паспарту своему господину (непредвиденные расходы).

Фикс. Переменилось ли мнение Фикса о Филеасе Фогге? Как это повлияло на задачу, которую сыщик поставил перед собой, повинуясь долгу? Фикс мог бы арестовать Ф.Фогга гораздо раньше, если бы не совершил ошибку. Какую?

**Задание 6.** (в зависимости от времени) ***Учитель географии з*адаёт** блиц-вопросы. Время подготовки 30 секунд. Отвечают по мере готовности.

* В Суэце Фикс поговорил с Паспарту и убедился, что его предположение – Филеас Фогг – мошенник, укравший 55 тысяч фунтов стерлингов,- верно.Что именно убедило сыщика?
* О ком из героев сказано: « Никто лучше него не знал карты земного шара, не было пункта, даже самого отдалённого о котором он не имел бы самых точных сведений…»
* Сыщик Фикс старался не терять Филеаса Фогга из виду. Почему в последний момент он отказался от поездки на поезде из Бомбея в Калькутту?
* Кто, прощаясь, выразил надежду, что когда-нибудь Филеас Фогг повторит путешествие с менее оригинальной, но более полезной целью?

**Задание 7.** Общие вопросы. На подготовку отводится 3 минуты. (Конверт №5)

* На каком этапе пути особенно оправдываются слова**: «И мелькают города и страны»?**
* Эпиграф к уроку – «Люди познаются в споре и пути». Докажите, что он отражает основную мысль романа Жюля Верна.
* Путешествовал ли Ф.Фоггран? Приведите аргументы, подтверждающие вашу мысль

**Учитель географии** принимает ответ «И мелькают города и страны».

**Учитель литературы** «Люди познаются в споре и путешествии». Эти слова Герберта Уэллса действительно отражают то, что происходит с героями романа. Изменились все.

Подведение итогов. Слово предоставляется жюри.